Fundado en 1976
Año XLIX
Número 17.183

EL PAÍS

EL PERIÓDICO GLOBAL

Edición Nacional
2,00 euros
Martes
13 de agosto de 2024



Fútbol El Atlético de Madrid ficha a Julián Alvarez como nuevo estandarte —P29

El PSC de Illa se reorganiza para gestionar la mayor cuota de poder de su historia

El presidente catalán apela al “humanismo cristiano” del Govern

Á. PIÑOL / M. ROVIRA
Barcelona

El Gobierno de Salvador Illa tendrá hoy su primera reunión en el Palau de la Generalitat tras la toma de posesión ayer de los 16 consejeros en una breve ceremonia. Se aprobará probablemente la relación de nuevos nombramientos de segunda línea para completar el organigrama del Ejecutivo monocolor de los socialistas. Con la llegada a la presidencia de la Generalitat, el PSC se está reorganizando para nutrir y gestionar la etapa en la que concentra el mayor poder de su historia (por encima de la del *expresident* Pasqual Maragall), en la que gobernarán en casi todas las administraciones. En el época del tripartito de Maragall regía una coalición entre PSC, ERC e Iniciativa. En el acto de ayer, Illa apeló a los valores “socialdemócratas” y de “humanismo cristiano” del Gobierno que ha formado. —P12 A 14

El calor causó 47.000 muertes en Europa el año pasado

Un estudio sostiene que la población se está adaptando a las altas temperaturas y eleva a más de 8.300 los decesos en España

PABLO LINDE
Madrid

Las altas temperaturas de los últimos veranos tienen graves consecuencias en la salud de la población: más de 47.000 personas fallecieron en Europa en 2023 a causa del calor, según un estudio del instituto ISGlobal de Barcelona publicado ayer en la revista *Nature Medicine*. Las predicciones auguran que el cambio climático empeorará la situación en los próximos años, pero hay una buena noticia: nos estamos adaptando. Según la investigación, esas mismas temperaturas habrían ocasionado un 80% más de mortalidad a principios de siglo. Es lo que los autores denominan “vulnerabilidad al calor”, que ha disminuido a lo largo de las últimas décadas. El país con mayor carga de mortalidad relativa en 2023 fue Grecia (393 fallecimientos por 100.000 habitantes), seguido de Bulgaria (229), Italia (209) y España (175), donde el estudio calcula 8.352 muertes a causa del calor. —P23 Y 24



Algunos de los inmigrantes interceptados en la madrugada de ayer intentando llegar a nado a Ceuta. JOAQUÍN SÁNCHEZ

Ceuta registra un repunte de inmigrantes

Casi 600 personas han entrado a nado o a través de la valla desde el viernes en la ciudad autónoma

MARÍA MARTÍN
Madrid

El intento de entrada a nado en Ceuta de unos 200 inmigrantes activó ayer a la Guardia Civil, Salvamento Marítimo y la Cruz Roja. Era un nuevo episodio de lo que en la ciudad llaman “presión migratoria”, pero el volumen de personas que se han lanzado al mar en los últimos días ha elevado la alerta entre las autoridades, que miran hacia el otro lado de la frontera. Desde el viernes, ha habido casi 600 intentos de entrada, a nado o a través de la valla. —P16

Junts adelanta su congreso, en el que redefinirá el papel de Puigdemont —P14

Francia
Los partidos buscan tras los Juegos una salida al bloqueo político —P2

Guerra
Rusia evacúa a más de 130.000 personas por el avance ucranio —P4

DÍAS DE VERANO

El ADN que funda el Camino de Santiago

Los restos que fueron hallados en 2019 son del obispo Teodomiro —P32 Y 33



Restos del obispo Teodomiro.



Emmanuel Macron intervenía en la recepción que ofreció ayer en el Elíseo a los participantes en la organización de los Juegos Olímpicos. BENOIT TESSIER (REUTERS)

Francia busca fórmulas para salir del bloqueo tras la tregua de los JJ OO

La falta de mayoría parlamentaria dificulta la formación de un gobierno que apruebe unos Presupuestos y presente un plan para reducir el déficit

SARA GONZÁLEZ
París

Es como un cierre de paréntesis. Como una vuelta a la vida real tras la tregua política decretada por Emmanuel Macron justo antes de los Juegos Olímpicos. Hace más de dos semanas, Francia inauguraba la cita deportiva con un Gobierno en funciones y el paisaje político más fracturado que se recuerda. Las elecciones legislativas adelantadas por el presidente dieron la victoria a la coalición de izquierdas Nuevo Frente Popular el 7 de julio. Pero también dejaron al país en un limbo, con un Parlamento dividido en tres bloques y sin mayoría para gobernar. El entusiasmo y el sentimiento de unidad durante los Juegos amenazan ahora con quedarse atrás. Las presiones crecen para que el Elíseo nombre a un primer ministro cuanto antes.

No existe en Francia un plazo legal para que el presidente nombre al primer ministro. Pero el tiempo apremia. Además de las presiones de la oposición, el país debe aprobar los Presupuestos para 2025 y presentarlos a más tardar el primer martes de octubre en la Asamblea Nacional. También deberá ofrecer un plan, antes del 20 de septiembre, que explique cómo pretende corregir el rumbo de sus finanzas públicas, después de que Bruselas abriera un expediente a París por déficit excesivo. Las normas europeas fijan el límite del déficit en el 3% del producto interior bruto (PIB). El de Francia, la segunda economía de la Unión Europea, se situó en 5,5% del PIB al cierre de 2023.

El Elíseo no ha comunicado ninguna fecha en la que podría conocerse el nombre del sucesor del primer ministro, Gabriel Attal. La prensa especula con que podría ser esta semana o la próxima, justo antes de los Juegos Paralímpicos, que se inauguran el día 28. En una entrevista televisiva antes de los Juegos Olímpicos, Macron dijo que no elegiría a un jefe de Gobierno "hasta mediados de agosto" y descartó nombrar en el cargo a la candidata de la coalición de izquierdas, Lucie Castets, propuesta tras semanas de intensos y acalorados debates.

El Nuevo Frente Popular (NFP) —que agrupa a La Francia Insumisa (LFI), socialistas, comunistas y ecologistas— obtuvo 182 de los 577 diputados de la Asamblea Nacional el 7 de julio. Aunque sin mayoría absoluta, se convirtió en el primer grupo parlamentario, superando a los macronistas (168 escaños) y a la extrema derecha de Marine Le Pen (143). Ahora reivindica el derecho de designar primer ministro y formar un nuevo Ejecutivo.

El Elíseo, sin embargo, alega que eso solo ocurre cuando hay mayorías claras. En la entrevista que dio antes de los JJ OO, Macron insistió en que nadie había ganado las elecciones y que la única mayoría posible sería una coalición entre varios partidos de lo que él llama "el arco republicano", excluyendo así de facto al LFI de Jean-Luc Mélenchon.

La Constitución francesa establece que el presidente debe nombrar a un primer ministro y que su Gobierno no caiga por una moción de censura. La situación actual constituye un verdadero rompecabezas. La Asamblea está dividida en tres bloques, izquierda, centroderecha y extrema derecha. Ninguno tiene mayoría absoluta, lo que dificulta la formación de un Ejecutivo. Hay tres salidas a la crisis: un frágil Gobierno en minoría, una coalición o una parálisis.

Hay tres salidas: un Ejecutivo en minoría, una coalición o una parálisis

Macron confía en que que su popularidad suba, como le pasó a Chirac tras el Mundial

Para mantenerse en el poder, los macronistas tendrían que aliarse con la derecha y la izquierda moderada, lo que implicaría que este último bloque rompiera con el NFP. Este escenario, de momento, no está sobre la mesa pese a los múltiples desacuerdos entre LFI y el Partido Socialista. La alianza retomó ayer su pulso con el jefe del Estado. A través de una carta enviada a los diputados y senadores, la candidata Lucie Castets, actual directora de Finanzas del Ayuntamiento de París, desveló su hoja de ruta para ocupar el cargo de primera ministra.

En la misiva, la funcionaria de 37 años —hasta hace poco desconocida para la mayoría— reconoce la necesidad de "convencer más allá" de la coalición para "construir mayorías parlamentarias". En otras palabras: encontrar compromisos con los otros grupos —salvo el Reagrupamiento Nacional de Le Pen— para no caer con la primera moción de censura.

Hay otros candidatos. A la derecha suenan los nombres del conservador Xavier Bertrand, presidente de la región de Altos de Francia y exministro de los gobiernos de Nicolas Sarkozy y Jacques Chirac. También suena el de Michel Barnier, excomisario europeo y principal negociador de la UE para el Brexit. Otra posibilidad sería Gérard Larcher, el presidente del Senado.

También se baraja el nombre de Bernard Cazeneuve, que for-

mó parte del Ejecutivo del socialista François Hollande. En 2022, abandonó el Partido Socialista tras el acuerdo de su formación con LFI para crear una alianza con ecologistas y comunistas, que terminó implosionando.

¿Cuánto tiempo seguirá Francia con un Gobierno en funciones? "No será eterno", prometió ayer Prisca Thevenot, la portavoz del Ejecutivo saliente, sin dar pistas sobre la fecha. "Una coalición no se construye en unos días", añadió, ante las críticas de la izquierda, que acusa a Macron de no tener en cuenta el voto de los franceses en unas elecciones que él mismo convocó.

Durante los Juegos Olímpicos, Macron no se pronunció sobre el futuro del país. Ayer, al día siguiente de la ceremonia de cierre, se reunió en el Elíseo con los actores públicos y privados de la cita deportiva. "Este espíritu de los Juegos nos demuestra una cosa muy sencilla [...], cuando estamos todos juntos, somos imbatibles", declaró.

Felicitaciones y fotos

En los 17 días que duraron los Juegos, el mandatario estuvo a caballo entre la residencia presidencial del fuerte de Brégançon, en el sur, y París, donde felicitó a los campeones franceses y aprovechó para hacerse fotos con ellos. Los Juegos provocaron cierta ola de entusiasmo en un Estado fuertemente fracturado y cansado de los últimos vaivenes políticos. En un mensaje en la red social X el pasado día 5, Macron hizo una comparación entre el éxito de la cita y los sentimientos positivos que inundaron Francia en 1998, tras la victoria del país en la Copa del Mundo de fútbol masculino. El entonces presidente, Jacques Chirac, experimentó un repunte de popularidad.

Veintiséis años después, puede que la situación ya no sea la misma. "¿Cuánto más puede durar la unión de nuestro país dividido?", se preguntó ayer la emisora France Inter.

El apoyo ciudadano al actual presidente, según un sondeo de Elabe publicado en *Les Echos* el pasado día 1, es modesto. Solo un 27% de los franceses confía en que podrá ocuparse eficazmente de los problemas del país, dos puntos más que a inicios de julio.

De momento, no hay nada en la agenda de Macron que deje presagiar un nombramiento. El jueves participará en el 80 aniversario del Desembarco aliado de Provenza junto a jefes de Estado y de Gobierno de varios países africanos. El día 25 regresará a París para conmemorar la liberación de la capital de la ocupación nazi durante la II Guerra Mundial. Y, como anunció este fin de semana, el 14 de septiembre se organizará un desfile en los Campos Elíseos para homenajear a los atletas franceses. ¿Con o sin Gobierno? La pregunta, por ahora, sigue sin respuesta.

El Gobierno de Meloni aprovecha los Juegos para impulsar su agenda conservadora

Varios miembros del Ejecutivo atribuyen a la organización del evento un intento de impulsar la ideología 'woke'

LORENA PACHO
Roma



Meloni se fotografiaba el día 1 en París con deportistas. FILIPPO ATTILI (LAPRESSE)

El Gobierno italiano, presidido por la ultraderechista Giorgia Meloni, ha sacudido el espíritu olímpico de los Juegos de París 2024 con sus comentarios políticos. La ministra de Familia, Natalidad e Igualdad, Eugenia Roccella, ahondó el domingo, el día de la clausura, la polémica con la boxeadora argelina Imane Khelif, que la ultraderecha considera que es "biológicamente un hombre" y que algunos han calificado, sin ningún tipo de pruebas, como trans. Roccella sostuvo que en estos Juegos ha habido "un nuevo patriarcado que ataca a las mujeres golpeando su identidad".

Tras el combate entre Khelif y la italiana Angela Carini, Meloni afirmó que no había sido "un combate en igualdad de condiciones", por "los niveles de testosterona de la atleta argelina". "Los deportistas que tengan características genéticas masculinas no deberían ser admitidos en las competiciones femeninas", concluyó. La dirigente italiana se reunió en París con el presidente del Comité Olímpico Internacional (COI), que reafirmó que la boxeadora argelina "es una mujer y ha competido en esta categoría durante seis años a nivel internacional".

Roccella ya había afirmado la víspera del combate: "Es muy preocupante que hombres que se identifican como mujeres hayan sido admitidos en las competiciones de boxeo femenino de los Juegos Olímpicos". El vicepresidente Matteo Salvini criticó el mismo día la decisión de admitir a Khelif, calificándola de "boxeadora trans", pese a que no hay ningún indicio que apunte en esa dirección, o refiriéndose a ella utilizando el masculino. Ambos, al igual que distintas figuras conservadoras de otros países como Donald Trump o Elon Musk, han polemizado sobre la idoneidad de admitir a Khelif en los Juegos, y han vinculado este tipo de decisiones a la llamada ideología *woke* (en inglés, despierto. Término usado para designar el progresismo inclusivo).

Pero los reproches de los ultraconservadores italianos no se han dirigido solo contra el COI. Hermanos de Italia, el partido de la primera ministra, ha despertado su clásica animadversión hacia Francia y hacia su presidente, Emmanuel Macron. El portavoz del partido en el Senado, Lucio Malan, calificó los Juegos de "macronada" y acusó al mandatario francés de haber gestionado mal la preparación de las competiciones y de haber tratado mal no solo a los atletas, sino también al presidente de la República, Sergio Mattarella, que asistió a la ceremonia de apertura bajo la lluvia con la única protección de un poncho de plástico. Sin embargo, el jefe del Estado italiano recibió el mismo trato que el resto de autoridades de otros países y su equipo no ha expresado ninguna queja al respecto.

La apertura reflejó el "ocaso de Occidente" para un miembro de Hermanos de Italia

Salvini llama deportista trans a la boxeadora argelina Imane Khelif

También Salvini, líder de la Liga, criticó la planificación y las imágenes de los atletas "durmiendo en el suelo en la villa olímpica sin aire acondicionado, con camas de cartón y haciendo cola en el comedor", y prometió "otro tipo de hospitalidad" para los Juegos Olímpicos de Invierno de 2026, que se celebrarán en Milán y Cortina. "Obligar a los atletas a nadar en el Sena no me parece una idea inteligente", agregó.

Los Juegos de París han reavivado una vieja retórica antifrancesa, arraigada en la derecha italiana y que se remonta a los tiempos del fascismo. La ceremonia de apertura fue blanco también de las opiniones más despectivas. Salvini la definió como "repugnante". "Abrir las Olimpiadas insultando a miles de millones de cristianos de todo el mundo ha sido un pésimo inicio, queridos franceses. Miserables", señaló el líder de la Liga en alusión a la actuación titulada *Festividad*, que algunas personas interpretaron como una recreación de *La última cena* de Leonardo da Vinci. En la escena, que no tenía intención de reproducir ningún episodio religioso, aparecían *drag queens* y una modelo trans.

Carlo Fidanza, jefe de la delegación de Hermanos de Italia en el Parlamento Europeo, calificó la ceremonia como "obscena farsa". Y clamó: "La decadencia de la moral y las buenas costumbres (¡sí, todavía se puede decir eso!) y la blasfemia (¡sí, nos repugna!) se casan con el transexualismo elevado a valor absoluto, al tiempo que el mundo del deporte lo vive como una amenaza y una discriminación contra las mujeres". Federico Mollicone, diputado de la misma formación, llegó a ver en esa escena "el ocaso de Occidente en una sola imagen".

Mientras que Nicola Procaccini, copresidente de los Conservadores y Reformistas Europeos, al que pertenece Hermanos de Italia, criticó: "Me ha gustado mucho la ceremonia del Orgullo Gay, ¿sabéis cuándo será la de las Olimpiadas?". Marco Squarta, de la misma formación, anunció que el grupo había decidido "llevar el asunto a Bruselas con una pregunta parlamentaria", a pesar de que las instituciones europeas tienen poco que ver con la organización de la ceremonia olímpica.

Roccella, por su parte, cargó en redes contra el presidente del COI, Thomas Bach, al que criticó por haber afirmado "que no existe un sistema científicamente sólido para distinguir a hombres y mujeres". Y añadió: "Suponemos que, en aras de la coherencia, a partir de los próximos Juegos, el COI suprimirá la distinción entre competiciones masculinas y femeninas, unificando en un único género neutro, porque si se niega la posibilidad de distinguir científicamente a los hombres de las mujeres, es evidente que las categorías masculinas y femeninas, y con ellas las competiciones femeninas, pierden el sentido".

Rusia evacúa a más de 130.000 personas por la ofensiva de Kiev



Las fuerzas de Zelenski controlan 28 localidades y avanzan una docena de kilómetros

AGENCIAS
Moscú / Lviv

Rusia ha evacuado ya a más de 130.000 personas de dos regiones fronterizas con Ucrania desde que Kiev lanzó una ofensiva adentrándose en su territorio. Ayer desplazó a 11.000 habitantes de la región de Bélgorod, que se sumaron a los cerca de 120.000 de la zona de Kursk, donde Kiev cruzó el martes la frontera en la primera incursión en suelo ruso desde que se inició la guerra. Las fuerzas ucranias controlan 28 localidades y han avanzado una docena de kilómetros, mientras que el frente de combate alcanza los 40 kilómetros de ancho, afirmó ayer el gobernador de Kursk, Alexéi Smirnov, al ofrecer los datos de desplazados por los combates.

La ofensiva de Kiev pilló por sorpresa al Kremlin, que ha impuesto el estado de emergencia en tres regiones (Kursk, Bélgorod y Briansk). El presidente ruso, Vladímir Putin, subrayó ayer que los atacantes "tienen que ser expulsados" y acusó a Ucrania de querer "intimidar a la sociedad rusa" y sembrar inestabilidad en el país. Para Putin, Kiev pretende ganar una baza de cara a unas eventuales negociaciones de paz.

"Las pérdidas de las Fuerzas Armadas ucranias están aumentando drásticamente, incluso entre las unidades más preparadas para el combate, unidades que el enemigo está trasladando a nuestra frontera", sostuvo el presidente ruso en una reunión televisada con altos funcionarios de seguridad y gobernadores regionales. "El enemigo recibirá una respuesta digna, y todos los objetivos a los que nos enfrentamos serán, sin duda, alcanzados", añadió. Según dijo, Kiev también pretende frenar con su incursión los avances rusos en otros frentes en Ucrania.

Por su parte, el comandante en jefe de las Fuerzas Armadas de Ucrania, Oleksandr Sirski, informó ayer a Volodímir Zelenski de que las tropas de Kiev controlan 1.000 kilómetros cuadrados de la región de Kursk, según anunció el presidente ucranio en la red social Telegram. Zelenski señaló que "los distritos que controla Ucrania" en Kursk son aquellos desde los que las tropas rusas lanzaban ataques frecuentemente contra la provincia ucrania de Sumi. El mandatario justificó la ofensiva como una "cuestión de seguridad para Ucrania" y agregó que "Putin debe ser forzado" a poner fin a la guerra. "Rusia ha llevado la guerra a otros países; ahora la guerra vuelve a Rusia", sentenció.

La región de Bélgorod, que ya ha sufrido ataques anteriormente, desplazó a unas 11.000 personas del distrito de Krasnoyaruzhski, a unos 20 kilómetros al sur de la zona por la que irrumpió el ejército ucranio el pasado martes en la vecina región rusa de Kursk. "Tenemos una mañana alarmante. Actividad enemiga en la frontera. (...) Para proteger la vida y la salud de nuestra población, estamos empezando a trasladar a las personas que viven en el distrito de Krasnoyaruzhski a lugares más seguros", afirmó el jefe de la Administración local de Bélgorod, Andréi Miskov, en su canal de Telegram. Hasta este domingo el Ministerio para Situaciones de Emergencia ruso había cifrado en 84.000 las personas evacuadas de la región de Kursk.

Moscú afirmó el domingo haber estabilizado el frente en la región de Kursk, aunque Ucrania había entrado en una franja de territorio ruso donde continuaban los combates ayer, según los blogueros de guerra rusos. El Ministerio de Defensa ruso declaró que sus tropas habían repelido múltiples ataques en al menos ocho localidades de la zona y que seguían intensos combates con aviación, artillería, drones y fuerzas terrestres, en los que Kiev había perdido 32 tanques, según su versión.

Zelenski afirmó el domingo que Rusia había lanzado casi 2.000 ataques transfronterizos desde Kursk este verano, lo que

Moldavia declara la alerta energética ante el temor a una interrupción de gas por la incursión de Ucrania

RAÚL SÁNCHEZ COSTA
Bucarest

Las autoridades de Moldavia observan con gran preocupación la invasión rusa de Ucrania desde su inicio en febrero de 2022. Pero la incursión militar de las tropas de Kiev en la región rusa de Kursk ha elevado la alerta en esta pequeña antigua república soviética, considerado uno de los países europeos más vulnerables ante el expansionismo ruso. La toma de control por las Fuerzas Armadas de Ucrania de la ciudad de Sudzha, donde se halla la instalación gasística que garantiza la mayor parte de energía eléctrica de Moldavia y el último conducto operativo que transporta gas a Europa a través de Ucrania, ha llevado al Gobierno de Chisináu a declarar el estado de alerta temprana en el mercado del gas.

El jueves, los miembros de la Comisión para Situaciones Excepcionales de Moldavia consideraron que la declaración de alerta energética otorgaría a las instituciones responsables "las herramientas necesarias para seguir su evolución de manera atenta e intervenir rápidamente en caso de suma necesidad", señaló el Ejecutivo en un comunicado.

La decisión de iniciar el procedimiento se tomó a propuesta del operador del sistema de transporte de gas natural Vestmoldtransgaz tras recibir una notificación de su homólogo ucranio sobre la estación de bombeo de este hidrocarburo situado en Sudzha, una localidad de unos 5.000 habitantes, a unos 60 kilómetros de la central nuclear de Kursk y a menos de un kilómetro de la frontera ucrania, donde se desarrollan intensos combates y miles de personas ya han sido evacuadas.

Pese al riesgo potencial de suspensión del suministro, el ministro moldavo de Energía, Victor Parlicov, rebajó la tensión al asegurar que no hay riesgo inminente de que se corte el gas, aunque admitió que su ministerio necesitaría tiempo para gestionar la situación en caso de que se suspendiera el abastecimiento. "Hay factores que no dependen de nosotros y que no podemos controlar en las localidades donde se desarrollan operaciones militares. Por eso debemos estar preparados para cualquier escenario", afirmó Parlicov.

El gas ruso extraído de la ciudad rusa de Sudzha cruza Ucrania hasta la central eléctrica de Cuciurgan, una estación energética controlada por Rusia y situada en Transnistria, la región separatista en territorio moldavo de mayoría prorrusa que se proclamó independiente *de facto* en 1990. A pesar de que las autoridades moldavas han reiterado que este país de Europa del Este ya no depende del suministro de gas del gigante Gazprom, indirectamente sí que está supeditado a la empresa rusa por la electricidad que produce esta planta ubicada a orillas del río Dniéster. Hasta el momento, Chisináu no ha hallado la fórmula para sustituir el suministro de otra fuente más segura y barata.

El único precedente de declaración del estado de alerta energético se remonta a octubre de 2022, cuando el consorcio estatal Gazprom redujo cerca de un 30% el volumen de gas entregado a Moldavia. Entonces, las autoridades de Chisináu tomaron me-



Varios vecinos abandonan un edificio de apartamentos dañado por un bombardeo en el área de Kursk, el domingo. AP/LAPRESSE

merecía una respuesta “justa”.

Al tiempo que se mantenían los enfrentamientos en la frontera sur de Rusia, el domingo se encendieron las alarmas por un vídeo compartido por el Zelenski que mostraba un incendio en la base de una de las torres de refrigeración de la central nuclear de Zaporiyia. “Solo el control ucraniano de la planta nuclear de Zaporiyia puede garantizar un regreso a la normalidad y a la completa seguridad”, señaló el mandatario en Telegram, donde acusó a Putin de “chantajear a Ucrania, a toda Europa y al mundo”.

Aunque el incendio en la central fue extinguido ayer y los indicadores de radiactividad se encuentran al nivel normal, Ucrania sigue instando a la comunidad internacional y al Organismo Internacional de Energía Atómica (OIEA) a exigir responsabilidades a Rusia por usar la central ocupada en los primeros compases de la invasión iniciada en febrero de 2022.

Según el analista militar Oleksandr Kovalenko, el fuego está relacionado directamente con el “completo fracaso” del Kremlin en Kursk. “Rusia está intentando chantajear al mundo, demostrando lo impredecible que es y apuntando a su disposición a volar por los aires la central si sus planes de guerra no resultan como quiere”, escribió el experto, citado por Efe.

El OIEA mensajeó en las redes sociales que, a pesar de las explosiones en la planta de Zaporiyia, no existe peligro nuclear. El director general del organismo, Rafael Grossi, subrayó después que no hay riesgo inmediato para la seguridad de los seis reactores de la planta, apagados desde hace tiempo. Los equipos del OIEA verificaron los niveles de radiación en la zona y confirmaron que no han cambiado por el incidente.

Con todo, Grossi reiteró su preocupación por los riesgos que representan los ataques militares en las proximidades de instalaciones nucleares, que pueden afectar a zonas que sí son importantes para la seguridad de la central. “Estos ataques imprudentes ponen en peligro la seguridad nuclear en la planta y aumentan el riesgo de un accidente nuclear. Deben detenerse ya”, exigió.

didas como el recorte del tiempo del alumbrado público y recomendaron a la población que racionalizara el consumo eléctrico.

Las autoridades de Tiráspol, capital del enclave rebelde de Transnistria, anunciaron que las grandes empresas de la región recibirían menos gas, incluida la central eléctrica de Cuciurgan. Chisináu se vio obligado a recurrir al mercado europeo (al de Rumania) para comprar energía eléctrica. Pero su elevado coste, hasta tres veces mayor que el ruso, ha incrementado sustancialmente su dependencia de la central de Transnistria.

En la primavera de 2023, el ministro Parlicov declaró que Moldavia no puede rescindir el contrato de abastecimiento de gas con Gazprom, ya que se utiliza para suministrar energía en Transnistria a un precio muy reducido en comparación con el del mercado europeo.

El año pasado se transportaron más de 14.000 millones de metros cúbicos de gas a través de la estación de Sudzha, según datos de la prensa local, lo que equivale a casi la mitad de toda la exportación rusa de gas a Europa, que se redujo de manera significativa después del inicio de la invasión rusa de Ucrania, en febrero de 2022. Este flujo ruso se destina principalmente a países de la UE considerados próximos a Moscú, como Hungría. En julio, más de 180 millones de metros cúbicos procedentes Rusia entraron en Moldavia desde Ucrania.

En el caso de que se cortara el abastecimiento a través de la estación de Sudzha, Transnistria se quedaría sin gas natural y Chisináu sin electricidad.



El humo de los incendios que rodean Atenas, ayer, tras el Partenón. COSTAS BALTAS (GETTY)

Más de 50.000 desalojados por un incendio que amenaza Atenas

El país solicita ayuda a la UE para combatir las llamas, que se extienden por 10.000 hectáreas

AGENCIAS
Atenas

Un gran incendio forestal que se declaró el domingo a las afueras de Atenas obligó a evacuar ayer a decenas de miles de personas de una treintena de localidades, mientras cientos de bomberos luchaban por contener las llamas en medio de fuertes vientos racheados. El incendio se extendía ayer por 10.000 hectáreas. El fuego se inició en torno a Varnava, una localidad de unos 1.800 habitantes a unos 40 kilómetros al norte de la capital, y se propagó rápidamente hacia el sureste, hasta llegar a Penteli, a 15 kilómetros de Atenas. Durante la jornada de ayer alcanzó zonas del tejido urbano en el norte de la capital. Según un portavoz de los bomberos, Grecia pidió al Servicio de Protección Civil de la UE medios aéreos y terrestres para combatir el incendio.

Más de 700 bomberos, apoyados por voluntarios y respaldados por 17 aviones y 15 helicópteros cisterna, trataron de contener el avance del incendio de Varnava, que se declaró a las 15.00 del domingo (las 14.00 en la España peninsular). “La situación es peligrosa porque el fuego se está extendiendo entre las residencias”, informó el portavoz del cuerpo de bomberos, Vassilis Vathrakogiannis. De hecho, algunas viviendas alejadas de los municipios fueron devoradas por las llamas, mientras que un equipo especial de la policía tuvo que liberar a decenas de personas que se encontraban atrapadas en unos 25 coches tratando de huir del fuego. Entre las localidades evacuadas se encuentra el histórico municipio de Maratón.

Vathrakogiannis explicó que el incendio se extendió rápidamente, “como un rayo”, debido a los fuertes vientos. Las llamas alcanzaron una altura de 25 metros y devoraron árboles y matorrales. “El pueblo quedó rodeado en un santiamén. Hace mucho viento”, describió Katerina Fylaktou, una vecina. Una gran nube de humo llegó hasta el centro de Atenas y oscureció el cielo de la capital. “Los vientos son muy intensos y no nos está ayudando tampoco la morfología del terreno ni la vegetación, que son principalmente pinos y acebos que se queman rápidamente”, dijo a la agencia Efe la portavoz de los bomberos.

Se calcula que más de 50.000 personas tuvieron que abandonar sus hogares, aunque este número podría ser mucho mayor, ya que en esta zona hay muchas residencias de veraneo de atenienses. Las autoridades de algunos pueblos denunciaron la falta de medios aéreos y terrestres. “El fuego ha alcanzado la primera casa, las llamas están a unos cinco metros del pueblo y en este momento operan medios aéreos y un camión de bomberos. Necesitamos refuerzos terrestres”, dijo a la emisora pública ERT el presidente de la comunidad de la localidad de Gramatikó, Spyros Zagaris.

Entre la tarde del domingo y la de ayer se declararon unos 40 fuegos en el país

El calor, los vientos y la vegetación de pinos y acebos avivaron el fuego

El humo llegó hasta la ciudad de Kalamata, en la Península del Peloponeso, a unos 200 kilómetros de Atenas. Los meteorólogos vaticinan que continuarán las altas temperaturas y los fuertes vientos en la región.

Mientras, unos 70 bomberos con 18 camiones, cinco aviones y tres helicópteros cisterna luchaban contra otro importante foco cerca de la localidad de Megara, a unos 40 kilómetros al oeste de Atenas. El fuego obligó a evacuar el pueblo de Neo Mazi. “Ya se han quemado algunas casas, y otras están en peligro”, declaró el alcalde, Panagiotis Marguetis, al canal de radio SKAI 100,3.

Desde la tarde del domingo y hasta la de ayer se declararon en Grecia unos 40 incendios. “Esperamos una semana muy difícil”, manifestó Kostas Lagouvardos, director de investigación del Observatorio de Atenas. Según Lagouvardos, Grecia vivió en 2024 el invierno más cálido, con largos períodos de escasa o nula lluvia y el julio más caluroso desde que se empezaron a guardar registros, en 1960.



Alberto Fernández, en su casa en el barrio bonaerense de Puerto Madero el viernes. MARIANA ELIANO

Alberto Fernández admite discusiones frecuentes y violentas con Fabiola Yáñez

El expresidente argentino afirma a EL PAÍS que nunca agredió fisicamente a su expareja, pese a la denuncia

MARTÍN SIVAK
MAR CENTENERA
Buenos Aires

El expresidente argentino Alberto Fernández (Buenos Aires, 65 años) ha pasado los últimos días encerrado en su departamento, una torre de lujo en el barrio de Puerto Madero, a pocos metros de la Casa Rosada. Desde que su expareja y madre de su segundo hijo, Fabiola Yáñez, lo denunció por violencia de género y acoso psicológico, todas las cortinas están corridas para evitar que los drones que sobrevuelan las ventanas puedan captar alguna imagen. EL PAÍS solicitó hablar con Fernández antes de que se difundieran las fotos que muestran a Fabiola Yáñez con un ojo morado y un brazo con moretones. Las fotos son una de las pruebas que figuran en el expediente contra Fernández. Este periódico contactó con el entorno de la ex primera dama para tener su testimonio antes de publicar la entrevista con Fernández. La respuesta fue negativa.

Acompañado por la abogada Mariana Arce, Fernández dio el pasado viernes a este diario la primera entrevista desde que estalló el escándalo. Niega haber pegado a Yáñez y dice que "alguien la incentivó a denunciarlo", dos respuestas que, según los especialistas, son comunes en los hombres acusados de violencia machista. Por una parte, la negación de la denuncia y por otra, tratar con condescendencia a la denunciante al sugerir que no fue ella quien decidió iniciar acciones judiciales.

Yáñez, pese a la negativa de hablar con este diario, ha conversado con el portal argentino Infobae. En la entrevista, que se publicó el sábado, se cuida de dar detalles de cuestiones que están bajo investigación judicial, como las circunstancias de la violencia física contra ella. También se refiere a las infidelidades constantes de Fernández y el calvario que supusieron para ella los cuatro años que compartió con el expresidente en la residencia presidencial de Olivos. Dice, además, que pidió ayuda y no fue escuchada. "A mí no me dejaban hablar. Cualquiera dijo de mí lo que quiso en televisión, en radio, en los diarios, en donde sea. Jamás nadie salió a defenderme, nadie me defendió", dice. "Otra violencia a la que estuve sometida durante muchísimo tiempo es el acoso telefónico. Terrorismo psicológico. Esta persona estuvo durante dos meses —están todos los chats y muchas personas lo saben—, amenazándome con que si yo hacía esto, si hacía lo otro, que se iba a suicidar. Eso no se hace, eso es un delito", agrega Yáñez.

Parte de esa situación de acoso psicológico fueron las constantes infidelidades del expresidente. Yáñez dice que recibía en su teléfono fotos que le enviaban las amantes de su pareja. "Personalmente, no las conozco. Algunas sí. ¿Públicamente? Sí", se responde.

Yáñez cuenta también los días que siguieron a la celebración de su cumpleaños en la residencia de Olivos. Los argentinos se encontraban recluidos por la pandemia y la difusión de las fotos del encuentro sumieron al Gobierno de Fernández en un descrédito del que nunca pudo recuperarse. La primera reacción del presidente fue negar todo, para luego achacar la responsabilidad de la fiesta a Yáñez.

"Ese fue otro juego psicológico que me hicieron. Como decir que perdieron las elecciones legislativas por mi culpa. Me lo repetían todos los días. Porque él se desligó de la responsabilidad de haber hecho esa reunión, haber estado ahí, haberlo hecho y echarme la culpa y decir que yo organicé un brindis. Yo no organicé ningún brindis (...) Todos los días se me repetía: 'Por culpa tuya. Perdí un gobierno por culpa tuya. Este gobierno perdió las elecciones por culpa tuya. Por culpa tuya. Por culpa tuya'. ¿Cómo un gobierno va a caer por una foto mía? Por favor", dice Yáñez.

Fernández, durante la entrevista con este periódico, niega la acusación de Yáñez y dice que no se lo "tiene que contar a los diarios", sino "probarlo ante la justicia", y que la desmontará en los tribunales. Cuenta que los cuatro años de convivencia en Olivos estuvieron plagados de peleas, pero dice no recordar el día que Yañez le recriminó que llevase tres días golpeándola ni cómo los chats y fotografías que parecen incriminarlo llegaron al teléfono de su secretaria privada. La causa contra él avanza a gran velocidad: horas después de la charla, la Policía allanó su departamento e incautó su teléfono celular.

La expareja lo ha denunciado por violencia de género y acoso psicológico

"Estoy acusado de algo que no he hecho. Nunca he golpeado a una mujer", asegura

Cuando se conoció la denuncia por violencia de género, Fernández negó los hechos en un comunicado y el jueves por la noche, los medios argentinos publicaron dos fotos en los que se la ve a Fabiola Yañez con un golpe en el ojo y el brazo marcado, y chats donde lo responsabiliza por los golpes. "Yo sigo diciendo lo mismo", insiste el exmandatario argentino. "Estoy siendo acusado de algo que no he hecho. No he golpeado a Fabiola. Nunca he golpeado a una mujer. Estuve 18 años con la madre de mi hijo mayor y 11 años con Vilma Ibarra [exsecretaria Legal y Técnica de su presidencia] y nunca he tenido un episodio de esa naturaleza. Sí, he visto las fotografías por los medios, pero no he tenido acceso a la causa aún. Desconozco las mismas, nunca llegaron a mi conocimiento por ningún medio. Lo que voy a hacer es esperar ir a la justicia, y que la justicia se resuelva", añade.

Fernández repite que la denuncia de Yáñez es falsa y cree que lo denunció porque "alguien la indujo con otros fines". "Durante cuatro años fui presidente de este país y promoví las políticas de género y sé que en casos como este la carga de la prueba se invierte y el hombre es presumido culpable y tiene que probar su inocencia. Yo la voy a probar", añade.

El argumento de la inversión de la carga de la prueba, que no se aplica, es uno de los más habituales tanto de agresores como de sus abogados defensores. En Argentina, en los casos de violencia machista, se aplica el principio de amplitud probatoria, que no toca el *in dubio pro reo* ni la duda razonable, ni supone un estándar distinto para la prueba al que aplica para otros tipos penales.

El exmandatario argentino niega la responsabilidad por las lesiones que aparecen en las fotos, pero existe un chat donde Yáñez dice que le había pegado las últimas tres noches y su respuesta fue: "Me cuesta respirar. Por favor pará. Me siento muy mal". Fernández, preguntado por si ese chat existió, asegura: "No lo sé, porque de mi celular desaparecieron todos los chats del 2022 y del 2023 con Fabiola".

Pese a que lo estaba acusando de pegarle, Fernández no parecía consciente de que Yáñez lo podía denunciar: "Sé en qué situación personal estaba ella y no quiero exponerla públicamente. Para dar respuesta a esa pregunta tendría que contar cosas que no debo contar en los medios. Los recibí a ustedes para decirle a los ojos que no he sido autor de ninguno de esos hechos", dice, para luego añadir: "Uno cuando se enoja dice muchas cosas y puede ser ofensivo". Cuando se le pregunta si hubo violencia verbal tras negar que hubiera violencia física, añade: "Si eso fuera así, yo también lo padecí".

Fernández, a lo largo de toda la entrevista, intentó aludir a la violencia por la que se le pregunta como cuestiones de pareja o discusiones sin mayor relevancia, además de insistir en la idea de que, de alguna forma, él también es víctima.

El escándalo tras la denuncia por violencia de género a Fernández ha desatado un tsunami en Argentina. "Admito que hay una presunción de culpabilidad mía, la acepto, pero pido que me dejen probar la inocencia. Una cosa es la presunción de la culpabilidad y la otra es el linchamiento mediático que lo hace a uno culpable sin posibilidad de defenderse. Son dos cosas distintas", afirma.

El equipo de Trump trata de recuperar la iniciativa tras el impulso de Harris

El expresidente intensifica su presencia pública para contrarrestar el ascenso de su oponente

MACARENA VIDAL LIY
Washington

Pocos parecen echar tanto de menos a Joe Biden al frente de la candidatura demócrata como el aspirante presidencial republicano, Donald Trump. "Cuando un campeón está en un combate no se hace eso... cambiar de luchador", se lamentó sobre la retirada de su contrincante. El encumbramiento de Kamala Harris en sustitución del presidente, y la ola de entusiasmo entre los demócratas, ha forzado a los republicanos a cambiar de estrategia para tratar de recuperar la iniciativa. La gran incógnita es si Trump se ceñirá a ella.

En vísperas de la convención en Chicago la semana próxima, los demócratas continúan disfrutando del impulso logrado con la llegada de Harris y la selección de su número dos, el gobernador de Minnesota, Tim Walz. Mientras, Trump busca atrapar la atención mediática de la que había gozado durante meses. Esta madrugada, el candidato tenía prevista una entrevista con Elon Musk en la red social X, propiedad del magnate tecnológico. Dos días antes compareció en un mitin en Montana —un Estado de fuerte inclinación republicana— en apoyo del candidato a senador Tim Sheehy, en el que habló durante dos horas. Y el jueves pasado convocó a toda prisa una rueda de prensa en su residencia de Mar-a-Lago, en Florida.

Para los republicanos, el relevo en las filas demócratas supuso un duro golpe. Su estrategia estaba centrada en enfrentarse a un Biden caracterizado como un presidente excesivamente anciano, de salud cuestionable y sin capacidad para tomar decisiones. Las encuestas adjudicaban a Trump una ventaja cómoda sobre su rival, también en los siete Estados bisagra, claves para el resultado.

Con el nombramiento de Harris, la campaña republicana trazó con rapidez una nueva estrategia: describir a la candidata, muy impopular como vicepresidenta hasta que se retiró Biden, el 21 de julio, como una progresista radical, blanda con la delincuencia y la inmigración ilegal. Un perfil que subraya, a ojos republicanos, la selección de Walz, cuyo Estado ha puesto en marcha durante su mandato medidas como los comedores escolares gratuitos, el acceso asequible a la universidad o el apoyo a los menores trans. Los republicanos también quieren definir a Walz como un progresista radical.

La idea era no perder de vista que el alza de Harris en las encuestas procede, sobre todo, del entusiasmo de las bases demócratas desencantadas con Biden, y no de nuevos votantes indecisos. Y con ello en mente, incidir en lo que los republicanos consideran errores del Gobierno de Biden en torno a la gestión de la economía o del sistema migratorio, que a lo largo de los últimos años vio récords de entradas irregulares antes de que las cifras descendieran este 2024 tras la introducción de medidas más duras. La estrategia buscaba vincular a Harris con esos problemas y alegar que el programa de la vicepresidenta —que aún debe presentar sus prioridades económicas— no hará sino agravarlos.

El adiós de Biden ha sido un golpe para su estrategia, basada en atacarlo por su edad

El plan republicano cuenta con un imponderable: su propio candidato

El plan republicano cuenta con un importante imponderable: su propio candidato. Trump, que mientras destacó con claridad en las encuestas se mostró disciplinado y se ajustó al mensaje de su partido, ha optado por su propia estrategia, completamente distinta y centrada en los ataques personales.

En sus últimas intervenciones, ha arremetido contra la inteligencia de Harris, a la que tilda de "loca" y a la que ha acusado de "volverse negra" según le conviene. Un mensaje que encandila a sus partidarios, pero del que sus propios estrategas le advierten de que le puede restar simpatías entre los votantes independientes.

Ayer, el republicano lanzaba una nueva línea de ataque, acusando a la vicepresidenta de imitarle y tratar de sonar "más a Trump que Trump".





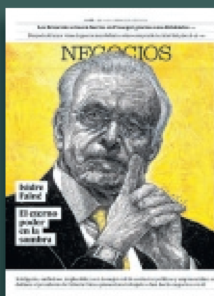
IRAN HUMAN RIGHTS

Tiroteada por no llevar velo en Irán

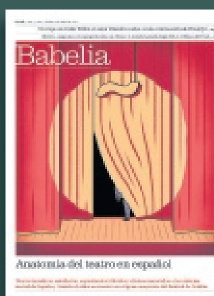
Una mujer de 31 años que no llevaba el velo islámico, de uso obligatorio en Irán, ha quedado paralítica tras recibir un disparo de la policía, según ha denunciado el Centro por los Derechos Humanos en Irán. Se trata de Arezou Badri, madre de dos niños, que fue tiroteada el 22 de julio en la ciudad de Nur, al no atender la orden de la policía de detenerse, según una información de la BBC.

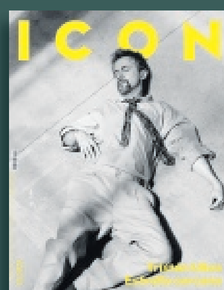














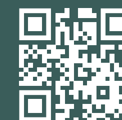






Para gustos,
EL PAÍS

Moda, diseño, viajes, cultura...
Llévate cada fin de semana
gratis con EL PAÍS las revistas y suplementos
que más se adaptan a ti.



EL PAÍS

Detener la represión en Venezuela

La iniciativa de México, Brasil y Colombia debe mantener los canales abiertos con Maduro para evitar una escalada de violencia

MÁS DE dos semanas después de las elecciones presidenciales de Venezuela, la nueva crisis que se ha desatado en el país caribeño está lejos de encontrar una salida inmediata. El Gobierno de Nicolás Maduro ha emprendido una ola represiva sin precedentes, lo que ha obligado a los principales líderes de la oposición a resguardarse por miedo a ser detenidos. La única luz en el callejón en el que se encuentra Venezuela proviene de la iniciativa de Brasil, Colombia y México, que pretenden lograr una salida negociada a la crisis poselectoral y que ha logrado acaparar el apoyo de la mayor parte de la comunidad internacional.

Las tres potencias latinoamericanas gobernadas por la izquierda que tratan de mediar en el enésimo conflicto venezolano volvieron a insistir la semana pasada en algo capital y en lo que cuentan con el consenso del mundo democrático: es "fundamental" que el Consejo Nacional Electoral (CNE), en manos del chavismo y que proclamó a Nicolás Maduro como presidente, presente las pruebas de los resultados de las elecciones presidenciales, esto es, las actas oficiales, "desglosados por mesa de votación". La insistencia de los tres gobiernos tiene su base en dos motivos. Primero, la oposición publicó en una web todas las actas que había logrado obtener después de la recolección que hicieron sus testigos en la noche electoral. Los datos, si bien incompletos, demuestran una abrumadora victoria de Edmundo González, el candidato opositor. Y segundo, hasta la fecha, esas actas no han sido desmentidas más que por el oficialismo, mientras organismos independientes, como el Centro Carter, que participó como observador electoral el 28 de julio, las han dado por buenas.

El énfasis en dar transparencia a los resultados tiene otra arista. Los gobiernos de Luiz Inácio Lula da Silva, Andrés Manuel López Obrador y Gustavo Petro, que han evitado reconocer la supuesta victoria de Maduro sin quemar los puentes con el chavismo, se han desmarcado de la iniciativa del heredero de Chávez de llevar la disputa al Tribunal Supremo de Justicia de Venezuela (TSJ), controlado también por el chavismo, y han reafirmado la necesidad de que haya una "verificación imparcial" de los resultados. El hecho de que tres gobiernos a los que se puede considerar aliados de Maduro se hayan mantenido firmes en la necesidad de exigir transparencia y verificar los resultados, y aún mantengan comunicación con el chavismo, ha hecho que desde Estados Unidos hasta la Unión Europea al unísono hayan dado un voto de confianza a sus intentos de lograr una salida negociada, acaso el único motivo de celebración en esta situación crítica en la que la prioridad es evitar que el régimen se defienda con una escalada de violencia represiva contra la presión en las calles.

Las tres potencias mantienen la exigencia de que el chavismo muestre las pruebas de su supuesta victoria

Todos los ojos están puestos en el intento de Brasil, México y Colombia que, si bien ha encontrado gestos de aprobación públicos por parte de la oposición, ha sido recibido con cierta indiferencia por un Nicolás Maduro que no ha hecho más que atrincherarse desde la noche electoral de hace dos semanas. La represión que ha emprendido, con más de 2.000 detenidos, según él mismo ha celebrado en más de una ocasión, debe parar de inmediato. Es imperativo que frene la persecución a los líderes opositores, así como a aquellos que salieron a protestar contra las irregularidades de la noche electoral, como un primer paso de que está dispuesto a negociar y no a mantener una deriva totalitaria.

Universidades públicas ahogadas

LAS SEIS universidades públicas de Madrid (Complutense, Autónoma, Carlos III, Alcalá, Politécnica y Rey Juan Carlos) cerraron el último ejercicio presupuestario en números rojos o en el borde. Su suerte financiera queda así en manos del Gobierno regional, pues ni siquiera pueden endeudarse sin su consentimiento. Las cifras indican que la Comunidad no tiene interés en apostar por su sistema público universitario: su PIB (Producto Interior Bruto) por habitante es un 36,5% más alto que la media nacional (según datos del INE de 2022), pero su inversión por alumno es un 21% menor, según el Ministerio de Ciencia. Es el sistema peor financiado de educación superior de España, según el análisis de la Fundación Conocimiento y Desarrollo.

Esta falta de fondos para el sistema público afecta directamente a la igualdad de oportunidades que tanto proclama la presidenta, Isabel Díaz Ayuso. Si estudiar una carrera no está al alcance de la mayoría, se pervierte aún más el ascensor social en una comunidad donde la desigualdad no para de aumentar. Esa realidad afectará a medio plazo a la productividad y la innovación en la región y deja el terreno abonado a las universidades privadas, que campan a sus anchas. Ayuso no disimula que su interés está en el negocio privado: "Abrimos Madrid a todo proyecto de universidad (...) siempre que cumplan los requisitos de calidad y excelencia". Pero el problema, plasmado en cualquier ranking universitario, es que en muchos casos la docencia en estos centros (que ya son 13 en la Comunidad y pronto serán 15) es mediocre y, salvo alguna notable excepción, ninguno investiga.

Nadie duda que la existencia de universidades privadas es un buen acicate para que mejore la calidad de las públicas, pero si estas se encuentran ahogadas económicamente es imposible que progresen. Sin apenas fondos para abrir cada día, no pueden asumir nuevos proyectos de docencia e investigación, renovar su plantilla o mantener sus instalaciones. Las públicas necesitan tener una planificación plurianual, como disponen en casi todas las autonomías, y que el Gobierno garantice una financiación suficiente. No queda nada claro en lo que ha trascendido de su borrador de ley de enseñanzas superiores, que va a obligar a las públicas a conseguir por sus propios medios un 30% de los fondos (gran parte con las matrículas que pagan las familias, ya las más altas de España).

Esta asfixia económica del sistema madrileño tendría que verse con preocupación no solo por el Gobierno central, que dice estarlo, sino por el conjunto de las universidades públicas españolas, pues lo que ocurre en Madrid sirve de referencia (acoge a 2 de cada 10 estudiantes y profesores) y su modelo privatizador ya se ha exportado a Andalucía (cuatro campus aprobados en 10 meses) o Canarias, que están en plena carrera por abrir nuevos negocios universitarios.

CARTAS A LA DIRECTORA



Deportes minoritarios
Hemos pasado unos días en los que era habitual escuchar en cualquier lugar en el que nos encontrábamos algún comentario sobre los Juegos Olímpicos de París. En los Juegos hay todo tipo de disciplinas deportivas y cada vez que nuestro país conseguía una medalla todos nosotros, como es normal, nos sentíamos muy orgullosos de nuestros representantes. No obstante, me gustaría hacer una mención especial a esos deportes que apenas tienen ayudas económicas por parte de las administraciones competentes y de las propias federaciones y que en eventos como los JJ OO dan lo mejor de sí mismos y consiguen entusiasmarnos a todos. Acordémonos todos de ellos también ahora que ha pasado este evento y, por favor, démosles más ayuda a esos deportes minoritarios porque su esfuerzo y dedicación es enorme y se lo merecen.
Christine A. Sanz Ahrens. Villaviciosa de Odón (Madrid)

Volver a casa en verano. Los veranos son para regresar a nuestra Ítaca particular. Las casas que nos vieron nacer y ahora ven crecer a nuestros hijos, el hogar familiar que compartimos con los que ya no están y siguen tan presentes en cada rincón. El paraíso en la tierra firme y dulce de la infancia en un paisaje imperecedero. Días en que el tiempo se detiene tras las paredes sólidas y protectoras que nos acogen. Refugio que invita a la desconexión de la cotidianidad y a saborear la delicia de un único y personal *éternel retour.*
Isabelle Nicolás. Martos (Jaén)

Ganar el relato. Hay expertos en diseñar los relatos con la finalidad de que lo que se percibe tenga mayor impacto que la realidad misma. Esto, que en política se considera una virtud, es un arma muy peligrosa porque nos aparta de lo real. Tiene el peligro de que, en lugar de llevarnos al convencimiento de la verdad, creamos la mentira. Desde el fracasado independentismo nos van a presentar a Salvador Illa como el enemigo número uno y los del bando contrario nos van a hacer ver que Illa significa el cambio de rumbo que necesitaba Cataluña y España, para volver a la convivencia que nunca se debió perder.
Julio García-Casarrubios. Valdepeñas (Ciudad Real)

Perseidas a través del móvil. Un año más, llegan las Perseidas, momento en que la noche tiende a derramar sus lágrimas en fugaces destellos. Un año más, las redes volverán a difundir cantidad de imágenes del espectáculo y muchos, omitiendo el tesoro que se da sobre nosotros, nos conformaremos con ello. ¡Qué lástima! Sin embargo, hay que valorar la suerte de tener, al menos a los que nos animemos a ello, momentos que nos hagan levantar la cabeza de nuestras pantallas para disfrutar de un singular suceso cuya flagrante esencia ingenuamente se pretende plasmar en fotos y vídeos.
Jordi Femenía Seguí. Alcoy (Alicante)

Desokupa. ¿Están todos los policías del SUP de acuerdo con que un notorio radical de derechas les dé clases? Si no lo están, ¿por qué no se oponen públicamente? Si lo están, francamente, no puedo confiar en esta Policía.
Roberto Jesús Ortega Torres. Soria

EL PAÍS

EDITADO POR EDICIONES EL PAÍS, SOCIEDAD LIMITADA UNIPERSONAL

Presidente y consejero delegado
Carlos Núñez

Directora
Pepa Bueno

Dirección adjunta
Claudi Pérez y Borja Echevarría

Dirección América
Jan Martínez Ahrens

Dirección Cataluña
Miquel Noguer

Subdirección
Javier Rodríguez Marcos (Opinión), Luis Barbero, Cristina Delgado, Maribel Marín Yarza, Amanda Mars, Ricardo de Querol y José Manuel Romero

Los textos tienen que enviarse exclusivamente a EL PAÍS y no deben tener más de 200 palabras (1.250 caracteres con espacios). Deben constar nombre y apellidos, ciudad, teléfono y DNI o pasaporte de sus autores. EL PAÍS se reserva el derecho de publicarlos, resumirlos o extractarlos. No se dará información sobre estas colaboraciones.

Ilustración de Miquel Barceló.

cartasdirectora@elpais.es

Juegos de París: el deporte como cuestión de Estado

LILITH VERSTRYNGE

Francia no comprende el verdadero espíritu olímpico". Estas palabras no pertenecen a ningún comentarista deportivo desplazado a París para retransmitir la competición más importante del deporte mundial. Es una afirmación del mismísimo Pierre de Coubertin, visionario fundador de los Juegos Olímpicos modernos, aunque no fue, precisamente, profeta en su tierra. Mientras él acusaba a su país de una profunda incomprensión de los valores olímpicos —la excelencia, la aspiración internacionalista y el pacifismo—, su figura y legado quedaron inevitablemente empañados por su respaldo a los Juegos de Berlín en 1936, un evento que Hitler utilizó para legitimar su régimen ante la opinión pública alemana e internacional con el único boicot de la República de España.

Existe la arraigada creencia que sostiene que el deporte debería mantenerse al margen de cualquier consideración política. Una idea tan estrechamente unida a la propia Carta Olímpica que en su artículo 50 prohíbe las manifestaciones políticas de cualquier índole. En esta edición, por ejemplo, hemos asistido a la descalificación de la atleta de origen afgano Manizha Talash, por su manifestación en favor de la liberación de las mujeres afganas. Para Coubertin, el deporte no debía involucrarse en la política menor, pero sí en los grandes debates que afectan a la humanidad. Pero el deporte nunca es solo deporte. Los Juegos Olímpicos y el deporte en general tienen una conexión intrínseca con la política. No solo en cuanto a la utilización vehicular del mismo para la expresión de opiniones o posiciones políticas, no solo para la exaltación patriótica de los valores de uno y otro país. Para el barón, los Juegos tenían una misión pedagógica desde su origen: el deporte debía educar a las masas en los valores olímpicos, civilizando a los pueblos mediante la búsqueda de la excelencia deportiva.

Francia ha acogido los Juegos Olímpicos de Verano modernos por segunda vez en su historia. París ha vuelto a ser sede olímpica después de 100 años y ha servido de escenario a un acontecimiento no solo deportivo, también moral y, por supuesto, político. Francia —entre precios desorbitados, éxodo de la ciudadanía parisina y una espectacular transformación urbana— ha tenido la oportunidad de mostrar al mundo no solo su identidad, sino de desmentir aquella afirmación de su olímpico conciudadano.

Con una ceremonia inaugural polémica (porque hoy todo lo es) y bastante original, Francia quiso mostrar al mundo que continúa siendo un actor internacional relevante, con una herencia política y cultural que conecta directamente con los principios y valores del olimpismo, que se ha agenciado como propios y los ha expuesto como motivos de orgullo nacional. Una exhibición de legado revolucionario, progresismo moral y dinamismo cultural, pero también la muestra de una cierta vocación geopolítica: europeísta, internacionalista y abierta al mundo. A pesar de las desquiciadas críticas de una derecha anti-*woke* imitadora de la *far right* estadounidense que puso el grito en el cielo por la ceremonia inaugural, el país (y la Francia de *"outre-mer")* se ha reposicionado simbólicamente en el escenario internacional.



ENRIQUE FLORES

La cita olímpica ha cumplido con los valores de excelencia y pacifismo, en un contexto de violencia mundial

Durante estas semanas de intensa competición, París y la constelación de ciudades y territorios franceses que han acogido los Juegos, han devenido una arena política, donde los países occidentales corren el riesgo de ser derrotados en un terreno que ellos mismos han configurado. Así podemos comprender la feroz competición por dominar el medallero olímpico entre China y Estados Unidos como una expresión geopolítica de la nueva guerra fría entre las dos potencias. También hemos visto imágenes impactantes como el *selfie* sonriente entre los deportistas olímpicos de las dos Coreas o la participación de 15 deportistas rusos compitiendo bajo la designación de "Atletas Neutrales Independientes" tras la exclusión de Rusia debido a la guerra de Ucrania. Ya sabíamos que no era solo deporte, el supuesto apoliticismo de los juegos es, en realidad, geopolítica.

Una teoría sugiere —y no es un pensamiento reciente— una conexión entre la centralidad del deporte en la sociedad y la contención de la competencia extrema y la violencia. Las sociedades se vuelven más pacíficas e igualitarias a través del deporte. El sociólogo alemán Norbert Elías lo llegó a llamar "proceso de civilización". El deporte deja de ser un camino de preparación para la guerra para transformarse en un complemento de la democracia parlamentaria. La sublimación de la violencia en el deporte pone límites a esta entre las naciones. Pero sobre todo contiene la violencia de las masas.

Si efectivamente ser el mejor en un combate de boxeo, en un partido de fútbol o a lomos de un caballo se convierte en la receta definitiva para no querer ser el único en pie al final de la contienda; si el rechazo a la violencia se ha convertido en una de las creencias más profundas de las sociedades avanzadas, ¿cómo es posible que los segundos Juegos Olímpicos de París se hayan producido en este contexto de guerra en Europa y de genocidio del pueblo palestino en Oriente Medio? ¿Cómo es posible que la violencia no solo no esté disminuyendo, sino que muestre indiscutibles signos de recrudecimiento? La utopía olímpica original parece estar muy lejos de ser un antídoto para la violencia. Parece, de hecho, recorrer un camino paralelo, por no decir alternativo, al de la búsqueda de la paz por las propias naciones que participan.

Todo aquello de la excelencia, la aspiración internacionalista y el pacifismo, además, se ha desarrollado en un París y una Francia —golpeadas en los últimos tiempos por el terrorismo islamista y atenazada por la obsesión securitaria— protegidas con un despliegue de seguridad sin precedentes. El país galo había confiado al éxito de esta fortificación del evento y al normal transcurso del mismo el resultado final de los Juegos. Francia no podía permitirse un nuevo atentado. En términos de imagen internacional, cualquier altercado habría sido desastroso.

Porque la civilización se desarrolla en los confines de la competición deportiva y siempre necesita de un Otro, que funciona como un negativo fotográfico. Y los Juegos Olímpicos nos revelan el deporte como una auténtica cuestión de Estado. No sabemos si el actual Comité Olímpico Internacional (un organismo autónomo, independiente y supranacional con sus luces y sus muchas sombras) comprende el espíritu olímpico, pero desde luego se ha configurado como un sujeto con capacidad de ejercer presiones diplomáticas, un "reconocedor de Estados sin Estado" y un juez de causas justas. El organismo encargado de promover el olimpismo en el mundo proporciona una vía para el encuentro y la confrontación entre las naciones, eso sí, sin armas, sin daños materiales, sin pérdidas humanas. La panacea del enfrentamiento, la guerra perfecta —salvo para ciertas industrias—. Una guerra sin balas, que diría Orwell. Es, en definitiva, un indicador de poder y declive, un escaparate ideal para las relaciones internacionales. Una guerra permanente que permite victorias memorables y hace menos dolorosas las derrotas.

Aunque la realidad es tozuda y se empeña en bajarnos, impotentes, a la tierra: la misma semana en la que los equipos de Palestina e Israel convivían en París hemos asistido, dentro de la programación de este genocidio televisado, a un cruento bombardeo en la franja de Gaza que ha asesinado a un centenar de palestinos. La llama olímpica sobrevuela la capital de Europa con sus excelsos valores y su voluntad pacifista, pero la Humanidad no consigue dejar atrás la imborrable huella de la violencia.

Lilith Verstrynge es historiadora, politóloga y exsecretaria de Estado para la Agenda 2030.

FLAVITA BANANA



Keir Starmer y la guerra eterna de los laboristas

IAN DUNT

De repente, en todo el mundo, da la impresión de que las fuerzas progresistas están unidas y en pleno resurgimiento. El mes pasado, los centristas y socialistas franceses se pusieron de acuerdo para combatir la amenaza de Marine Le Pen. En Estados Unidos, los radicales y los moderados se agrupan en torno a Kamala Harris para derrotar a Donald Trump en noviembre. Y en el Reino Unido, la victoria electoral de Keir Starmer dio al Partido Laborista 411 escaños, frente a los 121 de los conservadores. Parecía un triunfo de la izquierda británica.

Pero no lo fue. Fue el triunfo de una parte concreta de la izquierda británica, para el que tuvo que derrotar a la otra parte. Al contrario que en Francia y Estados Unidos, la izquierda no se unió contra una amenaza común. Se hizo pedazos a sí misma tanto como a la derecha. Los laboristas están en guerra interna desde tiempos inmemoriales. Entre los políticos de izquierdas circula el viejo chiste de que el Partido Laborista nunca necesitará enemigos mientras haya laboristas. Como me dijo en una ocasión su exlíder Neil Kinnock: "Lo terrible es que es una cosa que se dice por hacer gracia. Pero es una verdad tan grande que la gracia ha desaparecido".

Si queremos saber cuándo empezó esa guerra, probablemente fue abril de 1951, cuando *Nye* Bevan, un ardiente socialista galés que fundó el Servicio Nacional de Salud británico, abandonó furioso el Gobierno laborista por la decisión de cobrar las gafas y las dentaduras postizas. Parece un motivo insignificante para desencadenar una guerra civil, pero nunca hay que infravalorar la capacidad de la izquierda para enredarse en disputas existenciales por las razones doctrinales más minúsculas.

A partir de entonces, el laborismo se dividió entre socialistas militantes y centristas, lo que creó cada vez más frustración entre los miembros moderados y decentes que se situaban en medio. En general, la extrema izquierda actúa de forma tan demencial que los votantes rechazan al partido. Entonces se hacen cargo los centristas, pero se sienten tan paranoicos ante la posibilidad de volver a perder que se obsesionan con controlar todo. Eso irrita al ala izquierda que, cuando recupera las riendas, se vuelve aún más sectaria. Y así sucesivamente, década tras década, sin que el fin se vea próximo.

En 1997, cuando desarrollaron su conciencia política muchos de los activistas y diputados laboristas actuales, el líder era el archicentrista Tony Blair. Le vieron tomar una serie de decisiones catastróficas, como un ataque constante a las libertades civiles, una guerra ilegal en Irak y la desregulación del sector bancario. Su conclusión fue que era peor que un *tory*.

Consiguieron su venganza en 2015, con la elección de Jeremy Corbyn como líder. Era todo lo contrario de Blair: pacifista, socialista, desconfiado ante el patriotismo y sin el menor interés por parecer carismático o telegénico. Fue un desastre. Ni siquiera cumplía el requisito elemental de dar la impresión de que le gustaba el país que quería gobernar. En 2019, los conservadores obtuvieron 365 escaños y los laboristas 203.

El odio entre socialistas y centristas es real y forma ya parte de la identidad del partido

De las ruinas de aquel resultado surgió Starmer, que supo jugar a dos bandas: cantar las alabanzas del proyecto de Corbyn para ser elegido secretario general y, una vez conseguido, hacer un contundente giro hacia el centro. Como líder, dio prioridad a la ley y el orden, la defensa y la responsabilidad económica. Se rodeó de banderas británicas para demostrar su integridad patriótica. Y, en el gesto más teatral, expulsó a Corbyn del partido.

La izquierda socialista lo consideró un acto de traición de proporciones casi bíblicas. Starmer se convirtió en el principal blanco de sus ataques envenenados, un villano de cuento infantil. Durante las elecciones, muchos hicieron campaña por candidatos independientes. En las primeras semanas posteriores a la victoria, algunos parlamentarios socialistas empezaron a rebelarse y votar en contra de la línea oficial del partido. La reacción de Starmer fue suspender a siete de ellos.

Aquí no va a haber unidad como en Francia o Estados Unidos. El odio es real y forma ya parte de la identidad política.

Lo irónico es que Starmer es el primer ministro británico más de izquierdas en 60 años y llega después de una larga serie de acontecimientos que han demostrado la necesidad de que el Estado intervenga en la economía: la crisis financiera, las medidas de austeridad y la pandemia. Tiene el plan de alcanzar el objetivo de cero emisiones netas con programas de inversión pública, hacer más asequible la vivienda mediante reformas urbanísticas, subir los salarios y mejorar las condiciones de trabajo instaurando la negociación sectorial con los sindicatos y nacionalizar los ferrocarriles. A los pocos días de asumir el poder, abolió los brutales programas antirrefugiados del gobierno *tory* y empezó a tratar a los solicitantes de asilo con dignidad y respeto.

Y, aun así, se enfrenta a la animadversión tribal de la extrema izquierda. Es posible que este Gobierno sea el más socialista que conozca cualquiera de ellos en su vida. Y se van a pasar el tiempo maldiciéndolo, llenos de odio y vitriolo.

Ian Dunt es periodista y escritor. Su último libro publicado es *How Westminster Works... And Why It Doesn't* (Weidenfeld & Nicolson). Traducción de **María Luisa Rodríguez Tapia.**

RIKI BLANCO



DAVID TRUEBA

Tercer asalto en Cataluña

Durante años, la actriz Lina Morgan asombraba a los espectadores llegados desde todos los puntos de España a su teatro de La Latina. Con apenas un mutis de segundos tras el escenario encarnaba a dos personajes distintos. El título de aquella función era *Vaya par de gemelas* y solo ante la mera mención del argumento se relamían de gusto sus admiradores. La audacia del regreso a Barcelona durante la toma de posesión de Salvador Illa como nuevo *president* de la Generalitat y la posterior huida a su vivienda en Waterloo de Carles Puigdemont no estaba diseñada para convertirse en carne de memes. El meme es el chiste de siempre pero añadida la supervelocidad y la expansión global a través del móvil. Quienes pretendieron un día emular el coraje de Gandhi o Martin Luther King, no creo que vean con demasiado agrado este juego de conejos y chisteras en que se ha convertido lo que queda del *procés.* En contra de lo que muchos piensan, la incomparecencia de los Mossos d'Esquadra, pese a la orden de detención en vigor, no obedece solo a un fallo vergonzante del deber policial, que también, sino a una aportación decidida por la risa en lugar de por el drama. Y quien toma esa opción en cualquier dicotomía nos debería tener de su lado.

Nadie quiere ponerse a fantasear con lo que habría significado un Puigdemont esposado entre miles de seguidores, conducido a un furgón policial y luego entregado al juez Pablo Llarena. Solo en el traslado al Supremo en Madrid ya tendrían algunos material para convertir en mártir a quien más bien muestra un ahínco irremisible por la vulgar supervivencia. No, por favor, no más mártires. Cuando la derecha habla indignada de la dejación de los *mossos,* olvida que su aportación policial a la lucha contra los independentistas consistió en las cargas indiscriminadas y cerriles contra la resistencia civil levantada en los colegios electorales el 1 de octubre para poder llevar a cabo aquel referéndum ilegal. Incluso desde las cancillerías europeas corrieron a llamar al entonces presidente en La Moncloa, Mariano Rajoy, para explicarle lo que luego corroboraron rompiendo en pedazos las euroórdenes de extradición que les llegaban. Algo muy sencillo: los países que encarcelan políticos por hacer política se parecen más a dictaduras como la venezolana, la rusa, la iraní, la china o las petrodictaduras del golfo Pérsico que con democracias maduras.

En contra de quienes apuestan todo a la detención y derrota definitiva del aventurero Puigdemont, los votantes independentistas no van a desaparecer de Cataluña. De lo que se trata es de convencerlos de que la senda constitucional es más honesta y justa que una terca indiferencia ante quienes no piensan como ellos. Ya esa es una misión imposible, pues la irracionalidad es intrínseca a los nacionalismos. Pero si Puigdemont lo que persigue es desacreditar a las instituciones españolas, lo mejor que pueden hacer esas instituciones es no desacreditarse solas. Con la jugada fantástica pero absurda del día de la investidura, Puigdemont ha cometido un error, pues las dos instituciones que más sufrieron con su trampantojo han sido las fuerzas del orden catalanas y el propio Parlament del que él mismo es diputado. Un tiro en el pie que se suma a la repetida sentencia de los votantes catalanes empeñados en negarle ser el más votado entre sus candidatos electorales. He ahí la única verdad que cuenta entre tanta astracanada.

EXPOSICIÓN

DÍAS DE VERANO



Primates del zoo de Barcelona con un polo en plena ola de calor. 13 de agosto de 2021. JOAN SÁNCHEZ

RED DE REDES / **THIAGO FERRER**

Elon Musk quiere seducir a Donald Trump

El mítico beisbolista de los Yankees de Nueva York Lawrence *Yogi* Berra era conocido por su forma de hablar tanto o más que por su juego. Sus frases enrevesadas, como "no se ha acabado hasta que se ha acabado" o "cuando encuentres una encrucijada en tu camino, cógela", se convirtieron en leyenda en Estados Unidos, hasta el punto en el que el propio Berra tuvo que advertir: "En realidad no he dicho todo lo que he dicho". Una de sus frases más populares fue: "Es un *dejà vu*, otra vez". Y es, posiblemente, el mejor resumen de la semana en la pajarería que es X (antes Twitter).

La pasada madrugada, Elon Musk, el dueño de X, tenía previsto entrevistar al candidato republicano a la presidencia de EE UU, Donald Trump. Trump siempre está necesitado de atención, pero esta vez más: la entrada de la vicepresidenta Kamala Harris en la campaña como la nueva candidata de los demócratas ha dado nuevos bríos al partido del presidente Joe Biden y desviado la atención de los medios de su persona. El expresidente ha intentado recuperarla con una inusual rueda de prensa (inusual por lo infrecuente) pero no parece haber funcionado. A través de su cuenta, Musk ha prometido una conversación "sin guion y sin límites en los temas, así que debería ser muy entretenida".

Conociendo la tendencia de Trump a desbarrar, uno debe tomarse esa aseveración con cuidado, pero ya sería un éxito de por sí que la conversación se hubiese llevado a cabo. Cuando Musk entrevistó en un Spaces (una sala de debate de audio pública) al gobernador de Florida, Ron De Santis, los fallos en el sonido arruinaron la conversación y sirvió de pésimo arranque a la campaña de De Santis, que acabaría abandonando meses más tarde.

La pregunta aquí es qué hace Trump en X. Cuando en 2021, tras el asalto al Capitolio, la entonces Twitter suspendió la cuenta del todavía presidente por "incitación a la violencia", Trump aprovechó la ocasión para impulsar su propia plataforma, Truth Social. Aún hoy, el expresidente publica, sobre todo, en su cuenta de Truth, a pesar de que una de las primeras medidas de Musk al hacerse con Twitter fue devolverle su cuenta. Desde noviembre de 2022, el expresidente solo ha publicado una vez: la foto de su ficha policial, cuando se la hicieron en agosto de 2023. Las cuentas de Truth Social son absurdamente desastrosas: en el segundo trimestre de este año, solo facturó 836.900 dólares (hay coches en Palm Beach, donde vive Trump, que cuestan más que eso) y logró el milagro de perder 16 millones. No es que X esté libre de problemas, todo lo contrario: la semana pasada, las autoridades irlandesas denunciaron a la plataforma por utilizar los mensajes de sus usuarios para alimentar su proyecto de inteligencia artificial. Hay otras ocho denuncias en marcha.

La única victoria, por poder llamarla de alguna manera, para Musk, ha sido que ha deshecho la Alianza Global para unos Medios Responsables, una coalición de anunciantes que, después de que en 2019, un ultraderechista entrase en dos mezquitas en Christchurch (Nueva Zelanda) y matase a 45 personas mientras lo retransmitía todo por Facebook, acordó restringir la publicidad en las plataformas que difundiesen contenidos de odio, con la expectativa de que estas se tomasen más en serio la moderación de contenidos. Estas lo hicieron. Pero Musk ha equiparado desde el principio la moderación de contenidos con censura, así que denunció a la Alianza por, según él, "boicotear" a X. Antes que enfrentarse a la demanda, los anunciantes han preferido disolver la asociación.

El expresidente todavía no ha vuelto del todo a la plataforma dos años después de ser readmitido

Imagínense: una empresa que prefiere ir a los tribunales antes que contener el odio en su plataforma. Pues eso: más de lo mismo, otra vez.

VÍCTOR LAPUENTE

Vivimos enfadados

Por qué te enfadas? ¿Porque tu jefa no te asciende, el doctor no te hace una receta, la profesora le pone una mala nota al niño o cualquier acción o inacción de otras personas? ¿O por algo que tú has hecho mal?

Adivino que la culpa suele ser de los demás. Una de las frases más repetidas de nuestro tiempo es "nadie se responsabiliza de nada": ni los políticos de sus errores (o de las medallas olímpicas) ni los guardias de un recinto de no dejarnos entrar.

Esto no ha sido siempre así. En un pasado no remoto había una arquitectura mental —dogmas religiosos, códigos de honor y otros constructos estrambóticos pero efectivos— que derivaba parte de la responsabilidad de la vida en nosotros mismos. Era la, ahora denigrada, culpa judeocristiana. Como era una carga muy pesada, la compartíamos con el dios de turno. Si el resultado de nuestras acciones era aciago, teníamos el consuelo de que era la "voluntad del Señor".

La modernidad nos sacó de la cueva y nos dijo que éramos dueños completos de nuestro destino. ¡Bravo! Pero se le olvidó recordarnos que, al aire libre, llueve. A la intemperie, respiramos libertad, pero nos ahogamos de responsabilidad. Ser plenamente libres tiene dos caras: la sonriente de los incentivos (si trabajas duro, conseguirás mucho) y la deprimente del autocastigo (si fracasas, es tu culpa). Y en el hiperindividualismo de nuestra época estas dos caras han alcanzado proporciones titánicas. De Elon Musk a Taylor Swift, nunca ha habido acumulaciones tan rápidas de riqueza. Los sueldos de los ejecutivos americanos, que estaban en niveles obscenos, suben hoy a un ritmo no visto en lustros.

Somos dueños completos de nuestro destino; antes, dividíamos la responsabilidad con Dios

Pero, a la vez, la responsabilidad individual se ha alargado como una sombra siniestra sobre toda nuestra trayectoria vital. Perdemos el trabajo porque hemos tecleado una palabra de más en un tuit (y hemos ofendido a alguien) o un número de menos en la hoja de Excel (y nos ha superado en rendimiento el compañero de al lado). Hoy nos podemos ver en el banquillo de un juicio penal por fallos que antaño eran meras chapuzas, como empalmar mal unos cables de alta tensión. Que tengas que pagar una indemnización millonaria por servir café demasiado caliente ya no es una anécdota propia de los yanquis. Se ha judicializado la cotidianidad. Y la presión educativa cada vez empieza antes. El chiste de Woody Allen de "mi hijo no ha entrado en la guardería de la calle 52, será un fracasado" ya no es una gracia, sino una realidad.

Nos enfadamos porque quien tira los dados ya no es Dios, sino nosotros.


MASSIMILIANO MINOCRI

El nuevo Govern toma posesión

El *president*, Salvador Illa, intervenía ayer en el Palau de la Generalitat tras la toma de posesión de los nuevos consejeros: Francesc Xavier Vila (Política Lingüística), Berni Álvarez (Deportes y Actividad Física), Núria Montserrat (Universidades e Investigación), Eva Menor (Igualdad y Feminismos), Miquel Sàmper (Empresa y Trabajo), Jaume Duch (Acción Exterior y Unión Europea), Óscar Ordeig (Ganadería, Pesca y Alimentación), Sonia Hernández (Cultura), Javier Villamayor (Secretario del Govern), Esther Niubó (Educación y Formación Profesional), Silvia Paneque (Territorio, Vivienda y Transición Ecológica), Núria Parlón (Interior y Seguridad), Albert Dalmau (Presidencia), Alicia Romero (Economía y Hacienda), Ramon Espadaler (Justicia y Calidad Democrática), Olga Pané (Salud) y Mónica Martínez (Derechos Sociales e Inclusión).

El PSC se reorganiza para gestionar las mayores cuotas de poder de su historia

El Ejecutivo de Salvador Illa, que apela a la socialdemocracia y al “humanismo cristiano”, celebra hoy su primera reunión tras el nombramiento de sus 16 consejeros

ÀNGELS PIÑOL
Barcelona

El Govern del *president* Salvador Illa celebrará hoy su primera reunión en el Palau de la Generalitat tras la toma de posesión ayer de los 16 consejeros en una breve ceremonia. El Consell Executiu aprobará probablemente la relación de nuevos nombramientos de segunda línea para completar el organigrama del Ejecutivo monocolor de los socialistas. Con la llegada a la presidencia de la Generalitat, el PSC se está reorganizando para nutrir y gestionar la etapa en la que concentra el mayor poder de su historia (por encima de la del *expresident* Pasqual Maragall) en la que gobernarán en los cuatro niveles de la Administración. En la época del tripartito de Maragall regía una coalición entre PSC, ERC e Iniciativa.

Illa, que apeló durante el acto del Saló Sant Jordi a los valores “socialdemócratas” y de “humanismo cristiano” de su Govern, ha tenido que recurrir al Ayuntamiento de Barcelona, a la Diputación y al Gobierno para nombrar a sus cargos. El *president* ha apostado por dos hombres claves en las dos primeras instituciones: Albert Dalmau, hasta ahora mano derecha del alcalde de Barcelona, Jaume Collboni, fue nombrado ayer consejero de Presidencia, y el hasta ahora coordinador general de la Diputación, Javier Villamayor, es el nuevo secretario del Govern. Mónica Martínez Bravo, que era la secretaria general de Inclusión del Ministerio de Trabajo, ocupa la consejería de Derechos Sociales.

Tras ganar en tres años cinco elecciones consecutivas –autonómicas, municipales, generales, otra vez autonómicas y unas europeas–, el PSC ha desplegado un poder territorial en Cataluña que coronó de forma significativa en los comicios locales de 2023 y ahora con la presidencia de la Generalitat por primera vez desde 2010. Los socialistas gobiernan en ocho de las 10 ciudades más pobladas salvo en Badalona (PP) y Terrassa (Tot x Terrassa). Uno de los municipios socialistas es el de Santa Coloma de Gramenet, dirigido hasta ahora por Núria Parlon, que es la consejera de Interior.

Los socialistas sostienen que tienen suficiente músculo para resistir la cadena de nombramientos, aunque recuerdan que Illa ya comunicó que abriría las puertas del partido para afrontar esta etapa. Esa apertura ya se percibe en la cúspide de la pirámide. Illa ha diseñado un Ejecutivo que conforman a partes iguales ocho consejeros con carné y otros que proceden del mundo soberanista (exCiU y de ERC) e independientes. “Es un Gobierno transversal y con equilibrio territorial”, sostuvo el *president* ayer.

La cuestión es si con la concentración de poder el PSC se arriesga a desvestir a un santo para vestir a otro. El consejero de la Presidencia, por ejemplo, era una figura básica en el Ayuntamiento. “El santo más importante es este”, afirma convencida una fuente del partido, asegurando que disponen de suficiente cantera en el mundo municipal para nutrir a los cargos que necesiten y que es la que les hizo resistir en los años más álgidos del *procés*, cuando sufrieron una enorme crisis y la fuga del ala soberanista.

El nuevo Ejecutivo obligará a Illa también reformar su grupo parlamentario. Alícia Romero, consejera de Economía y Finanzas, era hasta ahora la portavoz en el Parlament. Fue ella la que negoció y pacto los Presupuestos con Esquerra en 2023 y también los fallidos de 2024. La salida de Illa y de Romero comportará una reforma en cadena. El diputado Pedret, que intervino en el pleno de investidura, ocupará la presidencia del grupo. Falta saber quién asumirá la portavocía.

Con todo y pese a ser el primer partido, el PSC gobierna en minoría y depende de un solo voto en el Parlament. Su mandato está en manos tanto de ERC como en los comunes, sin dejar de mirar de reojo a Junts por las consecuencias que puede acarrear en la gobernabilidad de España. El PSC, por ejemplo, logró la alcaldía de Barcelona gracias a una carambola –fueron segundos– y dirigen la ciudad en minoría, con 10 concejales sobre 41. Los comunes ya expresaron ayer su malestar por el nombramiento de Dalmau al considerarlo del ala más conservadora del PSC. Podem difundió un vídeo antiguo de la nueva consejera de Salud, Olga Pané, en la que cuestiona que los centros de primaria deban tener pediatras.

La hipótesis más probable es que Trapero vuelva a asumir los Mossos

El ‘president’ ha recurrido a otras administraciones para nombrar cargos

La reunión del Govern de hoy arrojará nuevos nombramientos y la hipótesis más probable es que se nombre al *mayor* Josep Lluís Trapero nuevo director general de los Mossos. Su designación, que fue anunciada por Illa en campaña junto al de Parlón, cobra especial relevancia después de que el *expresident* Carles Puigdemont burlara el dispositivo orquestado por la policía autonómica para detenerle.

El análisis que realizó la cúpula de Interior saliente sobre la conducta de Puigdemont aún colea. El Sindicato Autónomo de Policía y el Sindicato de Mossos d’Esquadra (SME-FEPOL), organizaciones mayoritarias del cuerpo, calificaron ayer de “absolutamente desafortunado” el balance del departamento. “No asumieron responsabilidades. Todo se derivó a terceras personas, se habló de investigaciones y detenciones, una forma de echar balones fuera. La ciudadanía y los miembros de los cuerpos de seguridad merecen que se reconozca esa responsabilidad. Reconocer el fallo implica analizarlo y rectificar para que no vuelva a suceder, y en eso radica la profesionalidad del cuerpo”, criticó Pere García, secretario general de SAP-FEPOL, en representación de los sindicatos, informa **Amparo Pérez.**

Illa se propone recuperar con Duch la relación perdida con Bruselas en el 'procés'

El consejero de UE y Acción Exterior tiene el reto de ganar protagonismo para la Generalitat en las instituciones

MANUEL V. GÓMEZ
Bruselas

El nombramiento es el mensaje. El fichaje de Jaume Duch, nuevo consejero de Unión Europea y Acción Exterior de la Generalitat —y hasta el domingo director general de Comunicación del Parlamento Europeo—, por parte de Salvador Illa señala el objetivo con claridad: devolver a Cataluña el espacio que perdió ante las instituciones europeas durante el *procés*. Bruselas siempre ha sido una prioridad para los presidentes de la Generalitat, desde Jordi Pujol hasta Pere Aragonès. Pero las cosas se torcieron mucho desde que el expresidente Artur Mas inició el *procés*.
En los últimos años, Aragonès (ERC) ha tratado de volver a tener una voz escuchada en Bruselas: viajó a la capital comunitaria y fue recibido por varios comisarios. No obstante, la designación de Duch, con una dilatadísima experiencia en las arenas comunitarias, apunta la clara intención de dar un salto adelante en este campo.

Fuentes próximas al nuevo presidente de la Generalitat admiten con nitidez que con Duch se pretende priorizar el papel de Cataluña en Europa y "volver" a esa relación que Barcelona había cuidado con esmero desde que se restauró la autonomía, deteriorada gravemente desde la llegada del proceso independentista. El propio Illa lo apuntó ayer sin ambages en la toma de posesión de los nuevos consejeros al situar la relación "de la nación catalana en el espacio público compartido que es España, la España plurinacional" junto a "la relación en el espacio público compartido que es Europa, con un horizonte federal".

Por su parte, el nuevo consejero puso ayer en valor "su experiencia de muchos años en Bruselas, en el Parlamento Europeo" durante el traspaso de carteras. "Pueden hacerse muchas cosas muy bien hechas", afirmó Duch junto a su predecesora, Meritxell Serret, quien le pidió que "continúen las políticas de acción exterior, con una apuesta clara por ser un socio activo, proactivo y fiable en el marco de las instituciones europeas".

El nuevo presidente catalán siempre ha señalado a Bruselas como uno de los escenarios políticos en los que estar presente. Ha visitado la capital comunitaria cada año desde 2021, es decir, desde que es jefe de la oposición y líder de los socialistas catalanes. En esos viajes, se veía con comisarios —por ejemplo, Paolo Gentiloni, de Economía y Finanzas, y Thierry Breton, de Mercado Interior—, embajadores, parlamentarios. Siempre había hueco, además, para un encuentro con el director general de Comunicación de la Eurocámara, a quien ahora ha elegido para ponerse al frente de la diplomacia catalana. También hay quien recuerda que, dentro de esa labor de cuidado de las relaciones europeas, Illa visitó a António Costa a finales de 2022 y que el PSC premió al ex primer ministro portugués, que ahora va a ser presidente del Consejo Europeo, en febrero de este mismo año. Es decir, al poco de dimitir y cuando parecía que su carrera política estaba acabada.


Jaume Duch, ayer en Barcelona. M. MINOCRI

La agenda de esos viajes la preparaba el eurodiputado del PSC y ahora vicepresidente del Parlamento Europeo, Javi López, quien no duda en apuntar que el nombramiento de Duch muestra una "vocación europea". Además, este miembro de la ejecutiva del PSC pone en valor el fichaje del que hasta ahora era "el funcionario catalán de mayor rango en las instituciones europeas".

La tarea del nuevo consejero será devolver a Cataluña "la conversación técnica en Bruselas, de la que había desaparecido", analiza Juan Pablo García-Berdoy, que fue embajador representante de España ante las instituciones europeas durante la mayor parte del *procés*. "La capacidad de defender [los intereses de Cataluña] había quedado muy afectada por el *próces*", apunta el diplomático, ahora al frente del área de Asuntos Públicos Europeos en la consultora LLYC, quien cree que el nuevo consejero tiene la capacidad para recuperar, "desde la ortodoxia y la

"Cataluña ha ganado un respetado experto", afirma Roberta Metsola

El socialista siempre ha priorizado la presencia en la capital comunitaria

seriedad", el terreno que pudiera haber perdido la comunidad autónoma y "ganar ese espacio natural para Cataluña".

Otra voz consultada define a Duch como alguien "institucional, es difícil encontrar a alguien que lo sea más". En estas palabras, hay una clara referencia a su posición contraria al *procés* independentista. Además, subraya que es alguien muy reconocido, con la experiencia y el conocimiento necesario de las instituciones de la Unión para desarrollar la tarea encomendada, en la que no faltará el reconocimiento del catalán en las instituciones.

Tiene la misma opinión quien hasta ahora ha sido la jefa del nuevo consejero, la presidenta del Parlamento Europeo, Roberta Metsola: "Cataluña ha ganado un respetado experto en política exterior y de la UE", escribió en la red social X el domingo por la noche la conservadora maltesa.

El hombre de Europa

Análisis

XAVIER VIDAL-FOLCH

Jaume Duch i Guillot (Barcelona, 62 años) es el nuevo *conseller* para la UE y la Acción Exterior. Con Cristina Gallach (en el Consejo) y Xavier Prats (en la Comisión), es uno de los más destacados y perfeccionistas altos funcionarios catalanes de las instituciones europeas en los 30 últimos años.

Desde 1989 este licenciado en Derecho y Periodismo trabaja en el Parlamento de Estrasburgo, siempre en tareas de comunicación. Y en los últimos dos decenios en su cúpula, como director y director general, encargado de los medios y la portavocía.

Duch dispone de una agenda oceánica. Le servirá conocer a tantos personajes internacionales decisivos, influyentes, bien emplazados: como saben de él, pues deja rastro de independencia de criterio, carácter pausado y desempeño puntilloso.

No se le conocen enemigos, ni entre los periodistas con quienes lidió, ni con los colegas. Ni con la autoridad competente. Ha servido bajo 13 presidencias (tres de españoles, Enrique Barón, José María Gil-Robles y Josep Borrell), sin traslucir preferencias ideológicas. Siempre se atuvo al hilo conductor europeísta, incluso federalista, de los cuatro grandes partidos (democratacristianos, socialdemócratas, liberales y verdes), y marcó elegante distancia con la emergente ultraderecha eurohostil. Pese a su juvenil inclinación democristiana, nunca traslució más que alguna querencia personal. Por Gil-Robles, quizás, y por el malogrado David Sassoli, le enternecía. Entrenado en el consenso básico de la casa y entregado a la transparencia, Duch es un comunicador sobrio y eficaz.

Viene a perder dinero, pero como es un tipo de valores y sus tres hijos ya van crecidos, paciencia. No es insensible al íntimo placer de servir a su *petita pàtria,* que decía Salvador Espriu, tras pisar las grandes alfombras y las pequeñas redacciones.

A la espera de la hoja de ruta que pronto detallará, es fácil colegir que hará tabla rasa de buena parte de lo actuado por el departamento desde hace 12 años. También porque la diplomacia viajante de la Generalitat durante el *procés* ha sido cero, salvo con Pere Aragonès. Ningún dirigente relevante visitó ni recibió a Artur Mas, Carles Puigdemont o Quim Torra. El resto de la tarea era la difusión (a veces honesta) de la realidad cultural catalana o la propaganda del secesionismo. Los planes de ficción mágica incomodaban, como catalán de referencia en el exterior, al nuevo consejero, pero le dejaban imperturbable, convencido de su carácter pasajero.

Él mismo es una gran oportunidad. Para intensificar la conexión directa y cómplice de Cataluña con Europa, y en sintonía con el servicio exterior de España. Para inaugurar la presencia continua de los *consellers* en los consejos de ministros de la UE en los que ostenten competencias, abierta por el Gobierno Zapatero, aún inédita. Y en otros órganos (Comité de las Regiones). Para recuperar una auténtica antena en Bruselas sobre asuntos que interesan a los catalanes (fondos europeos, lengua, tecnologías, inversiones, proyectos empresariales...). Para hacer piña transversal con sus colegas del Govern, a quienes será útil. Para existir en el mundo como nación seria y responsable dispuesta a no tolerar frivolidades.

Junts adelanta su congreso a otoño para redefinir su estrategia

El partido busca ordenar su hoja de ruta tras la pérdida de poder, y abre la puerta a que Puigdemont rectifique y no abandone la política

MARC ROVIRA
Barcelona

Junts per Catalunya (JxCat) se activa para reaccionar al vuelco de color que ha habido en la Generalitat de Cataluña. Justo el día en que los *consellers* del Govern socialista de Salvador Illa tomaban posesión de su cargo, el secretario general de Junts, Jordi Turull, convocó ayer a la ejecutiva de la formación para anunciar que se adelanta, para el próximo otoño, el congreso del partido. "El contexto es nuevo", alegó el exconsejero Turull, en referencia a lo que, denominó como una "ruptura del bloque independentista y configuración de un Gobierno españolista".

El congreso es el acto más relevante para definir la hoja de ruta de la formación independentista. El reglamento de Junts per Catalunya fija que se tiene que celebrar cada cuatro años y, en teoría, tocaba hacerlo en 2026. En el último cónclave, oficiado en junio de 2022 en Argelès-sur-Mer (sur de Francia), Laura Borràs ganó la presidencia y Turull se quedó con la secretaría general. El poder de Borràs, expresidenta del Parlament, se ha ido encogiendo progresivamente, sobre todo a partir de su condena por trocear contratos públicos para beneficiar a un conocido suyo.

El ascenso de los socialistas catalanes al Govern, gracias a un pacto con ERC, motiva a Junts a repensar cómo enfoca su papel de oposición en Cataluña. El objetivo es "marcar y dejar claro que existe un nuevo modelo de país, frente al tripartito de carácter unionista", subrayó ayer Turull, en referencia al acuerdo del PSC con ERC y los comunes. Las elecciones catalanas del 12 de mayo las ganaron los socialistas, con 42 escaños, y el apoyo de ERC y comunes le permite a Salvador Illa asegurarse la mayoría parlamentaria, fijada en los 68 escaños. JxCat y Carles Puigdemont, que obtuvieron 35 representantes, trataron durante semanas de articular un frente independentista, con ERC y la CUP, para bloquear la investidura de Salvador Illa. El plan no cuajó y la reciente investidura del *president* del PSC confirma la merma del poder de Junts, que solo domina la Diputación de Girona y algunos ayuntamientos medianos, como Sant Cugat del Vallès, Figueres, Valls o Igualada.

"Tiene que quedar claro que no se trata de un congreso para recomponer el partido, sino para relanzar el independentismo desde el liderazgo de Junts", afirmó Turull. La idea que ha tratado de presentar es que, tras el pacto de Esquerra con el PSC, Junts se erige en el único faro viable que le queda al independentismo. En este sentido, se hace una llamada a las entidades y aquellos sectores cómplices de la causa independentista, "más allá del espectro de Junts", para que participen activamente en el congreso del partido.

Otro asunto pendiente es determinar qué funciones se atribuye el *expresident* Carles Puigdemont, tras su nueva huída a Bélgica. Puigdemont es el líder indiscutible del partido pero no ocupa ningún cargo orgánico en la estructura. Durante la campaña de las últimas elecciones catalanas, el expresidente manifestó su compromiso a dejar la política activa si no lograba regresar al mando de la Generalitat. Preguntado expresamente sobre si el compromiso sigue firme, Turull evitó ayer dar una respuesta directa: "Es una persona de palabra y será él quien diga lo que tenga que decir. No voy a hacerle rectificaciones", señaló. Sin embargo, también apuntó que "no es imaginable un relanzamiento de la estrategia independentista sin la participación activa del *president* Puigdemont".

Fuga del 'expresident'

El jueves, el día en que el Parlament votó la investidura de Illa, Carles Puigdemont irrumpió en Barcelona para ofrecer un breve discurso en las cercanías de la Cámara catalana y, luego, logró esquivar la vigilancia policial de los Mossos d'Esquadra y puso rumbo a Bruselas de nuevo. Puigdemont no había regresado a territorio español desde 2017, cuando se marchó a Bélgica tras el referéndum del 1-O para evitar pasar a disposición de la justicia.

Turull es una de las pocas personas de la dirección de Junts que mantiene contacto directo con Puigdemont y, según reconoció él mismo, le acompañó todo el tiempo durante su aventura de la semana pasada, cuando entró de manera clandestina a Cataluña y pasó dos días escondido en Barcelona antes de dar su breve mitin cerca del Tribunal Superior de Justicia. Luego, ambos se camuflaron entre la multitud para montar en un coche y escapar a Francia. Pese a su súbita irrupción en Barcelona, Puigdemont no se presentó al debate de investidura, como había prometido, lo que generó desconcierto y estupefacción entre los propios diputados de su formación política.

Turull manifestó ayer que en la ejecutiva nadie protestó contra la operación de fuga que preparó el *expresident*. Junts per Catalunya defiende que el papel de Puigdemont como capitán de la formación no tiene fisuras. El exalcalde de Barcelona Xavier Trias incluso pidió en público que Puigdemont asuma la presidencia del partido, en sustitución de Laura Borràs.

La formación tiene la voluntad de hacer coincidir su congreso con el aniversario de la aprobación de la DUI (Declaración Unilateral de Independencia), que se votó el 27 de octubre del 2017 en el Parlamento catalán. "Es un fin de semana emblemático", consideró Turull. También Esquerra Republicana y los comunes tienen señalados para otoño sus congresos para decidir quién asume sus respectivos liderazgos.



Carles Puigdemont, a la derecha, con Josep Rull, el jueves en Barcelona. MASSIMILIANO MINOCRI

PERIDIS



Puente sobre la amnistía: “Los tribunales no pueden extralimitarse”

AGENCIAS
Madrid

El ministro de Transportes y Movilidad Sostenible, Óscar Puente, afirmó ayer que los tribunales no pueden “extralimitarse” a la hora de interpretar la ley de amnistía y que esta debería haber puesto “punto final” en el ámbito judicial al *procés*. “Nosotros lo que hicimos es promulgar una ley que tiene un tenor literal muy claro y lo que no pueden hacer los tribunales es extralimitarse a la hora de interpretarla, diciendo, por ejemplo, que ha habido malversación porque los independentistas se ahorraron de su peculio el dinero que les hubiera costado la campaña de la independencia o el referéndum ilegal”, dijo el titular de Transportes al respecto de que el *expresident* de la Generalitat Carles Puigdemont no se haya beneficiado completamente de la medida tras la negativa del Supremo a perdonarle el delito de malversación.

El ministro defendió que el Gobierno “ha hecho lo que podía y lo que debía”, y ahora es el turno de que los jueces hagan “lo que corresponde, que es interpretar las leyes con arreglo, sobre todo a su tenor literal”. Para Puente, la interpretación del Supremo “no hay por dónde agarrarla”, por lo que espera que el Tribunal Constitucional se pronuncie. “Lo único que van a conseguir de esta manera es retrasar la implantación y la implementación de una ley de amnistía que es clara, que es terminante y que debería haber puesto punto y final a la cuestión judicial” del *procés*, dijo.

El 1 de julio, el Supremo declaró que no considera amnistiable el delito de malversación de caudales públicos en la causa del *procés*, por el que fueron condenados cuatro líderes independentistas —entre ellos, Oriol Junqueras, exvicepresidente de la Generalitat y Carles Puigdemont—.

Tras conocerse las declaraciones de Puente ayer, el PP le exigió que rectifique y le reclamó “menos bravuconadas”. “Para Óscar Puente es una extravagancia que alguien haga su trabajo, pero debería probarlo. Menos bravuconadas contra los jueces y más horas en el despacho para arreglar los trenes, que es para lo que le pagamos”, reprochó el portavoz del PP en el Congreso, Miguel Tellado, en un mensaje en la red social X.



Feijóo, rodeado de los presidentes autonómicos del PP, tras un acto ayer en Salamanca. J.M. GARCÍA (EFE)

El PP se moviliza en una ofensiva “judicial y política”

Feijóo contraprograma la conferencia de presidentes, prevista para septiembre, con otra convocatoria autonómica

NATALIA JUNQUERA
Madrid

Por tierra, mar y aire. En todos los frentes: el judicial y el político; el municipal, autonómico y el estatal. En el Congreso y en el Senado. Así será, según avanzó ayer el PP, la ofensiva del primer partido de la oposición contra el Gobierno de Pedro Sánchez por lo que consideran “una urgencia nacional”, “un desafío histórico”, “un delirio”, la “derogación de la Constitución y del Estado del bienestar”: el pacto entre el PSC y ERC para que Cataluña disfrute de un concierto económico. El acuerdo, que depende de una mayoría suficiente para modificar la ley de financiación autonómica en las Cortes, también ha provocado malestar en las filas socialistas y entre los socios del Gobierno de coalición.

El presidente del PP, Alberto Núñez Feijóo, anunció ayer, en una entrevista en la cadena Cope, que convocará para septiembre una reunión de trabajo de los presidentes de las comunidades gobernadas por su partido “para defender la igualdad de todos los españoles”. Esto supone contraprogramar la conferencia de presidentes que el Gobierno central tiene previsto convocar ese mismo mes, en Cantabria, una vez que ya se han constituido todos los gobiernos autonómicos, incluido el catalán, y tras el maratón electoral de los últimos dos años (autonómicas y municipales; generales; gallegas, vascas, catalanas y europeas). La última fue en 2022. Durante su mandato, Mariano Rajoy (PP) solo convocó dos conferencias: una en 2012 y otra en 2017. Sánchez explicó que desde que preside el Gobierno se han celebrado “más de 20” y quiere que la próxima se centre en las políticas de vivienda. En todo caso, el reglamento establece que ese mecanismo de diálogo entre Administraciones, instaurado en 2004, debe convocarse “al menos dos veces al año” y varias comunidades gobernadas por los populares han llevado a los tribunales el retraso del cónclave.

Como viene haciendo el PP en los últimos meses, sobre todo para subrayar las diferencias internas de su principal rival, Feijóo apeló ayer a los dirigentes socialistas para que se integren en un frente común para evitar lo que llama el desmantelamiento del Estado de bienestar. “El desafío es histórico y todos estamos llamados a ejercer nuestras responsabilidades”, dijo, siguiendo la línea marcada por el expresidente José María Aznar contra los acuerdos del PSOE con los independentistas: “El que pueda hacer, que haga”. El líder de los populares aseguró que se “reconcilia” al escuchar a Javier Lambán, secretario general del PSOE de Aragón, crítico con los pactos de su partido, pero pide a otros altos cargos socialistas, actuales “o del pasado”, que aún no se han pronunciado que lo hagan. De lo contrario, el “PSOE se juega su propia existencia”, añadió.

Feijóo, que confía en recibir hoy el alta médica tras una operación por desprendimiento de retina, acusó al nuevo *president* de la Generalitat, el socialista Salvador Illa, de “adoptar el programa independentista” y aseguró que la situación es “peor que antes del *procés*”. “Antes los independentistas solo mandaban en Cataluña y ahora mandan en España”. El Centro de Estudios de Opinión, el CIS catalán, señaló recientemente que el apoyo a la secesión se sitúa en el 40%, la cifra más baja desde 2015.

El presidente de los populares dice que la situación es “peor que antes del ‘procés”

El líder de la oposición culpa a Sánchez de la fuga de Puigdemont

El líder del PP aseguró que tras la amnistía y el concierto económico la siguiente línea roja que se saltará el Gobierno será “la del referéndum” (“creo que van por ahí las conversaciones”, dijo). “Debemos estar preparados para que se incluya en la agenda y se pueda materializar”, añadió, e insistió en la idea que repite desde que no obtuvo votos suficientes para ser investido presidente tras las generales de julio de 2023: “Esta legislatura es un inmenso error”. En concreto, Feijóo la califica como “el mayor [error] que hemos cometido los políticos” en el tiempo transcurrido desde la Constitución de 1978.

También señaló Feijóo directamente a Sánchez como culpable de la fuga de Carles Puigdemont el pasado jueves, día de la investidura del nuevo *president*, Salvador Illa. “Se da un paseo por el centro de Barcelona, hace un discurso y se vuelve a marchar porque Sánchez lo ha permitido. Por desidia, por conveniencia o por las dos. Ni el ministro del Interior ni la de Defensa cumplen sus funciones. Hemos hecho un ridículo internacional”, zanjó.

La vicesecretaria de Organización del PP, Carmen Fúnez, aseguró que la huida de Puigdemont obedecía a “un pacto en toda regla: impunidad a cambio de sillones” y pidió la dimisión tanto de Fernando Grande-Marlaska como de Margarita Robles si no dan explicaciones convincentes. También en su día, ante la primera fuga de Puigdemont, en 2017, el PSOE acusó al PP de permitirla.

Muere un hombre por un disparo en una casa de Estepona

NACHO SÁNCHEZ
Málaga

Un hombre fue hallado muerto ayer con un disparo en la espalda en una villa en Estepona (Málaga, 74.493 habitantes), donde se investiga si se había celebrado una fiesta. La Policía se encontraba ayer tratando de identificar a la víctima y esclarecer lo ocurrido. Fuentes del cuerpo explicaron que aún no se habían producido detenciones.

Los hechos ocurrieron a primera hora de la mañana en la urbanización El Paraíso, una zona residencial de lujo situada al este de la ciudad esteponera, muy cerca de San Pedro Alcántara. Fuentes sanitarias explican que también fueron atendidas allí mismo otras dos personas, aunque sin necesidad de traslado hospitalario.

Fuentes policiales indicaron que este verano varias patrullas tuvieron que acudir en repetidas ocasiones a la misma vivienda tras las denuncias vecinales por fiestas ilegales, así como el ruido y uso de drogas por parte de los asistentes. "Es una casa que está okupada y donde se celebran *afters* [celebraciones de madrugada]", señaló un agente.

Con este caso son ya más de una quincena de incidentes relacionados con armas de fuego los que se han producido en toda la Costa del Sol, sobre todo en el tramo que ocupan las localidades de Fuengirola, Mijas, Estepona y Marbella. Varios de ellos ocurrieron precisamente en distintos puntos de esta última ciudad, lo que obligó al Ministerio del Interior a impulsar el denominado Plan Marbella, que incluye más presencia policial en las calles, la realización de controles aleatorios y la llegada de agentes de refuerzo desde otras provincias.

En abril 2021 ya falleció un hombre en una fiesta en Marbella que se celebró sin autorización durante las restricciones debidas a la pandemia. Entonces un joven disparó tres veces al techo para llamar la atención de la treintena de personas que había en la vivienda y una de las balas rebotó, impactando en el cuello del pinchadiscos que había sido contratado para poner la música en la celebración. Solo una persona, una mujer que se encargaba de la limpieza, lo ayudó; el resto de invitados salió corriendo de la casa.

Un nuevo repunte de inmigrantes tensiona las capacidades de Ceuta

La ciudad autónoma registra casi 600 intentos de entrada desde el pasado viernes

MARÍA MARTÍN
Madrid

Los gritos, las carreras y las sirenas marcaron la madrugada de ayer en Ceuta. El intento de entrada a nado de unos 200 inmigrantes activó a la Guardia Civil, Salvamento Marítimo, la Cruz Roja y las autoridades de la ciudad desde primera hora de la noche. Era un nuevo episodio de lo que en la ciudad llaman "presión migratoria", pero el volumen de personas que se han lanzado al mar en los últimos días ha elevado la alerta entre las autoridades que miran hacia el otro lado de la frontera. "Los esfuerzos de Marruecos son notables en contener los cientos de intentos diarios, pero no son suficientes", explican fuentes de la Administración. Las mismas fuentes señalan que el proceso de devolución podría ser más ágil con mayor colaboración de las autoridades marroquíes.

Desde el viernes, ha habido casi 600 intentos de entrada, sea a nado sea a través de la valla, según fuentes conocedoras de la situación en la ciudad autónoma que no concretan cuántas de ellas han conseguido quedarse. Se trata de una cifra relevante si se tiene en cuenta que hasta el 31 de julio habían entrado en Ceuta 543 inmigrantes tanto por tierra como por mar, según las cifras oficiales del Ministerio del Interior. Los números pueden ser aún mayores porque se desconoce el cómputo de la parte marroquí.

Las entradas ponen en aprietos las capacidades de la ciudad, tanto autonómicas como estatales pues las primeras están al borde del colapso y las segundas al límite de su capacidad. Entre los que logran pisar territorio español, los menores, en teoría, no están siendo devueltos y deben ser acogidos por la ciudad. Solo desde el viernes se ha contabilizado la entrada de medio centenar de menores, según confirma el gobierno de la ciudad.

Como le ocurre a Canarias, Ceuta también está sobrepasada con la acogida de niños y adolescentes migrantes, y cualquier nuevo ingreso supone elevar un grado más la situación de sobreocupación de los centros de menores. Actualmente, hay casi 400 menores de edad acogidos, cuando el límite es de 130, es decir, que se mantienen a un 300% de su capacidad. La situación ha llevado al gobierno de la ciudad a habilitar una nave industrial, como aquellas que se abrieron en la entrada masiva de 10.000 personas en mayo de 2021 y que mantuvo a los niños en condiciones deplorables durante días. "El espacio está habilitado y sus condiciones no tienen nada que ver con las de aquella vez", advierten fuentes del Gobierno local. "Es una medida extraordinaria dada la coyuntura", añaden.

En este contexto el presidente de Ceuta, Juan Jesús Vivas, se posicionó —en contra de la postura de su partido— a favor de que cambiase la ley de extranjería para obligar a todas las comunidades autónomas a acoger a los menores migrantes que llegan a territorios extrapeninsulares como Ceuta, Melilla y Canarias. La propuesta fue desestimada en el Congreso por la negativa del PP, Junts y Vox.

La preocupación también se extiende al Centro de Estancia Temporal para Inmigrantes (CETI) de la ciudad, que acoge a un centenar de personas por encima de su capacidad. Esta instalación estatal, en la que se mete provisionalmente a los migrantes y refugiados que llegan a Ceuta hasta que se los traslada a la Península. El espacio, en el que caben 512 migrantes, ya ha estado ocupado varias veces por encima de las plazas previstas en los últimos meses, lo que llevó al Ministerio del Interior a autorizar decenas de salidas extraordinarias para recuperar la normalidad del centro.







En las dos primeras imágenes, llegada de varios inmigrantes a Ceuta por mar, ayer. Abajo, un grupo de extranjeros era custodiado por agentes españoles en la ciudad autónoma. JOAQUÍN SÁNCHEZ



Traslado de uno de los 14 detenidos en noviembre expulsados después a Pakistán, en una foto de Interior.

Interior expulsa a un marroquí acusado de lanzar amenazas yihadistas en un pueblo barcelonés

El Gobierno incrementa la aplicación de la ley de extranjería a sospechosos de vínculos terroristas para repatriarlos sin juicio

ÓSCAR LÓPEZ-FONSECA
Madrid

Detenido y expulsado a su país en cuestión de días. La Policía Nacional detuvo en julio a un varón de origen marroquí en Gelida (Barcelona, 8.000 habitantes) acusado de amenazar a sus vecinos con perpetrar actos yihadistas, y lo repatrió a su país días después en aplicación de la ley de extranjería, sin esperar a que se instruyera una causa penal contra él y fuera juzgado, según informó ayer el Ministerio del Interior. Al hombre, al que las fuerzas de seguridad han catalogado como una potencial amenaza para la seguridad nacional, también se le ha prohibido la entrada en los próximos 10 años en España o cualquier otro país del Acuerdo Schengen de supresión de controles fronterizos internos, que engloba a 23 países de la Unión Europea, además de Suiza, Noruega e Islandia.

De este modo, el departamento de Fernando Grande-Marlaska continúa con una vía contemplada en la ley, que no es nueva, pero que en los últimos años se ha intensificado. Solo en el primer semestre de 2023, periodo contemplado en una respuesta al Portal de Transparencia a la que ha tenido acceso EL PAÍS, se aplicó a 21 personas, en su mayoría sospechosos de actividades yihadistas. En diciembre también se utilizó este mecanismo para expulsar a 14 paquistaníes asentados en Barcelona a los que se acusaba de formar parte de la estructura en España de Tehreek-e-Labbaik Pakistan (TLP), partido islamista radical con representación parlamentaria en el país asiático que aboga por implantar la ley islámica y ajusticiar a todo aquel que considera blasfemo.

En el caso del ciudadano marroquí detenido en Gelida, la Policía destaca que "había conseguido infundir un estado generalizado de temor entre los vecinos del municipio" tanto por su conducta violenta como por la difusión de mensajes amenazantes. Además, había protagonizado "actos de repulsa hacia las mujeres y colectivo LGTBIQ, además de compartir imágenes en redes sociales en las cuales realizaba amenazas directas de llevar a cabo acciones violentas y ensalzamientos de actos terroristas" cometidos por el Estado Islámico (ISIS en sus siglas en inglés), destaca Interior en la nota. Tras su arresto en la bautizada como Operación Janin, en la que han participado agentes la Comisaría General de Información (especializada en la lucha antiterrorista) y de la Brigada Provincial de Información de Barcelona, Interior le incoó un expediente de expulsión y, tras constatar que no tenía arraigo en España, le repatrió días después con el visto bueno del juzgado y de la Fiscalía.

La renuncia a seguir la vía penal contra un detenido y dar prioridad a su expulsión se sustenta en los artículos 54 y 57 de la ley de extranjería, que contemplan la posibilidad de que un juez, tras escuchar a la Fiscalía, autorice esta medida si el investigado está acusado de un delito cuya máxima pena no supera los seis años de cárcel. En el caso del arrestado en Gelida, la Policía le acusa de amenazas y de realizar actos de enaltecimiento o justificación pública del terrorismo, delito que se castiga con penas menores (de uno a tres años de cárcel).

La medida de expulsar a un detenido por islamismo radical en lugar de esperar a que se le juzgue se ha planteado en los últimos años, sobre todo, en casos de autoadoctrinamiento, un delito incorporado al Código Penal en 2015, cuya dificultad para probar en un juicio ha desembocado en numerosas absoluciones o en condenas que luego son revocadas en segunda instancia. Esto ha llevado a la Audiencia Nacional e Interior a explorar desde hace tiempo esta

Esa vía, contemplada en la ley, se ha intensificado en los últimos años

Solo en el primer semestre de 2023 se aplicó a 21 personas

otra vía, un proceso administrativo que queda en manos la Secretaría de Estado de Seguridad y permite expulsar con celeridad.

La Audiencia Nacional ya se ha pronunciado en varios casos que fueron recurridos y ha avalado el sistema. Así, en noviembre de 2022, la Sala de lo Contencioso-Administrativo ratificó la legalidad de la decisión contra Yahya Benaouda, líder musulmán en la localidad cacereña de Talayuela, al concluir, como argumentaba la Policía, que su discurso radical lo convertía en una amenaza para la seguridad y la estabilidad social.

GOBIERNO DE ESPAÑA | MINISTERIO DE TRANSPORTES Y MOVILIDAD SOSTENIBLE

Resolución de la Dirección General del Sector Ferroviario por la que se abre Información Pública y se convoca a los propietarios de los bienes y derechos afectados al levantamiento de las actas previas correspondientes al Expediente de Expropiación Forzosa **006ADIF2422** motivado por las obras del **"Proyecto de Renovación de Traviesas (fase 3) en la LAV Madrid - Sevilla"** en el término municipal de **Villamayor de Calatrava (Ciudad Real).**

ADIF-Alta Velocidad, el 28 de marzo de 2024 insta la incoación del expediente de expropiación forzosa para disponer de los terrenos necesarios para la ejecución de las obras del Proyecto de referencia, aprobado el 28 de diciembre de 2023.

Dicha aprobación conlleva la declaración de utilidad pública o interés social, la necesidad de ocupación de los bienes afectados y la declaración de urgencia de la misma (Ley 38/2015, de 29 de septiembre del Sector Ferroviario), siendo, por tanto, de aplicación los preceptos contenidos en el artículo 52 de la Ley de Expropiación Forzosa de 16 de diciembre de 1954 y concordantes del Reglamento de 26 de abril de 1957.

En su virtud, esta Dirección General del Sector Ferroviario ha resuelto abrir **información pública** durante **un plazo de 15 (quince) días hábiles,** contados en la forma dispuesta en el artículo 17 del Reglamento de 26 de abril de 1957, para que los titulares de los bienes y derechos afectados y todas las demás personas o entidades interesadas, puedan formular por escrito ante este Departamento las alegaciones que consideren oportunas, de acuerdo con lo previsto en la Ley de Expropiación Forzosa y en el artículo 56 de su Reglamento de desarrollo.

Se podrá consultar el Anejo de Expropiaciones en la sede del Ministerio de Transportes y Movilidad Sostenible, Secretaría de Estado de Transportes y Movilidad Sostenible, Secretaría General de Transporte Terrestre, Dirección General del Sector Ferroviario, División de Expropiaciones Ferroviarias, Paseo de la Castellana 67, 28046 Madrid; en ADIF-Alta Velocidad, Subdirección de Expropiaciones, Avda. Pío XII, 110 (Caracola nº 18), 28036 Madrid; en los respectivos Ayuntamientos y Subdelegaciones o Delegaciones del Gobierno afectados. Además, podrá consultarse el Anejo de Expropiaciones vía web en el apartado de Ministerio/Participación Pública de la web del Ministerio de Transportes y Movilidad Sostenible (www.mitma.es) y en el apartado de Información Pública del Portal de Transparencia de la web de ADIF-Alta Velocidad (www.adifaltavelocidad.es).

Del mismo modo, se resuelve convocar a los propietarios de los bienes y derechos afectados al levantamiento de las actas previas a la ocupación en el lugar que el Ayuntamiento habilite a los efectos, en los días y horas que se indican a continuación.

Esta publicación servirá de notificación para los interesados desconocidos o de ignorado domicilio a los efectos prevenidos en la Ley 39/2015, de 1 de octubre, del Procedimiento Administrativo Común de las Administraciones Públicas.

No obstante, se convocará a los interesados al acto del levantamiento de las actas previas, mediante citación individual.

Madrid, a 1 de agosto de 2024
EL DIRECTOR GENERAL DEL SECTOR FERROVIARIO
Carlos María Juárez Colera

TÉRMINO MUNICIPAL DE: VILLAMAYOR DE CALATRAVA

Finca	Polígono	Parcela	Titular actual	Domicilio	Superficie parcela (m^2)	Expropiación (m^2)	Servidumbre (m^2)	Ocupación temporal (m^2)	Naturaleza del bien	Fecha / Hora Actas previas a la ocupación
U-13.0914-0001	9	87	Buitrón García Restituto; Fernández Isasi Concepción	Av. Constitución 41(D) 13433 Caracuel de Calatrava (Ciudad Real); Av. Constitución 41(D) 13433 Caracuel de Calatrava (Ciudad Real);	10237	0	0	10237	Rural	03-10-2024 / 12:00
U-13.0914-0002	9	99	Isasi Sánchez Teodora (Herederos De)	Av. Constitución 39 13433 Caracuel de Calatrava (Ciudad Real);	11379	0	0	11379	Rural	03-10-2024 / 12:00

La Costa del Sol vive otro verano récord con restricciones, mientras la producción de mangos vuelve a caer. La provincia tiene ya menos reservas que el año pasado

El fantasma de la sequía no se ha ido

NACHO SÁNCHEZ
Málaga

A estas alturas, el pantano de La Viñuela se debatía el año pasado entre la vida y la muerte. El mayor embalse de la provincia de Málaga estaba por debajo del 9% de su capacidad y los agricultores tenían prohibido usar su agua, tan escasa que apenas podía surtir a cuentagotas a un puñado de municipios cercanos donde los cortes se sucedían cada madrugada. La situación era dramática para una comarca, la Axarquía, que vive del cultivo de subtropicales y el turismo y acabó pidiendo agua a la capital. Hoy el recinto tiene el doble de reservas y en las casas de la zona el grifo siempre funciona, pero la situación continua declarada "de escasez grave", el peor escenario posible dentro de la sequía. La Costa del Sol, por su parte, sobrevive también con una escasez severa (solo un escalón mejor) en pleno aluvión récord de turistas, que disfrutan piscinas llenas y restricciones que apenas se notan en el día a día. Mientras, la amenaza continúa. "No podemos permitirnos perder ni una gota. Si no llueve después del verano, tendremos un gran problema", sostiene Daniel Gómez, concejal de Servicios Operativos de Mijas, uno de los mayores municipios del litoral malagueño, con más de 80.000 residentes, cifra que puede llegar a duplicarse en la temporada estival.

A diferencia de 2023, la sequía se ha alejado de los grandes titulares. Tras meses y años con lluvias muy puntuales, las tormentas primaverales durante la Semana Santa barrieron la preocupación. En unos días las nubes descargaron agua para tres meses y sobrevoló la idea de que todo estaba solucionado, pero la situación era tan crítica que el problema persiste. Si el otoño no es húmedo, tanto Málaga como media Andalucía volverán a sufrir las peores consecuencias de la sequía. Hoy los embalses de la comunidad apenas están a un tercio de su capacidad, con 4.281 hectómetros cúbicos embalsados. Es un 12% más que el año pasado, pero también un 14% menos que la media, según los datos de la Junta de Andalucía. Y mientras las cuencas del Tinto, Odiel y Piedras y la del Guadalquivir mantienen buenas cifras, la Cuenca Mediterránea Andaluza —los embalses de Málaga, Almería y sur de Granada— y la de Guadalete Barbate —Cádiz— viven en la urgencia. Las primeras apenas disponen de 329 hectómetros cúbicos, un cuarto de su aforo, un 5% menos que el año pasado. Las segundas rozan el 25% con solo 411 hectómetros cúbicos.

Málaga vive un verano crítico como principal receptor de visitantes de la región: solo en 2023 llegaron más de 14 millones de personas y este año se prevé que sean más. Sus embalses están al 22%, cinco puntos por debajo que hace un año, según los datos de la Red Hidrosur. Las administraciones promueven obras y planean infraestructuras que permiten ser un poco más optimistas, aunque el discurso catastrofista está silenciado desde que llegó la temporada turística.



Cartel, en la playa urbana de La Malagueta, que prohibía el uso de las duchas el 1 de agosto. GARCÍA-SANTOS

Si el otoño no es húmedo, volverán las peores restricciones a media Andalucía

El discurso catastrofista se silenció al llegar la temporada turística

Esta industria, que en la Costa del Sol mueve 19.000 millones de euros anuales, convive ya con las duchas de las playas cortadas, aunque respira tranquilo porque no quería ni oír hablar de la posible prohibición de llenar piscinas. Fue una medida que la Administración andaluza tomó antes de las lluvias y que luego desestimó. No era una medida cualquiera: en la provincia hay más de 80.000, la inmensa mayoría ligadas al turismo. "La Junta está echando un capotazo: se hace una gestión con un claro afán de no perturbar al sector para que siga la fiesta. Hay un pacto de silencio para que nos olvidemos del problema, pero no podemos seguir como si no hubiera pasado nada. Al final da esa sensación de que todo está bien, pero como no llueva en otoño..., ¿qué haremos?", plantea Rafael Yus, portavoz de Ecologistas en Acción en la Axarquía.

Dicha comarca malagueña tuvo que tirar, hasta primavera, del agua embalsada en Málaga para consumo humano, pero ahora se abastece por sí misma gracias a las lluvias caídas en Semana Santa recogidas por La Viñuela y la sobreexplotación —según los ecologistas— de los pozos del río Chíllar, en Nerja. El pantano, hoy con 14 hectómetros cúbicos (16,7% de su capacidad), aún es capaz de abastecer a una quincena de municipios, sin cortes nocturnos salvo excepciones puntuales. Sus habitantes disponen de 200 litros por persona y día. "El problema es que con el turismo hay municipios que triplican la población", recuerda Jorge Martín, presidente de la Mancomunidad de Municipios de la Costa del Sol Axarquía. "Los que más problemas tienen son los agricultores", sostiene el también alcalde de Canillas de Albaida.

Administraciones, agricultores y alcaldes están de acuerdo en que la gran solución para la comarca es una desaladora. Fue aprobada en primavera de 2023, tiene un presupuesto aproximado de 100 millones de euros y servirá para abastecimiento de la población y regadío, pero todavía no se ha encontrado el sitio en el que se construirá. El 9 de julio el Consejo de Ministros aprobó su impulso por parte de la Sociedad Estatal Aguas de las Cuencas Mediterráneas, pero fuentes del Ministerio para la Transición Ecológica explican que se van a estudiar alternativas para la ubicación más idónea. No es la única obra prevista en Andalucía —habrá otra en Almería— ni en la costa malagueña.

Las desaladoras

La empresa pública de aguas de la Mancomunidad de Municipios de las Costa del Sol Occidental, Acosol, ya analiza la viabilidad de una desaladora en la zona entre Torremolinos y Mijas dentro de un ambicioso plan de inversiones de 350 millones de euros para la renovación y mejora de infraestructuras. La compañía también realiza ya obras de emergencia para multiplicar la producción de la existente en Marbella: si actualmente aporta entre seis y siete hectómetros cúbicos al año, la primera fase de los trabajos —ya en su recta final— permitirá duplicar la cifra y la segunda —ya en marcha— la elevará hasta el triple. Mientras, Estepona se ha convertido en el municipio que más energía e inversión —22,7 millones hasta 2030— está dedicando a mejorar sus infraestructuras.

Desde Acosol recuerdan que hay muchas restricciones —riego de jardines, corte de duchas de la playa...— en toda la Costa del Sol. La Administración andaluza limitó el consumo a 225 litros por habitante y día, por eso siguen solicitando a la población un uso responsable del agua, de ahí que municipios como Mijas hayan lanzado el plan Fugas Cero para ahorrar el máximo de agua posible.

Eso sí, la Junta concedió varias excepciones, como la autorización para el llenado de piscinas —medida que abarca toda la provincia de Málaga— o la utilización de agua regenerada para el riego de campos de golf, aunque aún no se permite su uso para baldeo o el riego público y privado. Mientras, la Diputación malagueña ya ha previsto un plan de 11,5 millones de euros en 2025 para que los pequeños municipios puedan acometer proyectos centrados en la sequía. "Es muy importante mejorar la capacidad de almacenamiento y las redes de abastecimiento y tener un mayor control del caudal para prevenir o evitar fugas de agua, así como aplicar medidas que contribuyan a extremar el ahorro en el consumo de agua", explica su presidente, Francisco Salado.



Un operador en la Bolsa de Nueva York el 6 de agosto. RICHARD DREW (AP/LAPRESSE)

El dinero no teme a la geopolítica: los mercados ignoran la inestabilidad global

Los inversores valoran más los riesgos ligados a la inteligencia artificial, la evolución de los tipos de interés y los resultados empresariales que los problemas políticos

ÁLVARO SÁNCHEZ
Madrid

La capacidad de los mercados financieros de absorber noticias negativas de corte geopolítico, desde la posibilidad de una guerra de amplio alcance en Oriente Próximo a la cronificación del conflicto en Ucrania o una nueva ola proteccionista que tensione la relación entre China y Occidente si Donald Trump llega a la Casa Blanca, ha creado una clara disonancia entre las páginas de Internacional y las de Economía de los periódicos. Mientras las primeras anuncian un entorno cada vez más inestable, en la información financiera aún están calientes titulares como los máximos de las principales Bolsas de Estados Unidos y Europa, los resultados récord de Apple, Nvidia y otras grandes tecnológicas, o la contención del precio del crudo.

"No es que la política haya dejado de importar, es que hay otros elementos que tienen mayor peso", dice el economista Javier Santacruz. El mercado, en efecto, parece estar más pendiente del aumento de los beneficios empresariales, la velocidad de las bajadas de tipos de interés por parte de los bancos centrales, las promesas de ahorro de costes e innovación de la robotización y la inteligencia artificial, o la evolución de las valoraciones de los gigantes tecnológicos, que de los intercambios de amenazas desde las cancillerías o los proyectiles sobrevolando los petroestados.

Natalia Aguirre, directora de análisis de Renta 4, cree que ciertas noticias tienden a generar un ruido que luego se va diluyendo. "La geopolítica afecta en el corto plazo, incrementa la volatilidad, puede provocar tomas de beneficios en mercados, pero es más importante la macro, entendida como crecimiento, inflación, qué hacen los bancos centrales con los tipos... y la micro, es decir, los resultados empresariales".

El caso de cómo reacciona el petróleo a los sobresaltos geopolíticos es uno de los más complejos. Varios expertos del Banco Central Europeo estudiaron el asunto a fondo y publicaron un artículo al respecto repleto de ejemplos. "Inmediatamente después de los ataques del 11 de septiembre, el precio del barril de Brent aumentó un 5%. Sin embargo, en 14 días cayó alrededor de un 25% debido a las preocupaciones sobre el debilitamiento de la demanda. Tras la invasión de Putin a Ucrania en febrero de 2022, el precio aumentó casi un 30% en las dos primeras semanas posteriores. Sin embargo, volvió a bajar a los niveles anteriores a los ataques después de unas ocho semanas. Más recientemente, los precios del Brent aumentaron alrededor de un 4% después de los ataques terroristas de Hamás en Israel el 7 de octubre de 2023, antes de estabilizarse posteriormente", señalaban los autores.

La lección, por tanto, es que la digestión se produce muy rápido. "Geopolíticamente, Ucrania importa si afecta al precio del gas, y ya no lo hace. Los almacenes están llenos y el precio ha caído un 90%. Irán importaría si cerrara el estrecho de Ormuz, pero no lo debería hacer porque dañaría mucho a China, que es su valedor", afirma Ignacio de la Torre, economista jefe de Arcano Partners.

En un reciente informe, el banco suizo UBS cree que es un error vender ante este tipo de noticias negativas. "Los *shocks* de mercado derivados de la guerra y las crisis geopolíticas tienden a tener efectos temporales en los precios de los activos y el crecimiento del mercado a largo plazo. Los inversores suelen inclinarse a vender debido a la incertidumbre inmediata, con la esperanza de reinvertir en el mercado una vez que haya pasado la crisis. Pero, en nuestra opinión, vender suele ser contraproducente, ya que se materializan unas pérdidas que de otro modo serían temporales y degrada su capacidad para participar en la próxima recuperación del mercado".

A veces, la cuestión es que los riesgos geopolíticos se quedan simplemente en eso. En amenazas. Y las predicciones más apocalípticas no llegan a materializarse, como apunta Santacruz: "En esta ocasión estamos ante una concentración de riesgos geopolíticos muy alta, pero con menos probabilidades de que se lleven a cabo. Las guerras están descontadas, las tensiones, el proteccionismo... Todo está bastante asumido".

La volatilidad que generan estas crisis y su potencial empeoramiento, sin embargo, son un factor más de mercado. Los *traders* que compran y venden acciones en minutos tienen que operar teniendo en cuenta sus consecuencias. Igual que quienes van a largo plazo, que pueden encontrar en la sobrerreacción de los inversores un semillero de oportunidades: al descontar la Bolsa una larga temporada inflacionista por graves problemas de suministro de energía en Europa tras la invasión de Putin, quienes apostaron por un escenario más optimista sacaron réditos.

El dato

30%

es el porcentaje de aumento del precio del barril Brent que se produjo tras la invasión a Ucrania que ordenó Putin en febrero de 2022. Ocho semanas después, sin embargo, volvió a bajar a los niveles anteriores a la entrada de los tanques.

Lo obvio y lo inesperado

"Los mercados están en un estado de constante flujo e incertidumbre. Se gana dinero descontando lo obvio y apostando a lo inesperado", dice una cita del célebre inversor George Soros. Lo inesperado era pensar que en 2024 el S&P 500, el índice que agrupa a las 500 compañías más importantes de EE UU, tocaría máximos históricos 38 veces tras un 2023 muy favorable para las Bolsas y mientras se abrían nuevos frentes de crisis geopolítica en Oriente Próximo.

Aguirre matiza el momento de supuesta euforia en las Bolsas y su inmunidad ante la geopolítica. "Hay tomas de beneficios en varios segmentos de mercado que podían estar tensionados, como las grandes tecnológicas y en China, tanto por su debilidad económica interna como por las presiones internacionales. Trump ha prometido aranceles adicionales de más del 60% si gana, por lo que una parte de la caída del mercado en China es geopolítica", explica. Otro caso que cita es el de Francia, donde la ingobernabilidad derivada de las elecciones legislativas se ha traducido en un peor comportamiento de las Bolsas. Roland Gillet, profesor de Economía Financiera en la Universidad de la Sorbona de París y en la Universidad Libre de Bruselas, estima que los recelos ante la influencia que pueda tener la izquierda radical en el gobierno puede "hacer huir a muchas empresas por temor a subidas de impuestos".

También cabe la posibilidad de que los operadores que ignoran la geopolítica en la ecuación estén cometiendo un error. Los expertos de ING Think creen que los inversores pueden estar infravalorando las consecuencias del asesinato en Irán del máximo jefe político de Hamás, Ismail Haniya. Pero hay otro factor en liza que tira hacia el lado contrario. Las operaciones algorítmicas dirigidas por máquinas suponen una proporción cada vez mayor en las operaciones diarias con petróleo: hasta el 70%, según TD Bank y JP Morgan. Y no entienden de emociones, ni análisis geopolítico.

La realidad es que los movimientos del mercado son difíciles de explicar, y por supuesto de anticipar. Hay, sin embargo, una fecha que sí parece destinada a dejar huella: la de las elecciones estadounidenses del 5 de noviembre. Los operadores seguirán su resultado con atención.

El coste de la vivienda supera en 80 euros el salario mediano de los jóvenes

Siete de cada 10 jóvenes ocupados seguían en casa de sus padres el año pasado, según el Consejo de la Juventud

DENISSE LÓPEZ
Madrid

Desde hace un año, Lorena Fernández, de 28 años, trabaja como diseñadora gráfica en Madrid. Pese a que su sueño era mudarse de casa de sus padres y disfrutar de un apartamento para ella sola, se conforma con compartir piso con otras dos amigas. Eso es lo que se puede permitir con su sueldo, de poco más de 1.100 euros al mes. "De otra forma no tendría dinero para vivir, hay que pagar la comida, el transporte, etcétera", relata con resignación. Su caso resulta ser la norma entre los jóvenes españoles. De acuerdo con el Observatorio de Emancipación del Consejo de la Juventud de España (CJE), en la segunda mitad de 2023 el coste medio de la vivienda (calculado a partir del importe del alquiler más los gastos en suministros básicos) superaba en 81 euros el salario mediano de las personas de entre 16 y 29 años de edad. Es decir, que ni siquiera dedicando todos sus ingresos podrían costearse una casa.

Entre el primer y segundo semestre del año pasado, los alquileres subieron un 2,5%, hasta alcanzar una renta mediana de 968 euros al mes, según el análisis del CJE, que toma como referencia los precios de oferta de los portales inmobiliarios. Es un 10% más que en 2022. Los suministros se encarecieron incluso más: un 17%. Así, lo habitual en 2023 fue dedicar unos 163,61 euros al mes a pagar el agua, la luz, el gas y otros servicios asociados a la comunidad. Eso suma más de 1.131 euros, frente a los 1.050,77 euros netos que mensualmente ganan de media los jóvenes.



Una pareja observa las propiedades en venta de una agencia inmobiliaria de Menorca. D. ARQUIMBAU SINTES (EFE)

Los imparables repuntes hacen cada vez menos realista la regla general de que el coste de la vivienda no debe superar el tercio de los ingresos mensuales. Y aboca a las nuevas generaciones a buscar fórmulas alternativas para independizarse o, en su defecto, resignarse a seguir en el seno familiar. "Nos emancipamos lejos de casa", señala el documento que se presentó ayer, y apunta después: "Así, lo hacemos en peores condiciones y con los precios más elevados de la historia". Las cifras demuestran que tener un empleo ya no es garantía de un futuro independiente, pues 7 de cada 10 jóvenes ocupados seguían en casa de sus padres el año pasado.

El estudio, que recoge datos que arrancan en 2006, refleja que el año pasado ha marcado un hito al ser la primera vez en la que el coste de la vivienda supera los ingresos medianos de los trabajadores jóvenes. Ni siquiera durante la burbuja inmobiliaria, con los pisos en venta disparados, la tasa era tan alta. Desde entonces, el salario mediano de esta franja poblacional ha subido un 6,1%, mientras que el alquiler lo ha hecho un 40,7%, siempre según los datos del organismo. Con estos importes, el dinero no alcanza para vivir solo. Compartir apartamento es la nueva normalidad con la que lidian miles de jóvenes universitarios, parejas con y sin hijos, y migrantes que buscan un hogar en España, sin que esto les libre del sobreendeudamiento.

La nueva normalidad de los que buscan un hogar es compartir un piso

Los datos muestran que la edad media para emanciparse alcanzó los 30,4 años

"Yo he intentado mudarme a un piso propio en varias ocasiones, pero siempre me encuentro con que lo que piden es una barbaridad", lamenta Ana García, que trabaja como administrativa en una empresa de logística en Barcelona. Con casi 30 años, es incapaz de pagar ella sola la casa de poco más de 60 metros cuadrados donde vive en el barrio de Sant Andreu de Palomar, así que divide los gastos con otra chica. Pese a ello, casi la mitad de sus ingresos desaparecen una vez que paga la cuota mensual al casero. Los datos del Observatorio muestran una tendencia preocupante en este sentido, pues entre julio y diciembre del año pasado, el precio medio de las habitaciones (unos 380 euros al mes) supuso el 36,2% del salario de una persona joven. Seis puntos más de lo que habitualmente se recomienda y de lo que la ley estatal de vivienda señala como límite de unas condiciones asequibles.

La perspectiva de comprar una casa también se complica. Las viviendas a la venta se encarecieron un 5,3% en un año, hasta alcanzar de media los 184.230 euros. A pesar de ser inferior a los precios de la crisis inmobiliaria, alguien como Ana debería ahorrar durante casi cuatro años y medio su salario íntegro solo para poder pagar una entrada. Con este panorama, el año pasado cerró con un 83% de la población joven sin poder independizarse. Es decir, que la tasa de emancipación se situaba en el 17%.

Según los últimos datos, la edad media de emancipación alcanzó los 30,4 años, es decir, que ya habían superado lo que los expertos consideran la juventud. En el resto de Europa dicha edad está en los 26,3 años, según Eurostat.

El desafío es reducir los trabajos a tiempo parcial en el empleo juvenil

RAQUEL PASCUAL
Madrid

Los jóvenes están entre los grupos más beneficiados por la última etapa de recuperación del empleo tras la pandemia y, en particular, por las medidas de la reforma laboral de 2022 para fomentar el empleo fijo. Pero, a pesar de las mejoras registradas por este colectivo en los últimos años, el informe *Personas jóvenes: precariedad y dificultad de acceso a la vivienda* elaborado por la asociación de jóvenes Ruge, del sindicato UGT, apunta a que los trabajadores de menor edad "aún sufren con mayor severidad los estragos del desempleo y la temporalidad laboral, con tasas muy superiores a las del resto de la economía". El informe, conocido ayer, apunta sobre todo a una asignatura pendiente, que ha mejorado menos que el resto de condiciones laborales: la reducción de los trabajos a tiempo parcial.

Los datos estadísticos oficiales atestiguan todas estas afirmaciones: en junio, el ritmo de creación de empleo de los menores de 30 años rozó el 5% anual, justo el doble de lo que creció la ocupación en general (2,5%), alcanzando un récord de jóvenes afiliados a la Seguridad Social de 3,32 millones.

La tasa de paro de este colectivo también ha descendido en mucha mayor medida que el desempleo en la economía. En concreto, se ha situado en el 19,8% en el segundo trimestre de 2024, cinco puntos menos que en 2019, antes de la pandemia. Esta reducción es tres puntos superior a la registrada por la tasa de paro nacional (2,8 puntos hasta el 11,3%) en ese mismo periodo de tiempo. También el impacto de la reforma laboral ha sido mayor en los menores de 30 años, entre los que los contratos fijos han crecido un 102% y ya son el 41% del total de jóvenes cotizantes.

Al tiempo, la tasa de temporalidad de la afiliación juvenil presenta resultados positivos, ya que ha disminuido 17,8 puntos desde la entrada en vigor de la reforma, según las cifras de la Encuesta de Población Activa (EPA), que sitúan el nivel de parcialidad del colectivo casi en el 34%. Sin embargo, este recorte ha sido muchísimo menor en la parcialidad de los contratos, que solo ha caído dos puntos en el mismo periodo, situándose en casi el 26%, con lo que uno de cada cuatro jóvenes tiene un contrato con jornada parcial, lo que supone 12 puntos por encima de la tasa general de la economía.

Es más, si se desciende al detalle de los grupos de edad, desde la reforma laboral la parcialidad ha caído al 16,4% entre los que tienen 25 y 29 años, pero ha crecido al 36,4% entre aquellos que tienen de 20 a 24 años y ha subido también al 57% en los más jóvenes (de 16 a 19 años).

Para entender por qué el empleo a jornada completa no gana más terreno al parcial entre los jóvenes hay que responder a los motivos por los que tienen una jornada reducida. Las dos principales razones son: porque quieren compaginarlo con sus estudios (en el 42,4% de los casos; hace 10 años solo afectaba al 19%); y por no haber encontrado trabajo a jornada completa (también un 42,3% frente al 68% que respondía esta opción 10 años antes).

Para los autores del estudio, ambas razones, en cualquier caso, "dan buena cuenta de la precarización a las que se han visto sometidas las condiciones de vida de la población juvenil".



Piscina diseñada por César Manrique, en el hotel Salinas de la cadena Meliá en Lanzarote (Canarias). ADRIEL PERDOMO (EFE)

España tiene tres hoteleras entre las 50 con más activos del mundo

Eurostars se incorpora, con Meliá y Barceló, a la clasificación anual que realiza la publicación estadounidense 'Hotels Magazine'

CARLOS MOLINA
Madrid

La recuperación explosiva del turismo en España ha tenido un efecto balsámico en las grandes hoteleras españolas, dándole la vuelta a sus negativas cuentas de resultados y permitiéndoles retomar sus planes de expansión aparcados por la pandemia. La clasificación anual que realiza la publicación estadounidense *Hotels Magazine,* correspondiente a 2023, refleja que España (el segundo destino más visitado del mundo en ese ejercicio con 85,1 millones de visitantes internacionales) ha conseguido incluir por primera vez desde el inicio de la pandemia a tres cadenas (Meliá, Barceló y Eurostars) entre las 50 más grandes del mundo por número de activos.

La primera en la clasificación es Meliá, que ocupa el puesto 41 con 350 hoteles operativos a 31 de diciembre de 2023. Esa cifra ya se ha visto incrementada hasta 355 hoteles en la primera mitad de este año y el objetivo que se ha fijado la compañía, tal y como desveló Andre Gerondeau en una entrevista reciente con este medio, es el de consolidar su presencia en este *ranking* gracias a un ambicioso plan de crecimiento. "A los 25 o 30 hoteles que queremos abrir cada año, con una capacidad alojativa de entre 7.000 y 10.000 habitaciones, habría que sumar las que vengan por el crecimiento estratégico, lo que nos podría llevar a una cartera a medio plazo de entre 450 y 500 hoteles en ese período", recalcó.

La segunda es Barceló, con una cartera de 300 hoteles operativos al cierre del pasado ejercicio, que ha visto cómo se ha convertido en la primera gran hotelera con deuda cero (cerró 2023 con 52 millones frente a los 2.613 de Meliá o los 1.400 millones de RIU), lo que le ha permitido activar un plan de inversiones que la han llevado a destinar 305 millones en los últimos 18 meses solo en adquisiciones. "Solo este año vamos a invertir 400 millones entre compras y reformas", anticipó Raúl González, consejero delegado de la división hotelera de Barceló, en una rueda de prensa a principios de año con motivo de la Feria Internacional de Turismo. En la clasificación aparece en el puesto 46, con 300 hoteles.

La principal novedad de la clasificación de este año es el regreso de Eurostars, una de las marcas hoteleras de Hotusa, al top 50, en el que no apareció durante tres años consecutivos (2020, 2021 y 2022). En esta última edición ocupa el puesto 50, con 253 activos, gracias a la mejora de la facturación y del beneficio y a la reducción de la deuda que le permitió firmar 21 nuevos contratos durante 2023. "Estamos muy satisfechos de la consolidación de nuestra política de expansión. En los últimos ejercicios hemos logrado una velocidad de crucero que nos permite un crecimiento sostenido y constante en torno a los 20 hoteles al año, una cifra que estamos convencidos que podremos mantener en el futuro próximo", señaló Amancio López, presidente de Hotusa en un reciente encuentro con prensa.

Si la clasificación global se realiza en función del número de habitaciones, a esas tres compañías se une RIU dentro de las 100 más grandes del mundo. Meliá aparece en el número 25, con 92.057 habitaciones (el objetivo a medio plazo es sumar 10.000 habitaciones al año en el corto y medio plazo), mientras que Barceló figura en el 35 con 65.204 habitaciones. En el top 50 también aparece Riu, con 50.088 habitaciones, que consolidó en 2023 su liderazgo en facturación entre las hoteleras españolas al cerrar 2023 con una facturación de 3.607 millones de euros. Ya en el puesto 67 aparece Eurostars, con 25.207 habitaciones.

Clasificación de grupos hoteleros

			Nº de hoteles
1º	Jin Jiang International	China	13.250
2º	H World Group Limited	China	9.394
3º	Wyndham Hotels & Resorts	EE UU	9.178
4º	Marriott International	EE UU	8.566
5º	Hilton	EE UU	7.530
6º	Choice Hotels Intl.	EE UU	7.527
7º	IHG Hotels & Resorts	Reino Unido	6.363
8º	BTG Hotels (Group)	China	6.263
9º	Accor	Francia	5.500
10º	Sunmei Hotels Group	China	4.414
41º	Meliá Hotels International	España	350
46º	Barceló Hotel Group	España	300
50º	Eurostars Hotel Company	España	253

Fuente: Hotels Magazine

EL PAÍS

Aena bate récords en julio

Los aeropuertos de la red de Aena en España superaron los 176 millones de pasajeros en los siete primeros meses del año, un 10,6% más frente al mismo periodo de 2023, tras marcar un nuevo récord en julio, con un total de 31,9 millones — un aumento interanual del 7,2%—, según recoge Efe. Estos datos confirman que este verano será una temporada histórica. Julio cerró también con otro récord, el de movimientos de aeronaves, con un total de 259.841, un 7,3% más que en 2023. EL PAÍS

La renta de los hogares españoles vuelve a crecer, según la OCDE

EL PAÍS
Madrid

Los ingresos reales disponibles de los hogares en España aumentaron un 1,5% durante el primer trimestre de 2024 en comparación con los tres meses anteriores. Este incremento supera el promedio del 0,9% registrado por la Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económico (OCDE) en el mismo periodo, según los datos que publicó ayer el organismo que preside Mathias Cormann. Pese al repunte, por segundo trimestre consecutivo, se observa una moderación: entre octubre y diciembre del año pasado, el crecimiento llegó al 3,74%.

Para analizar todos estos datos y la evolución del fenómeno en cada país, la OCDE elabora un índice con base 100 que parte del año 2007, antes de que estallara la crisis financiera. Tras años sin conseguir alcanzar ese nivel, España logró superar la referencia por primera vez en el último trimestre de 2023, cuando el índice nacional de la renta real de los hogares avanzó desde los 97,46 a los 101,1 puntos. Ahora, entre enero y marzo, se alcanzaron los 102,63 puntos, un récord en la serie histórica pero una clara desaceleración frente a la tasa anterior.

Otra manera de aproximarse a esta realidad es analizar el PIB por habitante de cada país. En este caso, de nuevo con el índice de base 100, España llegó a los 104,82 puntos en el primer trimestre del año, un aumento del 0,54% que supone una aceleración respecto al ritmo del 0,34% anotado en el periodo previo. En España, la inflación durante el primer trimestre continuó con la senda de desaceleración iniciada meses antes, a la vez que la economía española creció un robusto 0,7% gracias al tirón del consumo y las exportaciones. En paralelo, los salarios se dispararon un 7,3% en su mayor avance desde la pandemia. Para el conjunto del año, según informes anteriores, el organismo espera que la senda de crecimiento de la renta continúe gracias a la resiliencia del mercado laboral, el aumento de las prestaciones sociales y la moderación de la inflación, que permitirán mejorar el poder adquisitivo de las familias.

En el periodo analizado, todas las economías del G-7 experimentaron un aumento en el ingreso real de los hogares por cabeza.



Un tren de alta velocidad Avril S106, en A Coruña el 21 de mayo, el día de su primer viaje. LAVANDEIRA JR (EFE)

Renfe pide a Talgo la cabeza del responsable del mantenimiento de los trenes con averías

Ambas compañías poseen de manera conjunta Tarvia, la empresa que se encarga de reparar y mantener los nuevos Avril S106

MANU GRANDA
Madrid

Las continuas averías en los nuevos trenes Avril S106, que Talgo le entregó a Renfe en mayo, pueden costarle el puesto al máximo responsable de su mantenimiento. Según ha confirmado Renfe a este periódico, la compañía pública ha pedido al fabricante de trenes español "formalmente el cese" de Javier Fernández Sánchez Del Peral, director general de Tarvia, empresa controlada por Renfe y Talgo y encargada del mantenimiento de los nuevos convoyes. Renfe se lo ha trasladado al consejero delegado de Talgo, Gonzalo Urquijo, sin pasar por el consejo de Tarvia, compañía de la que el fabricante de trenes posee un 51%, mientras que la empresa pública de ferrocarril tiene el restante 49%. Según explican fuentes conocedoras del asunto, el detonante ha sido la incidencia del lunes de la semana pasada por la que 494 personas se quedaron atrapadas sin electricidad dentro de uno de estos trenes.

Talgo ha asegurado, por su parte, que "Renfe no ha pedido ni a Talgo como accionista ni al consejo de administración de Tarvia el cese de ningún miembro de la dirección de Tarvia". El fabricante de trenes ha comentado que, "en todo caso, cualquier decisión al respecto debería plantearse en el consejo de administración de Tarvia, que es el órgano facultado para cualquier decisión de la compañía".

De esta forma, la guerra abierta entre Renfe y Talgo suma un nuevo capítulo después de que el ministro de Transportes y Movilidad Sostenible, Óscar Puente, asegurase la semana pasada que la mencionada avería en un AVLO que cubría la ruta entre Valencia y Madrid era "el incidente que colmaba el vaso". En total, Renfe cifra en 479 el número de incidencias de los Avril S106 desde que se estrenaran en las vías españolas el pasado 21 de mayo. Solo por el incidente del lunes 5 de agosto, Renfe estima que podría afrontar el pago de 390.000 euros en indemnizaciones para los 11.768 pasajeros de los 34 servicios afectados con retrasos.

Por ello, la compañía pública estudia presentar reclamaciones económicas a Talgo, que se sumarían a los 166 millones que Renfe le pide por el retraso de casi dos años en la entrega de estos convoyes. Concretamente, la compañía pública de ferrocarril le reclama a Talgo 116 millones por el incumplimiento del contrato más 50 millones por el lucro cesante. Además, el pasado 1 de abril elevó una reclamación de 80.000 euros por cada día de retraso adicional en la entrega de los convoyes, de los cuales Renfe recibió las primeras diez unidades el 11 de abril. Los mismos comenzaron a funcionar en Asturias y Galicia un mes más tarde, a los que se fueron sumando paulatinamente parte del resto de trenes que Talgo le debía a Renfe. A día de hoy, la empresa pública tiene 12 trenes Avril S106 en funcionamiento, otros diez parados y faltan por entregar ocho trenes de los que Renfe afirma no tener información. Actualmente suponen el 9% de la flota de Renfe de Alta Velocidad y Larga Distancia, y registran una puntualidad del 40,72%, frente al 76,2% de puntualidad del conjunto de ese servicio.

El detonante ha sido la incidencia del lunes pasado que atrapó a 494 personas

El ministro Óscar Puente dijo ayer que el fabricante "se ha puesto las pilas"

En una entrevista con Radio Nacional, Óscar Puente indicó ayer que los hechos de la semana pasada fueron inaceptables, por los que ha pedido disculpas a la vez que bajó el tono contra Talgo y aseguró que esta "se ha puesto las pilas" desde hace una semana y ha designado un técnico para cada convoy. Esto ha derivado en que en esta última semana no se haya producido ninguna incidencia de importancia y, desde luego, ninguna al nivel de la sufrida en la estación madrileña de Chamartín.

Puente recordó, además, que la adquisición de estos trenes se decidió en un concurso resuelto en 2016, durante el Gobierno del PP, en el que Talgo se impuso con una oferta un 43% más barata que el precio de licitación.

LaLiga firma patrocinios con la casa de apuestas Luckia

JAVIER GARCÍA ROPERO
Madrid

La decisión del Tribunal Supremo de tumbar algunos artículos del decreto que limita la publicidad del juego *online* no ha tardado en tener sus primeros efectos. LaLiga y la casa de apuestas Luckia anunciaron ayer una alianza por la que la compañía gallega se convertirá en patrocinador de las competiciones de Primera y Segunda División para los próximos tres años, tanto en España como en México. Así, Luckia se une a la cartera de patrocinios de la patronal de los clubes de fútbol, entre los que sobresalen EA Sports, Mahou, o El Corte Inglés, entre otros.

Se trata del primer acuerdo que LaLiga firma con un operador de juego con efectos en España desde que, a finales de 2020, entrara en vigor el real decreto que limitaba la publicidad de los operadores *online* de apuestas que impulsó entonces el Ministerio de Consumo que encabezaba Alberto Garzón. Este restringió la misma a un horario de una a cinco de la madrugada en televisión, radio o plataformas digitales, prohibía los patrocinios de casas de apuestas en los estadios y en las camisetas de clubes deportivos, o la promoción de bonos de bienvenida para la captación de clientes nuevos, entre otras medidas. La publicidad del juego físico ya estaba restringida por las normativas autonómicas. Un recurso de la asociación Jdigital, sin embargo, fue estimado parcialmente por el Supremo, que en una sentencia de abril pasado tumbó algunas de esas limitaciones.

Las Bolsas

	IBEX 35	EURO STOXX 50	FTSE 100	DAX	DOW JONES	NIKKEI
Var. en el día	↑ +0,07%	↓ –0,07%	↑ +0,52%	↑ +0,02%	↓ –0,36%	↑ +0,56% (Festivo)
Índice	10.646,20	4.671,88	8.210,25	17.726,47	39.357,01	35.025,00
En el año	+5,39%	+3,32%	+6,17%	+5,82%	+4,42%	+4,66%

Bolsa española / IBEX 35

TÍTULO	ÚLTIMA COTIZACIÓN	VARIACIÓN DIARIA EUROS	VARIACIÓN DIARIA %	AYER MÁX.	AYER MIN.	VARIACIÓN AÑO % ANTERIOR	VARIACIÓN AÑO % ACTUAL
ACCIONA	**116**	0,3	0,26	117,3	115,6	-12,61	**-13,2**
ACCIONA ENERGÍA	**20,14**	-0,06	-0,3	20,48	20,08	-26,17	**-28,06**
ACERINOX	**9,155**	0,01	0,11	9,19	9,065	-1,67	**-14,17**
ACS	**38,94**	0,02	0,05	39,16	38,72	22,39	**-3,09**
AENA	**173,3**	0,5	0,29	174,2	172,4	18,89	**5,3**
AMADEUS	**56,7**	-0,1	-0,18	57,12	56,54	-10,75	**-12,45**
ARCELORMITTAL	**20,12**	0,06	0,3	20,28	20,06	-18,49	**-21,84**
BANCO SABADELL	**1,788**	0,008	0,45	1,805	1,778	63,45	**59,93**
BANCO SANTANDER	**4,089**	-0,01	-0,24	4,14	4,067	14,1	**8,45**
BANKINTER	**7,294**	0,01	0,14	7,35	7,258	19,29	**25,67**
BBVA	**8,924**	0,026	0,29	8,982	8,848	23,93	**8,17**
CAIXABANK	**4,979**	0,026	0,52	5,036	4,958	29,02	**32,93**
CELLNEX TELECOM	**34,04**	-0,34	-0,99	34,57	33,78	-4,45	**-3,59**
COLONIAL	**5,365**	-0,05	-0,92	5,455	5,365	-2,7	**-17,33**
ENAGÁS	**13,54**	=	=	13,65	13,51	-14,76	**-11,3**
ENDESA	**17,92**	0,145	0,82	17,985	17,84	-6,62	**-3,71**
FERROVIAL	**35,78**	=	=	36,08	35,6	19,35	**8,36**
FLUIDRA	**21,28**	-0,06	-0,28	21,56	21,28	=	**13,21**
GRIFOLS	**8,728**	-0,042	-0,48	8,928	8,688	-33	**-43,25**
IAG	**1,949**	0,001	0,03	1,965	1,944	1,27	**9,38**
IBERDROLA	**12,105**	0,03	0,25	12,13	12,03	10,43	**1,73**
INDITEX	**44,25**	0,03	0,07	44,66	43,86	32,79	**12,15**
INDRA SISTEMAS	**16,61**	-0,1	-0,6	16,81	16,61	25,83	**19,36**
LOGISTA	**26,72**	0,02	0,07	27,08	26,72	6,63	**9,07**
MAPFRE	**2,134**	=	=	2,158	2,126	12,85	**9,83**
MERLIN PROP.	**10,36**	0,02	0,19	10,47	10,34	24,35	**2,78**
NATURGY	**22,24**	0,08	0,36	22,34	22,14	-15,68	**-17,93**
PUIG BRANDS	**22,82**	-0,45	-1,93	23,44	22,74	=	**=**
REDEIA	**16,41**	0,1	0,61	16,42	16,27	7,98	**9,39**
REPSOL	**12,765**	0,09	0,71	12,83	12,7	-10,17	**-5,76**
ROVI	**76,2**	-0,45	-0,59	77,15	75,55	61,57	**27,33**
SACYR	**3,09**	0,026	0,85	3,1	3,076	2,68	**-1,98**
SOLARIA	**11,05**	0,16	1,47	11,07	10,93	-20,01	**-41,48**
TELEFÓNICA	**4,032**	0,005	0,12	4,055	4,011	10,81	**13,95**
UNICAJA BANCO	**1,15**	-0,01	-0,86	1,169	1,145	14,85	**30,34**



Una turista se protegía del calor bajo un pañuelo en Venecia (Italia) el sábado. MANUEL SILVESTRI (REUTERS)

Un estudio concluye que el calor causó 47.000 muertes en Europa en 2023

Se calcula que en España hubo más de 8.300 fallecimientos, pese a que la población se ha hecho más resistente a las altas temperaturas impulsadas por el cambio climático

PABLO LINDE
Madrid

Las temperaturas tórridas de los últimos veranos tienen graves consecuencias en la salud de la población: más de 47.000 personas fallecieron en Europa en 2023 a causa del calor, según un estudio del instituto ISGlobal de Barcelona publicado ayer en *Nature Medicine*. Las predicciones auguran que el cambio climático empeorará la situación en los próximos años, pero hay una buena noticia: nos estamos adaptando. Según la misma investigación, esas temperaturas habrían ocasionado un 80% más de mortalidad a principios de siglo.

Es lo que los autores denominan "vulnerabilidad al calor", que ha disminuido progresivamente en las últimas décadas. Para calcular esto (y el número de muertes), se utiliza un complejo modelo estadístico. Los investigadores ajustaron el modelo a los datos de varios periodos desde el año 2000 y, a continuación, introdujeron la cifra de mortalidad y la temperatura de 2023 para estimar cuántas muertes se habrían producido con el mismo calor.

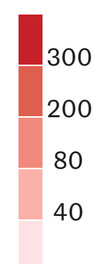
De ese cálculo estadístico sale ese 80% de reducción de la vulnerabilidad. Por el tipo de estudio, no entra a analizar cuáles son esos factores que la disminuyen, pero los autores tienen sus hipótesis. Elisa Gallo, primera firmante de la investigación, analiza algunos, como el mayor número de hogares con aire acondicionado, una importante herramienta de mitigación del calor pero, a la vez, causante de emisiones de CO_2 que aumentan el calentamiento global.

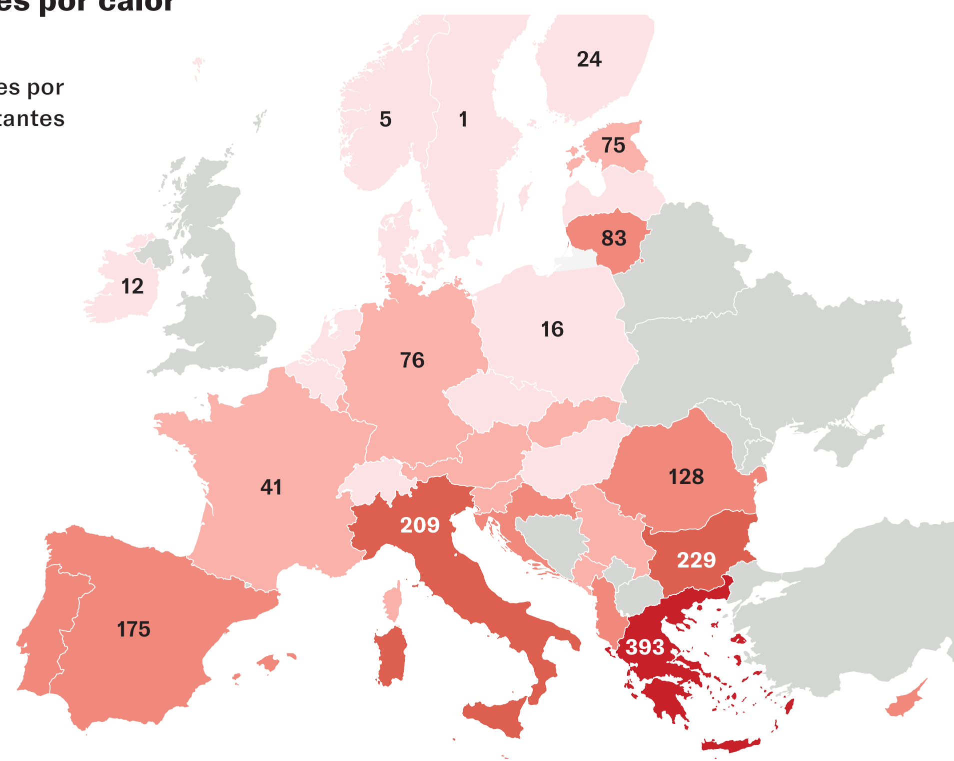
"Hay una adaptación que tiene que ver con el comportamiento de la población. Durante la ola de calor de 2003 [un intenso episodio que marcó un antes y un después en las políticas frente a las altas temperaturas], la gente no estaba adaptada, no sabía cómo comportarse. Ahora estamos mucho más acostumbrados y sabemos qué hacer. También hay mejoras en los procedimientos sanitarios, aislamientos de pisos, hay sistemas de alertas [que se crearon justamente a partir de 2003], una mejora en la planificación urbana y en los espacios verdes, que limitan el efecto de isla de calor que se crea dentro de las ciudades, se pone más atención para que los trabajadores no se expongan tanto en los días más cálidos", enumera Gallo.

Defunciones por calor

Datos de 2023

Tasa de muertes por millón de habitantes





Fuente: Nature Medicine

EL PAÍS

Dos episodios

El estudio recién publicado replica otra investigación similar que vio la luz el año pasado, que estimaba que el calor causó más de 60.000 muertes durante el verano de 2022 en Europa, lo que representaba la mayor carga de mortalidad relacionada con el calor de la última década. El de 2023 queda en segundo lugar, como también es el segundo estío con temperaturas más altas medidas en el continente (el primero a nivel mundial).

La mayoría de las muertes del verano pasado (un 57%, más de 27.000 decesos) se concentraron en dos episodios de altas temperaturas que se registraron a mediados de julio y a finales de agosto. Es una diferencia sustancial con respecto al verano de 2022, que se caracterizó por temperaturas extremas persistentes en la parte central de la estación desde mediados de julio hasta mediados de agosto.

La edad es el factor más decisivo con respecto a la vulnerabi-

PASA A LA **PÁGINA SIGUIENTE**

VIENE DE LA **PÁGINA ANTERIOR**

lidad al calor. Son generalmente las personas muy mayores las que sufren las consecuencias de las altas temperaturas: producen descompensaciones en sus organismos que desembocan en fallos que pueden terminar con sus vidas. El estudio señala que los mayores de 80 años tienen un riesgo ocho veces más alto que las que tienen entre 65 y 79.

Son procesos que no responden generalmente a un episodio puntual de calor, sino a su acumulación a lo largo de días. Un estudio de este mismo año señalaba que los trastornos metabólicos, la insuficiencia renal, y la infección urinaria son las principales causas de hospitalización debidas a las altas temperaturas. Se trata de dolencias que se ceban sobre todo con los mayores de 85 años. En ellos, especialmente, la interacción del calor con los medicamentos que toman pueden ser muy peligrosas, por lo que conviene que extremen las precauciones y la hidratación.

El peor, Grecia

Los golpes de calor, esas muertes repentinas que suceden tras una exposición prolongada e intensa a las altas temperaturas, suponen una pequeñísima fracción de los fallecimientos. El Ministerio de Sanidad calcula que el año pasado se produjeron 24.

El país con mayor carga de mortalidad relativa en 2023 fue Grecia (393 fallecimientos por 100.000 habitantes), seguida de Bulgaria (229), Italia (209) y España (175), donde el estudio calcula 8.352 muertes a causa del calor.

Esta cifra está muy por encima de la del Sistema de Monitorización de la Mortalidad Diaria (MoMo) del Instituto de Salud Carlos III, que cifró las muertes por calor el año pasado en unas 3.000. Es algo ya habitual que esta estadística —que monitoriza cada día los niveles de mortalidad por calor— esté muy por debajo de otros estudios que se publican posteriormente analizando los datos.

"Nuestra metodología es diferente", justifica Gallo. "Tenemos en cuenta muchas covariables, efectos a corto plazo, a largo, estacionalidad... También las consecuencias retrasadas de las temperaturas: sabemos que muchas muertes no se producen los días del pico, sino un tiempo después. Son factores que incluimos y que van en la línea de la mayoría de estudios internacionales sobre el tema", añade.

El MoMo ya ha cifrado en unas 1.500 las muertes en España este año por el calor, más de 600 de las cuales se produjeron la semana del 29 de julio al 4 de agosto. Es una cifra que tendrá que consolidarse y que se engrosará muy probablemente con el efecto de la última ola de calor que ha sufrido el país. Pero, aun así, muy probablemente, estará infravalorando los fallecimientos, si atendemos a otros estudios.

Francia, Alemania y Suiza se posicionan como los destinos más socorridos para los fisioterapeutas españoles, que denuncian condiciones de trabajo precarias

"Solo buscaba dignidad laboral"

SARA CASTRO
Madrid

España cuenta con 77 universidades en las que se imparte el grado de Fisioterapia: 42 públicas, 35 privadas. Según los últimos datos oficiales, de 2023, hay 68.838 fisioterapeutas colegiados, la mayoría mujeres (el 61,3%). El año pasado, 2.660 personas se incorporaron al gremio. Pero pese a la gran demanda, muchos jóvenes deciden mudarse al extranjero tras sus primeras experiencias laborales. Aseguran huir de la precariedad. "Solo buscaba dignidad laboral", explica Soledad Boza, sevillana de 25 años, que desde abril reside en Troyes, a dos horas en coche de París. Trabaja en un hospital privado. Francia, Suiza y Alemania se posicionan como los países más socorridos por estos sanitarios españoles.

El grado aparece como el noveno con mayor porcentaje de ocupación en la *Encuesta de inserción laboral de titulados universitarios* del Instituto Nacional de Estadística, publicada en 2020. La vicepresidenta del Consejo General de Colegios de Fisioterapeutas de España (CGCFE) y decana de la corporación en la Comunidad de Madrid, Aurora Araújo, explica que en la región solo el 3,7% de los agremiados está en paro. "Además, el 90% trabaja en cuestiones relacionadas con la profesión, ya sea mediante la práctica clínica, la docencia, la investigación o la gestión".

María Vázquez, fisioterapeuta pacense de 24 años que desde mayo reside en Windhagen (Alemania), matiza: "Cuando sales de la carrera tienes trabajo, eso está claro, pero ¿a qué precio?". Ejerce en la clínica de un centro deportivo, donde está muy contenta, una sensación que no tenía desde que se graduó: "Cuando sales al mercado laboral te quedas helada". Boza, que se especializó en rehabilitación neurológica, coincide: "No te imaginas que después de estudiar un grado y un máster te espere esto".

El vicesecretario del CGCFE y presidente de la entidad en Andalucía, Juan Manuel Nieblas, insiste en que "el mayor problema de la profesión son las irrisorias tarifas que las compañías de seguro pagan a estos profesionales y a todos los sanitarios en general, en torno a los 5 euros por paciente y día". Además, le preocupa la continua aparición de universidades privadas que ofertan el grado. "Puede suponer un problema en la próxima década, el mercado laboral no va a poder absorber" tanto profesional, dice.

Boza tuvo cuatro empleos en España en el ámbito privado, aunque su sueño era trabajar en un hospital, idea que desechó por la escasez de plazas. Asegura que en uno de los puestos entraba a las 8.00 y salía a las 22.00. En otro, trataba a 42 pacientes al día. Recuerda un puesto en el que le pagaban la hora a 4,15 euros. "Era un contrato de sustitución, cada día me daban de alta y de baja en la seguridad social para no costear los fines de semana", explica.


Irene Zamora y Rafael Valencia, el día 2 en París. LOUISA BEN

> "En España das las gracias por que te contraten. Aquí te dan las gracias por que vengas"
> **Soledad Boza**
>
> Fisioterapeuta sevillana que trabaja en Francia

El salario en la Comunidad de Madrid para estos profesionales es de 26.123,22 euros brutos al año en Atención Primaria y en el Summa 112. Sube a 28.513,26 en los hospitales, según datos de 2023. El 64,2% del colectivo ejerce en el mundo empresarial, tanto por cuenta ajena como propia, frente al 24,2% que pertenece al sector público. "Según el convenio para el ámbito privado, el salario bruto mensual ronda en la capital los 1.345 euros, a los que hay que sumar antigüedad y otros complementos", explica Araújo. Considera que faltan profesionales en la sanidad pública española: "La Organización Mundial de la Salud aconseja tener un fisioterapeuta por cada 1.000 habitantes. Tenemos uno por cada 10.000". Y reivindica que haya personal especializado en los hospitales: "Poco tiene que ver la rehabilitación cardiaca con la oncológica, la respiratoria o la neurológica", asegura. Además la preocupa el intrusismo laboral.

Vázquez conoce a muchos compañeros que ejercen de policías, bomberos o profesores. "Primero cubrí bajas, después trabajé en mutuas, pero cada cinco minutos tenía un paciente", explica. Su sueldo máximo era de 800 euros porque no conseguía ningún empleo a jornada completa hasta que le ofrecieron ser autónoma en una clínica: "Cobraba el 60% de la consulta, pero solo pinchaba y daba masajes". Una experiencia similar cuenta Irene Zamora, barcelonesa de 24 años, que se mudó a París a principios de año, donde ejerce en un hospital público.

Las tres mujeres emigradas coinciden en que su vida ha dado un giro. Boza ahora sale del hospital a las 17.00, cobra 2.200 euros y le dan 160 más para gastar en alimentación del comercio local francés. Además, cuenta con vivienda gratuita, gastos de suministros financiados y dos meses y medio de vacaciones con vuelos pagados a su domicilio natal. "En España das las gracias por que te contraten y aquí te dan las gracias por que vengas. Encima, cada dos semanas recibo formación", añade. En Alemania, a Vázquez le han dado un coche para que pueda desplazarse a la clínica, atiende a tres pacientes por hora y puede realizar un descanso cada 100 minutos. En París, lo que más aprecia Zamora es sentirse reconocida: "El médico siempre nos consulta, somos imprescindibles en las urgencias".

Ante el aluvión de compañeros que emigraban, Rafael Valencia, que se mudó a Montpellier en 2019 "tras ejercer en una mutua en España", decidió crear una empresa en 2021 junto a cinco socios, llamada Fisio en Francia, para asistir a los fisioterapeutas con los trámites requeridos y recomendados para trabajar y vivir en el país. Hace seis meses este joven de 28 años fundó otra entidad para asesorar a los ciudadanos que quieren mudarse a Suiza "por la demanda de personas que lo pedían".

Mientras Vázquez sueña con volver a Extremadura —"mi profesión me ha expulsado"—, Boza proyecta su vida en el extranjero: "Si vuelvo, será de vacaciones".

Nace ‘Teodoro’, el primer cordero español modificado genéticamente

Los investigadores han inactivado un gen presuntamente implicado en casos de infertilidad, también en humanos

MANUEL ANSEDE
Madrid

El 14 de julio nació en una granja experimental de Madrid, a 1.700 metros del despacho del presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, el primer cordero español modificado genéticamente. Se llama *Teodoro*, en homenaje a Teodoro Álvarez, un pastor de ovejas del pueblo segoviano de Aldea Real fallecido este año, abuelo de uno de los líderes de la investigación, el veterinario Pablo Bermejo Álvarez (Madrid, 41 años). Los científicos han cambiado el ADN del cordero para eliminar una proteína potencialmente implicada en el reconocimiento del espermatozoide por parte del óvulo. Los autores creen que puede ser clave en multitud de casos de infertilidad, tanto en mujeres como en animales de granja.

Bermejo cuenta que fueron a buscar los óvulos a un pequeño matadero del pueblo de Mondéjar, en la comarca de la Alcarria (Guadalajara). Allí se sacrifican ovejas reproductoras por el rito halal, con un corte en la garganta mirando a la Meca, para vender la carne al mercado musulmán. Los investigadores compraron además semen de un macho de raza churra a una empresa de Zamora. Con ambos, obtuvieron el embrión de *Teodoro*, que después modificaron con la técnica de edición genética CRISPR, descubierta en 2012 por la bioquímica francesa Emmanuelle Charpentier y la química estadounidense Jennifer Doudna, ganadoras del Nobel de Química en 2020.

No es la primera vez que se modifica el ADN de un cordero, ni mucho menos. La famosa oveja *Dolly* nació el 5 de julio de 1996, en el Instituto Roslin, en Edimburgo. El equipo de científicos que la creó, liderado por el embriólogo británico Ian Wilmut, empleó un óvulo vaciado de una oveja escocesa de cara negra y el núcleo de una célula adulta extraída de la ubre de otra oveja de raza Finn Dorset, cuyo ADN sería clonado en *Dolly*. En 1997 nacieron *Polly* y *Molly*, dos ovejas clonadas a partir de una célula adulta, como *Dolly*, pero, por primera vez, con un gen añadido para producir una proteína terapéutica en su sangre.

Sin embargo, esta vez, no ha habido que recurrir a la técnica de clonación, mucho más engorrosa. El cordero *Teodoro* ya corretea por la granja experimental, perteneciente al Instituto Nacional de Investigación y Tecnología Agraria y Alimentaria (INIA-CSIC). La veterinaria Priscila Ramos Ibeas (Burgos, 37 años) ha codirigido el trabajo, que mantiene cierto secretismo para que no se adelanten otros equipos científicos. Los autores ocultan por el momento qué gen han silenciado.


Teodoro con dos científicas en la granja experimental del INIA, en Madrid, en una imagen del organismo.

Pretenden estudiar cómo afecta la falta de esa parte del ADN a la reproducción

Se oculta el tramo silenciado para evitar que se adelanten otros científicos

En España, la modificación genética de embriones de animales de granja es habitual en el laboratorio, sobre todo tras la irrupción de la revolucionaria técnica de edición genética CRISPR —unas tijeras moleculares sencillas y baratas—, pero no se suelen implantar en el útero de una madre para que haya un nacimiento.

Pablo Bermejo recuerda que su equipo colaboró en la modificación genética de cerdos en 2021, encabezada por el laboratorio del veterinario Joaquín Gadea en la Universidad de Murcia. Cuatro años antes, el grupo de Bermejo generó los primeros animales de granja editados genéticamente en España: unos conejos sin la proteína ZP4, una de las cuatro que forman la cáscara que rodea el embrión de los mamíferos antes de la implantación en el útero. Los investigadores demostraron entonces que esa proteína es esencial y su eliminación genera infertilidad.

Detenidos un hombre y su madre por secuestrar y atar a la cama a la novia de él durante un mes

JUAN NAVARRO
Valladolid

La Policía Nacional, en colaboración con la Policía Local, ha detenido en Salamanca a un hombre de 29 años y a su madre por mantener durante un mes a la pareja de él atada de pies y manos a la cama. La mujer tenía que hacer sus necesidades en un cubo y no podía salir de la estancia. Ambos han ingresado en prisión y a él se le acusa de un delito de detención ilegal y malos tratos en el ámbito familiar, encubiertos por su madre. Las autoridades supieron de los hechos tras el aviso de varios vecinos, que alertaron de que oían quejas y lamentos de una mujer. Al adentrarse en la casa encontraron una pequeña puerta que conducía a una buhardilla, donde se encontraba la pareja del arrestado mientras este la sujetaba por las muñecas.

Al personarse en la casa, los miembros de la patrulla no percibieron “ningún ruido en el interior del domicilio ni llamamiento de auxilio, si bien no cejaron en realizar las comprobaciones sobre las aseveraciones manifestadas por los vecinos, llamando de manera insistente a la vivienda”. Finalmente, una mujer les abrió y les aseguró que se encontraba sola. Tras insistir, los policías consiguieron acceder a la vivienda.

Los agentes inspeccionaron las habitaciones y encontraron “una pequeña puerta que daba acceso a una buhardilla”. Treparon entonces “a través de una angosta escalera” y dieron con un altillo. En esa buhardilla, diáfana pero de baja altura y escasamente iluminada, pudieron ver a un hombre “sujetando por las muñecas a una mujer a la cual tenía inmovilizada”. Los policías le ordenaron que dejara libre a la víctima. Esta recibió posteriormente atención y asistencia inmediata.

Los uniformados, según han confirmado fuentes policiales percibieron “un fuerte olor a orín y aturdimiento” de la víctima, pareja del sujeto que la retenía. Una vez la trasladaron a un espacio con más luz pudieron confirmar que padecía “múltiples lesiones en muñecas, tobillos, cara y brazos”. Según su relato, esos daños se debían a que llevaba un mes en ese espacio reducido, “atada de pies y manos por su pareja, sin posibilidad de aseo personal continuo”, pues solo disponía de un cubo para hacer sus necesidades. Además, afirmó que le habían cortado el pelo durante su cautiverio. Tales condiciones de lesiones y confusión motivaron que fuese trasladada al servicio de Urgencias del Hospital Clínico de Salamanca, donde recibió asistencia del personal sanitario. La Policía detuvo inmediatamente al individuo y a la madre de este por “ser conocedora de la situación”. Ambos fueron derivados a una comisaría y a continuación a un juzgado de guardia de Salamanca, donde se decretó su ingreso en prisión preventiva.

● El **016** atiende a las víctimas de violencia machista las 24 horas, al igual que el correo **016-online@igualdad.gob.es** o por WhatsApp en el **600 000 016.** Los menores pueden dirigirse a la Fundación ANAR **900 20 20 10.**



La selección femenina de waterpolo, el sábado con su medalla de oro tras vencer a Australia en París. ALBERT GARCIA

España sigue funcionando en equipo

El caladero habitual de las disciplinas colectivas, con cuatro medallas en París, sale airoso pese a que la cosecha total del país no logra el objetivo de alcanzar los 22 metales

LORENZO CALONGE
París

La delegación española en los Juegos de París no cumplió las expectativas que había generado el presidente del COE, Alejandro Blanco, de que se superarían las 22 medallas de Barcelona 92, pero nadie puede decir que el clásico caladero de los deportes de equipo no haya salido airoso: cuatro metales con los oros de la selección masculina de fútbol y la femenina de waterpolo, la plata del baloncesto 3x3 femenino y el bronce de los Hispanos del balonmano. Esto significa que el 22% de las preseas se lograron en esta parcela, el porcentaje más grande desde la cita doméstica de hace tres décadas. En los cónclaves anteriores, en Tokio se apuntaron tres de las 17; en Río, dos de las también 17; y en Londres, tres de las 20.

La recolección parisina confirmó la capacidad de los atletas españoles para seguir produciendo en este sector al margen del pedigrí de las disciplinas. Lo hicieron en modalidades tradicionales, y en otras tan exóticas como el 3x3. Vega Gimeno, Sandra Ygueravide, Juana Camilión y Gracia Alonso de Armiño culminaron, por imprevista, una de las grandes historias de la expedición nacional en una modalidad que para España comenzó en 2010. Hace una semana, en la Concorde, se cargaron a Estados Unidos y solo cayeron con Alemania. Durante el año son jugadoras del baloncesto rutinario de 5x5, y en verano y de forma puntual se reúnen con el acicate emocional de unos Juegos.

La habitual productividad de España en este apartado colectivo sirve también para dibujar su perfil deportivo. Su espíritu gremial y fortaleza táctica, desarrollada en algunos casos para compensar el déficit físico respecto a algunos países, han sido los argumentos más frecuentes para explicar su desarrollo en estas disciplinas. Ser una potencia olímpica no implica necesariamente cosechar éxitos en deportes de equipo. Un vistazo superficial al medallero lo deja claro: China, la número dos con 91 metales, solo se ha llevado la plata del hockey hierba femenino; Japón, la tres del *ranking*, se ha ido de vacío pese a las 45 totales; y Australia (4ª), dos de 53.

La cifra de equipos clasificados ya anunció la buena salud de este departamento: consiguieron el billete 11 de los 16 posibles. Tampoco hubo grandes sorpresas en los ausentes: las dos selecciones del deprimido voleibol, el rugby 7 y el masculino del 3x3. Más de un tercio acabó con una medalla al pecho, aunque en este caso no supone una cifra récord desde el cambio de agujas de Barcelona. En otras citas, la eficacia ha sido todavía mayor: en Pekín 2008 presentó seis equipos y la mitad acabó en el podio, y en Atlanta, tres de los cinco.

Pese a la buena salud de los deportes colectivos en la cosecha olímpica, había un agujero que se prolongaba desde Atlanta 96: faltaba un oro. El último había sido el del waterpolo masculino. Desde entonces, ocho platas. Ese punto quedó resuelto en París con los títulos de la selección masculina de fútbol y la femenina de waterpolo.

Al peso a granel de los resultados, a España solo le ha fallado la selección femenina de fútbol, cuarta en Francia. Sufrió en cuartos con Colombia, se rompió atrás en semifinales con Brasil y, en busca del consuelo del bronce ante Alemania, sufrió su gran drama con el penalti fallado por Alexia Putellas en el minuto 98. Por sensaciones, sin embargo, ningún conjunto ha decepcionado más que las Guerreras del balonmano, derrotadas en los cinco partidos y, sobre todo, superadas por la carga ambiental del torneo. Del baloncesto masculino, eliminado en primera ronda por diferencia de puntos, tampoco se esperaban grandes avances a la vista de sus mimbres.

La fiabilidad de los deportes de equipo marcó distancias, por ejemplo, con los de lucha. El yudo solo ganó uno de sus cinco combates por el bronce (Fran Garrigós) y el taekwondo, ninguno de los dos. Por ahí se le escaparon a España algunas medallas con las que contaba (calculó dos en yudo y en el taekwondo presentó a dos números dos del *ranking*: Adriana Cerezo y Adrián Vicente). La orilla opuesta a esta grieta la volvieron a representar los Hispanos, tan frustrados en las semifinales como eficaces en la pelea por el tercer puesto. Cinco encuentros de consolación y pleno de triunfos. El de París, además, fue el más complicado de gestionar de los últimos tiempos por el golpe mental que supuso caer en semifinales con la accesible Alemania. Con ellos se cerró en cuatro la producción de metales.



Sergio Camello, a la derecha, tras marcar en la final. A. G.

Juegos / Medallas

París 2024. Cuatro de 18 medallas (22%) en 11 deportes (36%).

Tokio 2020. Tres de 17 (17%) en nueve disciplinas (33%).

Río 2026. Dos de 17 (12%) en nueve modalidades (22%).

Londres 2012. Tres de 20 (15%) en siete deportes (42%).

Pekín 2008. Tres de 19 (15%) en seis disciplinas (50%).

Atenas 2004. Cero de 20 en siete modalidades.

Sídney 2000. Dos de 11 (18%) en siete deportes (28%).

Atlanta 96. Tres de 17 (17%) en cinco disciplinas (60%).

Barcelona 92. Dos de 22 (9%) en 10 modalidades (20%).

Attaoui, Llopis: la confirmación en París de dos grandes talentos

El atletismo español regresa de los Juegos con la esperanza puesta en varios deportistas

CARLOS ARRIBAS
París

Emmanuel Wanyonyi es un hombre de pocas palabras y voz muy baja, al menos en inglés, y, cuando se le pregunta por su vida, dice que es una historia muy larga y muy rápida y la resume en cuatro frases: quinto de 12 hermanos, sin padre conocido, familia muy pobre en un pueblo de la Kenia remota; abandono escolar a los 10 años, *street boy* (niño de la calle), regreso a la escuela donde demuestra talento corriendo, entrenador italiano (Claudio Berardelli) que le acoge en Kapsabet; campeón del mundo júnior a los 16 años, campeón olímpico de 800m a los 20 recién cumplidos. Se cayó en las semifinales de los *trials* kenianos y fue recalificado para la final, en la que, para no volver a tropezar decidió ser un *front runner* como el ídolo David Rudisha. Corriendo en cabeza todo el tiempo, gano y logró, en los 1.800m de altitud de Nairobi, una marca de 1m 41,70s. Dijo, qué bien, esté será mi estilo en París, y así evitaré lo que me pasó en el Mundial de Budapest, donde el grandote de Marco Arop se me puso delante y fue imposible adelantarlo. En la final de París, Marco Arop siempre fue detrás, y detrás llegó, a una centésima, como también fue detrás, en un grupo que apretaba, Moha Attaoui, de 22 años, que, terminando quinto, se confirmó como la gran promesa del atletismo español.

"El español es un atleta muy duro. Tiene talento. Él, como los demás, me ayudaron a correr muy rápido los últimos 300 metros en la final", dice el campeón keniano en una entrevista en el *hospitality* de Adidas, su marca. Kenia había ganado los 800m desde Londres 2012, es la prueba de su orgullo, y a Wanyonyi, cuando partió hacia París, todos, incluido Rudisha, le dijeron: no puedes fallar. Wanyonyi se impuso en la final más rápida de la historia con un tiempo de 1m 41,19s, la tercera mejor marca mundial de la historia, a solo 28 centésimas del récord mundial de Rudisha. "Creo que el récord mundial es posible para mí. Puedo batirlo, quizás en el futuro. Ahora no. No estoy preparado por ahora, pero llegará".

Mucho menos presionado por la patria y por la necesidad económica, a las que tan bien supo responder Wanyonyi, y en su tercer 800m en cuatro días, Attaoui corrió por segunda vez en cuatro semanas por debajo de 1m 42,50s: 1m 42,08s, a cuatro centésimas de su récord de España, una marca que le sitúa el undécimo de la historia, con la *crème de la crème* los que han transformado el 800m en la distancia de moda en el atletismo mundial. Disputará con ellos algunas de las Diamond League que quedan (cinco, a partir del 22 de agosto en Lausana hasta la final en Bruselas, los próximos 13 y 14 de septiembre), y en alguna puede que hasta se bata el récord del mundo. Un mediofondista español en ese nivel no se veía desde los tiempos de González, Abascal o Cacho. En ellas, como en la pista lavanda del Stade de France extático, estará Emmanuel Wanyonyi, con todos los focos.



Attaoui, en el momento de cruzar la línea de meta en París el día 7. ASHLEY LANDIS (AP/LAPRESSE)

Las cuatro medallas obtenidas en esta cita igualan el récord de Barcelona 92

Un mediofondista español en ese nivel no se veía desde Cacho o González

Esa es una prueba de su talento, del lugar de privilegio que ocupa Attaoui, el chaval de Torrelavega, que se entrena en Saint Moritz con el grupo de OAC, elite internacional, a las órdenes del alemán de Leipzig Thomas Dreissigacker.

Más allá de las cuatro medalla que igualan el récord de la Barcelona 92 mágica, en París la soriana Marta Pérez, de 31 años, alcanzó el premio a su trabajo (un récord de España de 1.500m de nivel homologable a la élite mundial, 3m 57,75s), la segoviana Águeda Marqués, de 25, en la misma distancia llegó a disputar una final imposible, y el atletismo español confirmó la solidez y el brillo legendarios de su marcha, con María Pérez y Álvaro Martín, el nivel de estrella mundial de Jordan Díaz en el Olimpo, y el brillante porvenir de Attaoui, uno que puede hablar de tú a tú a los mejores, y también de Enrique Llopis, de 24 años, que en su progresión magnífica guiada en Gandía por su forjador, Toni Puig, quedó cuarto en la final de los 110m vallas, y se fue descontento. Podía haber conseguido una medalla magnífica, de no haber sido por una mala salida. Un paso más en un aprendizaje que, como el de Attaoui o el de Marqués, quizás alcance su esplendor en Los Ángeles 28, dentro de nada, y lo celebrarán en la playa.



La fuente de energía
más poderosa del mundo.






Yabusele machacaba ante LeBron James, el sábado en la final entre Francia y Estados Unidos. CATHERINE STREENKESTE (GETTY)

¿Ganar por 40 puntos? De eso nada

Las apuradas victorias de EE UU en baloncesto reflejan el acercamiento de otras selecciones

JUAN MORENILLA
París

El mensaje quedó claro. La realidad, también. "Quiero que demostremos hasta qué punto somos dominantes. Hablo de ganar los partidos por 40 o 50 puntos, eso es lo que quiero". La bravuconada la soltó Kevin Durant, uno de los tres tenores de la selección estadounidense de baloncesto junto a Stephen Curry y LeBron James, antes de los Juegos de París. Y sí, el Dream Team se colgó el quinto oro olímpico consecutivo, y Durant se convirtió en el único baloncestista hombre de la historia con cuatro, pero de ganar por 40 puntos, nada de nada.

Estados Unidos sigue viviendo en otro planeta. Pero los mundos se acercan. Las grandes selecciones europeas, Canadá y Australia llaman con fuerza a las puertas del olimpo. Las señales se multiplican como si fueran el aviso de un advenimiento, una nueva era. Al podio del último Mundial subieron Alemania, Serbia y Canadá, y Estados Unidos fue cuarta. Tres de las cuatro semifinalistas en los Juegos han sido europeas (Francia, Serbia y Alemania), aunque la victoria fuera para el equipo que entrena Steve Kerr. Incluso en la NBA ya no mandan los chicos de casa. En el quinteto ideal de la última temporada solo Jayson Tatum lucía la bandera estadounidense, rodeado de Shai Gilgeous-Alexander (Canadá), Luka Doncic (Eslovenia), Nikola Jokic (Serbia) y Giannis Antetokounmpo (Grecia).

"La NBA sabe que las distancias se han estrechado", analiza Jorge Garbajosa, presidente de FIBA Europa, jugador de los Toronto Raptors entre 2006 y 2008 y plata olímpica en Pekín; "no es que en Estados Unidos se trabaje peor, es que en Europa, Australia y algunos países africanos se trabaja mucho mejor. Hablamos de Serbia, Francia, Alemania, Canadá, Grecia, Australia... Hay un grupo de selecciones que están cada vez más cerca del nivel de Estados Unidos, que a los Juegos fueron con todo y con LeBron, Curry y Durant sin guardarse nada".

La fase de preparación ya anticipó curvas para el Dream Team a pesar de aquella inflamación dialéctica de Durant. Sudán del Sur les aventajó en 14 puntos en el descanso de su amistoso, y Alemania obligó a LeBron a arremangarse con 11 puntos en los últimos cuatro minutos.

"Este Dream Team es más fuerte que el de Barcelona 92", había comentado el seleccionador serbio, Svetislav Pesic, comparando este grupo con el de Magic Johnson, Michael Jordan y Larry Bird... El mismo Pesic al frente de la Serbia de Jokic se encargó de desmentirse. La selección balcánica dominó la semifinal contra EE UU por 17 puntos, y entró en el último cuarto 13 arriba. Solo una actuación estelar de Curry (36 puntos) evitó la debacle. El Dream Team solo fue por delante 3m 25s en el partido y su trío de ases lo celebró a lo grande en la cancha del Arena Bercy.

"No es que allí se trabaje peor, es que aquí se hace mejor", analiza Garbajosa

"En la NBA mandan Jokic y Doncic por su lectura del juego", apunta Valdemoro

De nuevo, el base de los Warriors fue clave para terminar con la resistencia de Francia en la final con cuatro triples seguidos en 2m 12s en los instantes decisivos, el último un bingo con dos defensores encima y cayéndose hacia atrás. Ese encuentro por el oro dejó una de las imágenes de los Juegos: Yabusele volando por encima de LeBron para machacar el aro americano, como Rudy ante Dwight Howard en 2008. Las semifinales (95-91) y la final (98-87) fueron los únicos encuentros en que el Dream Team no llegó a los 100 puntos. Y en el último Steve Kerr no alistó ni un segundo a Derrick White y Tyrese Haliburton. Curry jugó 30 minutos; Durant, 31; LeBron, 32. Toda la carne en el asador.

Estados Unidos ya no puede ser aquel equipo que miraba por encima del hombro a los demás. Sobre todo porque en el resto de las selecciones brillan los jugadores con los que compiten en la liga estadounidense. Los Juegos de París batieron el récord de hombres de la NBA, 51, y cada una de las 12 selecciones contaba al menos con un representante. Una herencia de otro registro inédito: los 125 jugadores no estadounidenses presentes en la meca del baloncesto el curso pasado.

"El baloncesto cada vez es más global", añade Amaya Valdemoro, olímpica en 2004 y 2008, cuatro veces mundialista y ganadora de tres anillos de la WNBA (1998, 99 y 2000); "hay más multirracialidad y los físicos se igualan. En Europa se trabaja más tácticamente y hay una mejor lectura del juego, una mejor comprensión para la toma de decisiones, la lectura de los espacios. En la NBA dominan Jokic y Doncic, dos tipos que se diferencian por su capacidad para leer el baloncesto. En entretenimiento nos ganan, pero la Euroliga es más baloncesto, más juego en equipo, más táctica. En las últimas finales olímpicas sufren contra los equipos europeos. En la femenina Francia igualó esa potencia física y salieron sin complejos".

El octavo oro olímpico de las jugadoras estadounidenses costó sangre y sudor. Venció el Dream Team a Francia por un solo punto (66-67) para atar su 61ª victoria olímpica seguida, pero fue su anotación más baja en unos Juegos desde las semifinales de Pekín 2008 contra Rusia, y un tiro lejano de Gabby Williams estuvo a punto de mandar el choque a la prórroga. La jugadora francesa pisaba la línea de triple por unos centímetros cuando lanzó en el último segundo. Fue un buen reflejo de lo cerca que están los dos mundos.

Julián Alvarez, nuevo icono atlético

El club rojiblanco ficha al delantero del City hasta 2030 ante la necesidad de relevar el liderazgo de Griezmann

L. J. MOÑINO / D. SÁNCHEZ
Madrid

Necesitado de una renovación del plantel que le permita mantener la competitividad a corto y medio plazo, el Atlético de Madrid anunció en la tarde de ayer la estelar contratación del delantero argentino Julián Alvarez (24 años), campeón del mundo en 2022 con la selección albiceleste. Apodado *La Araña*, el club ha hecho saber a petición de la familia que su apellido no lleva tilde. Su llegada al Atlético también supone el futuro relevo de Antoine Griezmann como piedra angular del proyecto que dirige Diego Pablo Simeone. El importante rol que desempeñará en el Atlético ha sido clave para convencer al jugador ante la insistencia que el PSG ha mantenido durante todo el verano por contratarle. "No ha sido una competencia económica con el PSG porque no podemos; ha sido una competencia en lo deportivo y el jugador se ha dado cuenta de la importancia que se le da. Es un fichaje en la línea de los del Kun Agüero o Griezmann", asegura un directivo rojiblanco.

Procedente del Manchester City, que percibirá entre el fijo y variables unos 90 millones de euros por el traspaso, el atacante argentino ha firmado un contrato por seis temporadas a razón de unos ocho millones de euros netos por cada una, según fuentes conocedoras de las negociaciones. Después del fichaje de Kyliam Mbappé por el Real Madrid, el de Julián Alvarez es el más relevante junto al de Dani Olmo (Barcelona) de los realizados hasta la fecha por los clubes españoles.

También es la tercera inversión más cara de la historia del club rojiblanco, después de la de João Félix (126 millones de euros) y de la de Thomas Lemar (70 millones por el 70% de su pase). Ahí tiene una asignatura pendiente Simeone, que ha logrado sacarle más rendimiento a adquisiciones de menor coste en su momento, como Antoine Griezmann, que a las dos grandes apuestas del club en los últimos cinco años.

De esas tres históricas inversiones, en la de Julián Alvarez es en la que más se ha implicado Simeone. Entrenador y dirigencia tuvieron conocimiento de que el futbolista no estaba contento en el City con su condición de suplente de Erling Haaland. A pesar de que el curso pasado fue el jugador al que Guardiola hizo participar en más partidos (54 de 59), lo cierto es que Alvarez no quería continuar con su rol de comodín para suplir o acompañar a las estrellas del equipo en la plantilla *citizen*. De los 3.478 minutos que disputó en total, el 38% de su tiempo de juego ocupó la posición de delantero para suplir o acompañar a Haaland; aunque los problemas físicos que lastraron a Kevin De Bruyne le llevaron a jugar el 25% de sus minutos como mediapunta y el 29% como extremo o interior. En total, acabó la temporada con 19 goles y 13 asistencias.

En el primer acercamiento del Atlético, el City se negó a vender al jugador. Entonces comenzó una estrategia de manual para lograr su fichaje en la que el jugador debía expresar públicamente tanto su descontento con su protagonismo como su ambición de ser importante en otro club. Cuando lo hizo, Guardiola y el City le abrieron las puertas de par en par. El técnico catalán no quiere jugadores que no estén cómodos y la plusvalía para el club era muy jugosa. El City pagó 25 millones de euros en enero de 2022 y lo traspasa por más del triple de lo que le abonó a River Plate.



Julián Alvarez posaba ayer en las oficinas del Metropolitano en una imagen cedida por el Atlético de Madrid.

Polivalencia

Durante sus dos temporadas en Inglaterra, Julián Alvarez ha jugado 103 partidos, en los cuales marcó 36 goles y repartió 18 asistencias. Su llegada ofrece muchas opciones para la pizarra de Simeone gracias a su polivalencia. Puede jugar como nueve en solitario, mediapunta, formar como doble punta con Sorloth u ocupar el puesto de interior ofensivo. La capacidad para presionar en campo rival, su habilidad para el desmarque, su olfato en los metros finales y su posibilidad de combinar en espacios reducidos han sido muy elogiados por Guardiola.

Tras las salidas de Álvaro Morata y Memphis Depay, el Atlético estaba obligado a contratar a dos delanteros de jerarquía. Después de varias temporadas en las que el club, muy golpeado por las pérdidas generadas por la pandemia, redujo la inversión en fichajes, la fuerte apuesta por Alvarez es la culminación de la renovación emprendida. Simeone ya había alertado al dueño del club, Miguel Ángel Gil Marín, y a los responsables de la dirección deportiva, Andrea Berta y Carlos Bucero, de la necesidad de rejuvenecer el plantel ante las exigencias físicas del fútbol moderno. Sus referencias a ello durante la temporada pasada fueron constantes.

Para poder afrontar una inversión total en fichajes que puede rondar los 200 millones de euros si se concreta el fichaje de Conor Gallagher, el club aprobó una ampliación de capital de 80 millones de euros. Esto más el ahorro de los salarios de Morata, Depay, Mario Hermoso, Savic y en parte de Saúl, le ha permitido al Atlético operar en el mercado.

Ahora mismo, y siempre dependiendo de lo que pase con Gallagher, la única posición que faltaría por reforzar es la de central. La idea es contratar a uno que sea zurdo si obtiene dinero de alguna venta importante como la de João Félix. De no ser así, se buscaría una cesión o que el canterano Kostis, que ha hecho la pretemporada y ha llenado el ojo de Simeone, sea finalmente el que ocupe la plaza.

Pendientes de Conor Gallagher

Julián Alvarez se suma a los refuerzos de Robin Le Normand (35 millones), Andreas Sorloth (38) y al aún por cerrarse de Conor Gallagher. Este formaba parte de un intercambio de cromos con el Chelsea, por el cual el club inglés se hacía con los servicios del campeón olímpico Samu Omorodion, tasado en 40 millones de euros. Sin embargo, el club londinense desestimó en la noche del domingo la contratación de Omorodion, que ha regresado a Madrid, y el fichaje de Gallagher está en el aire. Ahora es João Félix el jugador ofrecido para el trueque entre ambos clubes y en el Atlético son optimistas.


Dani Olmo, que no jugó, ayer en su presentación como blaugrana. ALEJANDRO GARCÍA (EFE)

Trofeo Joan Gamper

El Mónaco deja al Barcelona atrapado en su pasado

Olmo, todavía no inscrito, no participa en un Gamper en el que solo ilusiona Lamine

JUAN I. IRIGOYEN
Barcelona

La ilusión del Barcelona continúa atrapada en el pasado. Lo está en el campo, también en los despachos. En un Montjuïc copado por turistas, el Trofeo Gamper no pierde su esencia: presentación de la plantilla en sociedad. Pero había pocas caras nuevas de las que alardear (Dani Olmo y Pau Víctor), y menos aún se pudo presumir de fútbol: el Mónaco desnudó a un Barça frágil en defensa, sin pegada en ataque, a la espera de alguna genialidad de Lamine Yamal, bajo la mirada de Olmo, fichaje estrella de la temporada, desde la grada.

"Estoy muy contento de volver a casa", se arrancó Dani Olmo, en su primer parlamento en público desde que regresó al Barcelona después de 10 años. "He venido a ganar, tenemos un gran equipo, una gran afición, somos un gran club e iremos a por todas esta temporada". Olmo, sin embargo, todavía no sabe si podrá estar en la convocatoria del Barcelona el próximo sábado frente al Valencia en el estreno del equipo de Hansi Flick en la Liga. Los problemas económicos se cronifican en los despachos del Barça y LaLiga todavía no autorizó la inscripción del exjugador de RB Leipzig (tampoco del otro fichaje del verano, Pau Víctor), a la espera también de resolver la situación de Iñigo Martínez, Álex Valle y Vitor Roque.

El caso del delantero brasileño no preocupa a la dirección deportiva. El club avisó al representante de Roque que debían buscar un nuevo destino. Si se concreta el traspaso, el Barcelona no solo se desprendería de un delantero que no entra en los planes de Flick, sino que también ingresaría dinero para solventar o, al menos, atenuar su delicado *Fair-Play* financiero, a la espera de que LaLiga apruebe la venta de Barça Studios a Aramark, tras el impago de 40 millones de su anterior comprador, Libero. Una nueva-vieja palanca (venta de activos) para recuperar el 1-1, es decir, la libertad financiera para el director deportivo Deco: para inscribir un euro de salario tiene que liberar solo uno.

Hansi Flick, por ahora, no está preocupado. Al menos, así lo aseguran en los despachos de la Ciudad Deportiva. "*Bona tarda culers, estic molt content d'estar aquí*", se arrancó el preparador en catalán. Y continuó en inglés:

0	3
BARCELONA	**MÓNACO**

Montjuïc. Unos 41.416 espectadores.

Barcelona: Ter Stegen (Iñaki Peña, m. 77); Koundé (Martín, m. 70), Christensen (Domínguez. m. 46), Iñigo Martínez, Balde (Fort, m. 70); Bernal (Junyent, m. 87), Casadó; Pau Víctor, Pablo Torre (Gündogan, m. 46; Ferran Torres, m. 70), Raphinha (Toni, m. 87); y Lewandowski (Lamine Yamal, m. 70).

Mónaco: Kohn; Vanderson, Salisu (Bouabre, m. 81), Kehrer, Ben Seghir, Jakobs (Michal, m. 92); Zakaria, Camara (Diop. m. 81); Minamino (Mawissa, m. 81), Embolo y Balogun (Ouat-tara, m. 92).

Goles: 0-1. M. 50. Camara. 0-2. M. 57 Embolo. 0-3. M. 87. Mawisa.

Árbitro: :García Verdura. Amonestó a Kehrer.

"Con vuestro apoyo seremos más fuertes". Espera, en cualquier caso, por la llegada de un extremo izquierdo. Mientras el sueño de Nico Williams se desvanece, Deco busca alternativas en el mercado y el técnico alemán soluciones para sortear la racha de lesionados: Pedri, Araujo, Gavi, De Jong y Ansu Fati. En el centro del campo, Flick apuesta por los jóvenes Bernal y Casadó. Una dupla que amagó con funcionar en la pretemporada, pero sin fuerza ante el Mónaco. Deco, por las dudas, controla la posible incorporación de Kanté, después de que el capitán Sergi Roberto anunciara su adiós el domingo. "El Barcelona me ha dado todo, y yo he intentado devolverlo con mi esfuerzo y dedicación", expuso Roberto, que este martes se despedirá del Barça en el Camp Nou.

"Queremos felicitar a Sergi Roberto por lo que ha conseguido con el club de su vida", destacó Ter Stegen, en su primer parlamento como líder del vestuario del Barcelona. "Es un honor poder representar este equipo, estos colores y este escudo. Queremos dar las gracias a Xavi y su *staff* por el esfuerzo que han hecho y por el sacrificio. Seguro que serán recordados para siempre en nuestra casa como dos leyendas. Empezamos la temporada con mucha ilusión, damos la bienvenida a nuestro entrenador Flick y su *staff*. Hay un gran evento esta temporada que me llena de emoción: la vuelta a nuestra querida casa, el Spotify Camp Nou".

En el club son optimistas a la hora de pronosticar su regreso a Les Corts: diciembre de 2024. El impersonal Montjuïc se acostumbra a los turistas: solo la aparición de Lamine Yamal eliminó la apatía de la hinchada frente a un equipo sin ritmo ni fútbol.

El Barcelona no puede olvidar su pasado. Con la inscripción de Olmo en lista de espera, el Barça vuelve perder el Gamper después de 12 años (en 2012 ante la Sampdoria). Al menos, la fiesta barcelonista sirvió de excusa para homenajear a los campeones Olímpicos (Fermín, Cubarsí y Éric García) y de Europa (Pedri, Ferran Torres, Lamine Yamal y Dani Olmo). No parece suficiente fuente de ilusión.

Ciclismo. Roglic correrá La Vuelta, de la que estará ausente Ayuso

El ciclista esloveno Primoz Roglic volverá a La Vuelta. Así lo anunció ayer su equipo, Red Bull-Bora, que señala que Roglic, de 34 años, se ha recuperado tras su caída y retirada en el Tour de Francia en julio. Roglic ha sido ganador en tres ocasiones de la competición, que este año comienza el día 17 en Lisboa. Quien no estará es Juan Ayuso, que también se retiró del pasado Tour, esta vez por covid, enfermedad de la que no se ha recuperado del todo.

Boxeo. Imane Khelif pone una denuncia por ciberacoso tras ganar el oro olímpico

La boxeadora argelina Imane Khelif, ganadora de la medalla oro en los Juegos Olímpicos, presentó una denuncia en París por actos de "ciberacoso agravado" tras ser víctima de una polémica sobre su género, según anunció su abogado, Nabil Boudi. "Decidió liderar una nueva lucha: la de la justicia, la dignidad y el honor", escribió ayer su letrado en la red social X al anunciar la demanda.


Khelif, ayer en Argel.

Fútbol. Las Palmas presiona al Betis para que Valles no esté un año sin jugar

La UD Las Palmas presiona al Betis para que pague lo que considera un traspaso justo por Álvaro Valles. De no ser así, el portero sevillano se quedará un año en la grada "como un aficionado". Así lo aseguró ayer el presidente del club, Miguel Ángel Ramírez, que reiteró que el guardameta tiene un acuerdo cerrado con el Betis, pero que no dará el visto bueno a su traspaso si la oferta del club verdiblanco no colma sus expectativas económicas.

E **Newsletter** CORREO DEL ARTE



GUÍA E HISTORIAS PARA REDESCUBRIR EL ARTE



La actualidad de todas las disciplinas artísticas y la agenda con lo que no te puedes perder.



EL PAÍS

Arte. El pueblo de Genalguacil inspira a los artistas —34

Televisión. París 2024 da el oro de la audiencia a La 1 —35



Patxi Pérez-Ramallo, el 17 de julio en la necrópolis de la catedral de Santiago de Compostela. ÓSCAR CORRAL

El ADN identifica a Teodomiro, fundador del Camino de Santiago

Una investigación internacional confirma que los restos hallados en 2019 son los del obispo que encontró en Galicia la supuesta tumba del apóstol

NUÑO DOMÍNGUEZ
Santiago de Compostela

Una tarde de julio, en la nave central de la catedral de Santiago de Compostela, el incienso del botafumeiro impregna el aire mientras miles de turistas y peregrinos se agolpan a la espera de abrazar al apóstol. Disimulando para no atraer a curiosos, el arqueólogo Patxi Pérez-Ramallo abre una trampilla casi a ras de suelo y señala una tenebrosa escalera que baja. En unos pocos peldaños, a cuatro metros por debajo del templo, estamos ya en pleno siglo IX.

"Aquí estaban las dos primeras casas que hubo en Santiago", dice Pérez-Ramallo. Estos pobres aposentos construidos hace más de 1.100 años se convirtieron pronto en tumbas de la primera necrópolis del lugar, cuando Santiago era apenas una aldea de devotos llegados de otros puntos de la Península en busca de santuario. Aún se ven los restos de la primera muralla y, dentro de sus muros, un amasijo caótico de sepulcros: lujosos sarcófagos para ricos, lápidas partidas para pobres, sepulturas grandes de adulto y otras diminutas para niño, todos enterrados sin objetos de valor, pues a Dios había que ir limpio de riquezas materiales. En varias aún descansan los muertos.

En la parte más rica y noble de este cementerio usado entre los siglos IX y XII, donde los muertos tenían incluso lápidas con su nombre, el arqueólogo Manuel Chamoso Lamas encontró en 1955 la lauda funeraria de Teodomiro. Fue un hallazgo histórico que desde entonces ha estado envuelto en polémica y misterio.

Teodomiro fue el obispo de Iria Flavia —actual Padrón—, uno de los pocos obispados que quedaron tras la invasión musulmana de la Península en 711. Según la leyenda, el prelado encontró la tumba perdida del apóstol Santiago, discípulo aventajado de Jesús, en un bosque llamado Libredón.



Los restos mortales de Teodomiro, en una imagen de Pérez-Ramallo.

Contra todo pronóstico, el obispo se mudó de inmediato a este lugar inhóspito, donde se levantó un pequeño templo al que acudió el rey Alfonso II de Asturias, siguiendo la línea de la costa, lo que inauguró el Camino Primitivo. Fue el comienzo de una peregrinación que continúa en la actualidad con casi medio millón de visitantes que llegan cada año a Santiago para contemplar el Pórtico de la Gloria y el resto de maravillas de la catedral.

Hasta el descubrimiento de la lápida, se pensó que Teodomiro ni siquiera había existido. Durante las excavaciones se hallaron restos humanos bajo esa tumba, pero el análisis de los huesos no pudo determinar si eran de un hombre o de una mujer.

Casi 60 años después, en 2014, la Fundación Catedral de Santiago puso en marcha un proyecto para aplicar a los restos los nuevos métodos de análisis molecular con la intención de esclarecer si realmente son del obispo sin el cual no hubiera existido el Camino de Santiago. "Queríamos una investigación completa con todas las posibilidades que hoy tiene la ciencia", resume Daniel Lorenzo, sacerdote director de la fundación. El proyecto recayó en Pérez-Ramallo, historiador santiagués de 36 años que había trabajado vendiendo entradas para el museo de la catedral, y que se ha especializado en las últimas técnicas de datación y análisis forense de ADN en el Reino Unido, en Alemania y en Noruega, donde trabaja.

Una fría noche de noviembre

de 2019, pasadas las 10 de la noche, Pérez-Ramallo esperó pacientemente a que los canteros retirasen con mimo la lauda de Teodomiro. Debajo había una caja que los arqueólogos habían sellado con una capa de metal en los años cincuenta. Un herrero la retiró “como si fuera una lata de sardinas”, recuerda el investigador.

Primero salieron virutas, después una tela protectora y, por fin, la calavera, costillas y huesos de brazos y piernas del supuesto obispo, enterrado en 847. Junto a ellos había un mensaje dejado por Chamoso Lamas para los arqueólogos del futuro: la memoria sellada que certificaba la autenticidad del cadáver y las dificultades para determinar su sexo.

Los huesos estaban cortados


El descubrimiento de la tumba de Santiago, en una miniatura del siglo XII

El análisis de los huesos determina que murió pasados los 45 años

Los átomos de carbono, hidrógeno y nitrógeno apuntan a una dieta austera

por sus extremos, no había cadera ni cara. “El cráneo tenía rasgos masculinos, efectivamente, pero también otros indeterminados; y en general la complexión era muy grácil”, recuerda Pérez-Ramallo. Aquella noche no se pudo determinar más, y todos los presentes acordaron no decir ni una palabra de lo que allí había sucedido hasta que no hubiese un veredicto concluyente.

Cinco años y una pandemia mundial después, los resultados del análisis de ADN extraído de los huesos no dejan dudas: los restos son de un hombre. La datación por carbono 14 indica que murió pasados los 45 años. Los rasgos físicos apuntan que era de complexión débil y no realizó en vida trabajo físico, lo que encaja con un obispo.

La datación de una costilla apunta a que murió en torno al 820, con un margen de error de hasta 15 años más, lo que ya caería cerca de la fecha de la lápida. Los restos son los más antiguos hallados en toda la necrópolis santiaguesa.

Los átomos de carbono, nitrógeno y oxígeno acumulados en los huesos permiten afinar qué comió y de dónde venían sus alimentos. Los resultados desvelan que tuvo una dieta muy austera, casi monacal, pero no tan espartana como la de los pobres campesinos de la época, lo que encaja con un obispo que vivía como un monje. Los isótopos indican que siempre vivió cerca de Santiago, pero su procedencia original estaba más al suroeste, en la costa, justo donde estaba Iria Flavia. Con todos estos datos, “podemos decir que es Teodomiro con un 98% de probabilidad”, asegura Pérez-Ramallo.

Los restos mortales guardaban un último secreto. El análisis del genoma destapa una importante ascendencia del norte de África. Estudios anteriores han visto la misma marca en gallegos actuales, lo que supone un misterio. Lo más plausible, argumenta Pérez-Ramallo, es que los abuelos o bisabuelos de Teodomiro descendieran de romanos que vivieron en el norte de África durante el Imperio Romano. Ya en el siglo VIII, los ancestros del obispo pudieron cruzar el Estrecho junto a los invasores musulmanes y se pasaron a la zona cristiana. La investigación, liderada por Pérez-Ramallo y firmada también por autoridades internacionales como Tom Higham, experto en dataciones de carbono de la Universidad de Oxford, se publica hoy en la revista *Antiquity*.

El genetista del CSIC Carles Lalueza-Fox, que no ha participado en la investigación, destaca su valía. “Este es un nuevo ejemplo de genómica histórica personal, similar a estudios previos con los restos de Beethoven o Ricardo III; con el tiempo se convertirá un campo científico propio que permitirá reinterpretar a muchos personajes”, resalta. En 2019, Lalueza-Fox consiguió leer el ADN del revolucionario francés Jean Marat gracias al periódico ensangrentado que leía el líder jacobino antes de ser asesinado a puñaladas. En el caso de Teodomiro, apunta el investigador, la única forma de hacer una identificación incontestable sería analizando el ADN de parientes vivos o muertos, lo que supone un reto importante tratándose de un obispo que vivió hace 12 siglos.

El próximo paso será depositar, esta vez de forma definitiva, los restos de Teodomiro junto a su lauda, en un lugar bien visible de la catedral.


Un hombre fotografiaba ayer una obra de Banksy, en Londres. LUCY NORTH (AP/LAPRESSE)

El artista callejero revela una nueva obra cada día de la semana en diferentes puntos de la ciudad

Banksy llena Londres de animales para animar a la gente

EVA MILLÁN
Londres

El elusivo artista callejero Banksy ha vuelto a sorprender en las calles de Londres, esta vez, con una nueva serie de grafitis por diferentes puntos de la ciudad, aparecidos cada día de la semana pasada, con animales como protagonistas. Monos, elefantes, pelícanos o un lobo forman parte de una sucesión de obras que integran uno de los periodos más prolíficos del grafitero de Bristol, quien oficialmente continúa en el anonimato. El domingo y en la City, el corazón financiero de la capital británica, una pequeña cabina policial aparecía reconvertida en un acuario con pirañas. Ayer, se descubrió un rinoceronte en la calle Westmoor, en Charlton, en el sudeste de Londres.

El trabajo del domingo es el que más se diferencia de los otros siete, ya que ha sido creado con *spray* de pintura transparente para representar a los peces y replicar un efecto parecido al del agua en un tanque de cristal. Las demás piezas se caracterizan por las habituales siluetas de color negro que han hecho de su estilo uno de los más reconocibles e imitados.

Como suele pasar, la confirmación de la autoría llegó desde la cuenta de Instagram del artista y, como siempre, sin más información. Un dibujo ha sido ya robado, otro retirado y otro ha sufrido vandalismo. La obra de Banksy ha ido reflejando una tendencia más política, con trabajos que abordan fenómenos como la migración o conflictos bélicos, como los grafitis que hizo en Cisjordania o, más recientemente, en Ucrania, por la ocupación rusa.

Contexto social

La temática animal había sido interpretada como una denuncia del cambio climático, pero el entorno del artista aclara en *The Observer* que su objetivo fundamental es solo levantar el ánimo de la ciudadanía, en un contexto marcado por el aumento del coste de la vida y la desigualdad.

La primera de ellas fue descubierta el lunes de la semana pasada en el barrio de Kew, en el suroeste de Londres. Se trata de una cabra representada en una pared blanca. El animal apenas logra mantener el equilibrio sobre la minúscula plataforma que lo sostiene. La pieza ha sido cubierta con un panel de cristal, que la protege.

Peor suerte ha corrido la representación de dos elefantes aproximando sus trompas, desde dos ventanas, aparecida el martes en una casa de Chelsea, al oeste de la ciudad. Una de las siluetas ha sido pintada a rayas. Mientras que la antena parabólica en la que Banksy había pintado un lobo aullando en Peckham, al sudeste de Londres, fue robada por un hombre cuando apenas había pasado una hora desde que la obra fue avistada, el jueves.

El perfil de un gato en una valla publicitaria abandonada y en mal estado en Cricklewood, un barrio al noroeste de la capital, apenas duró horas. Tras ser descubierto el sábado, unos obreros contratados por el propietario de la cartelera lo retiraron, por motivos de seguridad, dado el riesgo de desprendimiento. El dueño ha prometido, no obstante, donarlo a una galería de arte.

Las otras obras que, de momento, continúan en su estado original son las de tres monos cruzando un puente en Brick Lane, en el este de Londres, y dos pelícanos pescando justo encima de un establecimiento que vende el clásico pescado frito con patatas, en el área de Walthamstow, al noreste de la capital.

Los encuentros del pueblo malagueño, de poco más de 400 habitantes, llegan a su 30º aniversario

La vida de pueblo inspira a los artistas en Genalguacil

NACHO SÁNCHEZ
Genalguacil

Gracias a sus conversaciones con las vecinas de Genalguacil, un minúsculo pueblo entre bosques en el valle del Genal, en Málaga, el artista manchego Mateo Chica, de 26 años, ha hallado un tesoro. La memoria compartida ha revelado la transmisión de madres a hijas, durante generaciones, de una sabiduría ligada al territorio. Por un lado, ejercer de zahoríes utilizando esparto, conchas de la playa o ramas secas. Por otro, interpretar cuáles son las mejores tierras de labranza en un entorno marcado por el azufre de las rocas peridotitas. Chica ha creado un curioso mapa histórico y recuperado ropas tradicionales. Su proyecto solo tiene un problema: el pueblo no sabe nada de esa suerte de brujas. Es lógico: nunca existieron. “Trabajo a partir de la investigación imaginativa”, explica.

En los últimos días, el artista ha perfilado su trabajo en un viejo taller. Su propuesta es una de las seis elegidas entre el centenar presentado este año a los Encuentros de Arte de Genalguacil, bienal que en 2024 afronta su decimoséptima edición. Arrancó en los noventa como iniciativa contra la despoblación y desde entonces unos 250 artistas han pasado por allí.

Su éxito ha servido para ganar población: este año superan los 400 habitantes. Parte de las obras se ubican en el Museo de Arte Contemporáneo local, pero la mayoría están repartidas por las calles y el entorno natural.

Estos encuentros son una de las mejores 100 iniciativas artísticas del país, según el Observatorio de la Cultura de la Fundación Contemporánea, que los sitúa entre las 10 primeras de Andalucía. “Tras 30 años, los Encuentros se han convertido ya en una tradición más del lugar y son ya parte indivisible de él”, cuenta su coordinador, el artista Arturo Comas.

La participación vecinal es clave para los proyectos que los artistas desarrollan desde el 25 de julio, aunque los primeros cinco días estuvieron dedicados a conocer el pueblo y sus gentes. A partir de esas relaciones, Hodei Herreros, vitoriana de 27 años, conoció a tres mujeres de tres generaciones. Las fotografió de perfil y con sus rostros traza líneas en un molde. Sobre él, más tarde, coloca un fino tablón de contrachapado tras someterlo a vapor caliente durante un día, que reblandece la madera para que la artista cree con ellas pliegos imposibles y, así, trace el contorno de las caras. “Ideé este homenaje a las habitantes del pueblo como una especie de monumento alejado de esas estatuas grandes, de hierro, con las que se representa a los hombres”, explica.

Timsam Harding, malagueño de 32 años, utiliza una radial para cortar piezas de acero inoxidable. Con ellas construye una estructura que emitirá vibraciones recogidas de los sonidos del entorno rural gracias a un micrófono sísmico: las omnipresentes chicharras, las campanas de la iglesia, el tractor... “Esto es un paraíso del silencio, pero cualquier sonido se amplifica”, cuenta Harding, que parte de la idea de cómo el omnipresente murmullo del tráfico en la ciudad llega a desaparecer porque el oído se acostumbra a él.



Hodei Herreros, el miércoles en Genalguacil. GARCÍA-SANTOS



La Yunko, el sábado en un momento de su actuación en el festival de las Minas, en La Unión. MARCIAL GUILLÉN (EFE)

La Yunko, tras la polémica por su triunfo en el festival de las Minas: “Cuando bailo, no sé de dónde soy”

La victoria de la artista japonesa en el concurso de baile flamenco provoca protestas entre el público y un gran revuelo en redes

ANTONIO PARRA
La Unión

El sábado, en el transcurso de la gran final de los concursos del Festival Internacional del Cante de las Minas de La Unión (Murcia), ocurría algo insólito. En realidad, lo nunca visto: una bailaora japonesa de 48 años, Junko Hagiwara, La Yunko, ganaba El Desplante, el primer premio de baile, equiparable a la Lámpara Minera para cante o al Bordón Minero para guitarra flamenca. Jamás había ocurrido en este certamen —el más importante del mundo en su modalidad de concurso flamenco— que ganara alguien que no fuese español y, por supuesto, ningún japonés o japonesa, aunque lo habían intentado antes.

La decisión del jurado fue recibida con una sonora pitada y gritos de tongo por buena parte de los aficionados que llenaban el antiguo mercado público de La Unión, sede del festival. Las redes sociales tampoco tardaron en hacerse oír. Desde el sábado se han llenado de comentarios en los que se nota un claro prejuicio que a veces roza lo racista. Parecen decir que si no eres andaluz, o al menos español, es imposible ser flamenco y menos bailar bien, y encima ganar un premio tan importante como el de La Unión.

A la manaña siguiente, en conversación telefónica con EL PAÍS mientras regresaba en coche a Sevilla, ciudad donde reside, La Yunko se mostraba amable, aunque también cansada y todavía impactada. La noche del premio se había desplomado mental y físicamente en el camerino. “Estoy bloqueada, no puedo decir nada, no sé qué decir. Cuando tuve que subir al escenario a recoger el premio no podía subir los escalones, no tenía fuerzas, necesitaba ayuda, me quedé sin fuerzas. Y así sigo. Voy a necesitar una semana para recuperarme y ser consciente de lo que está pasando”, resumía.

¿Fue también una sorpresa para usted? “Sí. En ningún momento pensé que podía ganar, me parecía imposible”, admite. “Yo venía a probar, llegar a las semifinales ya habría sido mucho. Lo pienso así por dos razones: primero, por ser japonesa; y segundo, porque soy muy autocrítica y no me sentía cómoda en el escenario. Vi que mis compañeras que actuaron antes bailaban muy bien”. No entra a valorar si tienen razón las personas que dijeron que el premio era injusto: “Injusto, no. Es cosa del jurado, ellos decidieron. Pero yo no me veía capaz de ganar”.

Vive en Sevilla desde 2002 y ha recibido clases de José Galván y Carmen Ledesma

“Me parecía imposible ganar, pero el jurado decidió”, afirma

Junko Hagiwara no es una artista muy conocida en el mundo del espectáculo, pero eso es casi lo normal en este certamen. Pero tampoco es una absoluta desconocida en el flamenco andaluz. Vive en Sevilla desde 2002 y ahí ha seguido clases con maestros tan importantes como José Galván, El Torombo, Carmen Ledesma y Milagros Mengíbar.

“Para mí, han sido enseñanzas intensas, también en lo vital”, asegura. ¿El flamenco, como suele decirse, es una forma de vida? “Sí, sí, una forma de vida, por eso digo que mi formación con ellos no ha sido cosa de un cursillo de unos días”, responde.

¿Se siente La Yunko bailaora sin más o una japonesa que baila flamenco? “Es que cuando bailo yo no sé de dónde soy, si soy de Japón o de cualquier lugar, yo bailo y ya está”, afirma. “Yo me siento bailaora sin más, no sé si mejor o peor, pero bailaora”. Y sin duda lo es. Pese a las protestas de parte del público el día del premio y al revuelo en las redes, también a pesar de su modestia y autocrítica y a la sorpresa general. Ella bailó lo mejor que pudo, el jurado juzgó con la mayor objetividad posible. Y ganó. La Yunko, bailaora.

Vince Vaughn interpreta en 'Mono loco' a un agente degradado a inspector de salud que intenta volver al cuerpo

Una disparatada comedia policíaca en el paraíso de Florida

NATALIA MARCOS
Madrid

Un policía convertido en inspector de salud de los Cayos de Florida. Una chamana de las Bahamas apodada la Reina Roja. Una médica forense que no está hecha para ese trabajo. Un muerto en extrañas circunstancias. Un promotor inmobiliario dispuesto a cualquier cosa. Y un mono demasiado travieso. Estos son solo algunos de los jugadores que se mueven por el tablero de *Mono malo,* la comedia policíaca que Apple TV+ estrena mañana. El actor Vince Vaughn interpreta a un policía expulsado del cuerpo al que, después de que unos turistas pesquen el brazo de un cadáver, se le ocurre que, si consigue demostrar que detrás de esta peculiar captura se esconde un asesinato que pueda resolver, será readmitido en el cuerpo.

La serie adapta una de las novelas del escritor y periodista Carl Hiaasen, una historia que combina una trama policíaca con personajes, situaciones alocadas y un poso ecologista que el autor ha cultivado también en su trabajo como periodista de investigación en el *Miami Herald.* El guionista Bill Lawrence, creador de comedias televisivas como *Scrubs, Cougar Town* y, más recientemente y también para Apple TV+, *Ted Lasso* y *Terapia sin filtro,* era lector de Hiaasen desde joven y había visto cómo todos los intentos de trasladar sus historias a la pantalla habían fracasado. "Pensé que quizá la razón por la que nadie había sido capaz era porque era casi imposible hacerlo en 90 minutos como película, porque tienen tantos personajes y tantas historias extrañas cruzadas...", explica en una entrevista por videollamada. Así que propuso a Hiaasen colaborar para hacerlo en una serie que durara 10 horas.

Una de las razones de que a Lawrence le atrajera la historia de *Mono malo* fue su peculiar tono. "En mis series, siempre intento tener un equilibrio entre dos historias. *Scrubs* era una comedia tonta, pero también trataba del sistema de salud y gente que vivía y moría. Los libros de Carl Hiaasen parecen comedias locas y salvajes, pero hay también un *pathos* detrás, gente que vive y muere, y un mensaje medioambiental. Me recuerdan a las películas con las que crecí. La gente recuerda *Superdetective en Hollywood, Límite: 48 horas...* pero si vuelves a verlas, la primera comienza con la muerte del mejor amigo del protagonista delante de él, y *48 horas* trataba asuntos raciales y era bastante oscura también. Me gusta caminar por



Vince Vaughn, en el primer episodio de *Mono malo.*

La serie adapta la novela homónima del periodista Carl Hiaasen

La simio aparece en películas como 'Resacón en las Vegas' y 'Doctor Doolittle'

esa cuerda floja cuando cuentas una historia, que sea comedia y algo más", explica el creador.

Para el autor de la novela era fundamental que la producción se rodase en Florida y mostrara el ambiente real en el que se desarrolla la historia, pero ese requisito supuso varios retos adicionales. "Rodar con las tormentas constantes, lo que parecían 100 grados centígrados, animales salvajes... Fue lo más complicado, pero también lo que le aporta más valor", cuenta el guionista. "Para Carl, Florida es uno de los Estados más deslumbrantes y bonitos de Estados Unidos. El Parque Nacional de Everglades, los Cayos, las playas... Y también cree que, como los estadounidenses somos tontos, nos estamos cargando el ecosistema".

Bill Lawrence y Vince Vaughn se conocen desde que eran veinteañeros, por eso el guionista sabía que el intérprete encajaría en el papel protagonista. "El personaje es imponente físicamente, puede ser amenazador, divertido, un tipo que toma malas decisiones constantemente, pero al que todo el mundo querría como mejor amigo. Y así es Vince en la vida real", asegura el creador. La otra estrella de la serie es *Crystal,* una hembra de mono capuchino con amplia experiencia delante de las cámaras y que ha aparecido en películas como *Noche en el museo, Doctor Doolittle* o *Resacón en Las Vegas.*

El tenis y el fútbol llevan a La 1 al oro de audiencias en los Juegos de París

N. M.
Madrid

La gala de clausura del domingo puso punto final a los Juegos Olímpicos de París 2024 con una ceremonia que fue seguida por una media de 2,3 millones de espectadores en los cinco canales que la retransmitieron en directo (La 1, La 2, Teledeporte, Eurosport y Eurosport 2). Fue el colofón de más de dos semanas de competiciones deportivas que han puesto las audiencias televisivas patas arriba en una de las épocas del año que tradicionalmente tienen menor consumo audiovisual. Además, este año han servido para revitalizar los datos de La 1 e impulsar a la cadena pública hasta el liderazgo.

Según un informe de la consultora Barlovento Comunicación a partir de datos de la auditora Kantar Media, el 67% de la población española ha conectado en algún momento en la televisión tradicional (tanto en directo como en diferido) con los Juegos de París desde que comenzaron el 26 de julio hasta su clausura. Estos datos no incluyen las plataformas Max, que este año emitía la cita al completo (y que no ha facilitado datos de audiencia), ni RTVE Play, donde también se pudieron ver algunas competiciones. Según los datos facilitados por RTVE, 4.732.000 personas han visto los Juegos a través de RTVE Play, un 10,1% de la población, según datos de Kantar.

El total de espectadores acumulados en estos días en los canales tradicionales que han emitido los Juegos ha sido de 31,3 millones. Es decir, 31,3 millones de personas han visto al menos un minuto de los Juegos Olímpicos en La 1, La 2, Teledeporte, Eurosport o Eurosport 2. Los datos son algo mejores que los de Tokio 2020, cuando se llegó al mínimo de seguimiento de una cita olímpica en España, con 30 millones de espectadores acumulados y un 66,3% de cobertura de la población. Hay que tener en cuenta que fueron unos Juegos sin público por la pandemia y con una gran diferencia horaria respecto a España. La mayor cobertura desde que hay datos registrados se obtuvo con los Juegos de Sídney 2000: entonces solo La 1 y La 2 emitieron las competiciones y alcanzaron a 36 millones de espectadores, lo que significó el 93,3% de la población española.

Por emisiones, el tenis y el fútbol han sido los reyes de París 2024 en la televisión española. El partido por el oro entre Djokovic y Alcaraz fue la emisión más vista en España de los Juegos de París, con 3,5 millones de espectadores de media en La 1. Este encuentro consiguió también el minuto de oro de estos Juegos, es decir, el minuto en el que más espectadores estaban viendo una misma emisión. Fue a las 16.54 y llegó a los 4,5 millones de espectadores. Le sigue la prórroga del partido de fútbol en el que las selecciones masculinas de Francia y España se jugaban el oro olímpico, que fue vista en La 1 por 3,4 millones de espectadores. El tiempo reglamentario, los 90 minutos del partido, fue seguido por 2,8 millones de espectadores. También reunieron una gran audiencia (2,6 millones) los penaltis del partido entre las selecciones femeninas de fútbol de España y Colombia, en los que España pasaba a la semifinal.

Los Juegos de París 2024 han sido un gran éxito de audiencia para La 1. Las emisiones relacionadas con la cita olímpica en la primera emisora de TVE lograron una media del 19,3% de cuota en su retransmisión en directo. Mejora mucho la cuota de Tokio 2020, del 10,9%. También es mejor que el resultado de Río de Janeiro 2016 (12,2%) y Londres 2012 (16,5%). En Pekín 2008 y Atenas 2004 el seguimiento fue mayor, con un 24% y 22% de cuota respectivamente.

El informe de Barlovento Comunicación también deja otros datos, como que la audiencia de los Juegos Olímpicos es mayoritariamente masculina (58% de hombres frente al 42% de mujeres) y con edades superiores a los 45 años: la franja de 45 a 64 años aporta el 41% de los espectadores y los mayores de 64 años aportan el 34%. Solo el 25% de la audiencia de los Juegos en la televisión tradicional tiene menos de 44 años.



Carteles de neón en Hong Kong. BOB HENRY (GETTY)

El paso del tiempo y las nuevas regulaciones dejan los edificios desnudos de rótulos de neón y la región, a oscuras

Los artistas que luchan para que Hong Kong no se apague

GALO MARTÍN APARICIO
Hong Kong

El 30 de junio de 1997, y tras siglo y medio como colonia del Reino Unido, Hong Kong inició una transición por la que se integrará otra vez en China en 2047. Hasta entonces, es una Región Administrativa Especial china en el que los hongkoneses viven preguntándose sobre el futuro. Desde entonces se han cercenado libertades y derechos que han podado a la prensa a la hora de informar y a la gente a la hora de manifestarse. Al desmantelamiento político y social se suma el de la cultura y la memoria. Las regulaciones gubernamentales y la unificación de las normativas desde 2010 en cuanto a leyes medioambientales, de contaminación lumínica, sobre dimensiones y medidas de seguridad, han ido apagando uno de los emblemas locales: los rótulos de neón.

Los neones se concentraban en el Hong Kong del imaginario colectivo, que es reducido, como un plató cinematográfico. En el grueso del territorio nunca hubo rótulos de neón. Los pocos que no se han quitado son *rara avis* indultados. La misma suerte han corrido las empresas y personas que los fabrican y reparan. Sin apenas neones, se está extinguiendo una industria y un saber. Quedan pocos maestros del neón, los denominados en cantonés *si fu,* como el octogenario Wong y Wu Chi Kai, de menos de 60 años. Pero frente al menguante número de maestros crece el de artistas que estudian, trabajan y crean con el neón y otros gases nobles. Dos de ellos son la hongkonesa Karen Chan (36 años), más conocida como Chankalun (su proyecto es The Neon Girl), y el también hongkonés Jive Lau (41 años), fundador en 2020 de Kowloneon, estudio en el que crea y enseña el arte de doblar tubos de vidrio de neón.

Desde los años cincuenta, los rótulos de neón de Hong Kong han sido referencias visuales muy útiles para la orientación de las personas y herramientas de *marketing* para los negocios. De las fachadas de los edificios residenciales se colgaban letreros para anunciar casas de empeño, panaderías, saunas, restaurantes, casas de té, cafeterías...

Los cada vez menos coloridos neones, de diferentes tamaños y formas, que quedan se pueden ver, principalmente, en Nathan Road, Portland y Shanghai Street, en la península de Kowloon, y en Lockhart Street y Johnston Road, en Wan Chai (Isla de Hong Kong). En los terrenos ganados al Puerto Victoria, en la península de Kowloon, se encuentra el M+, el museo de la cultura audiovisual contemporánea en el que se han recopilado dibujos de diseños de neón, así como algunos letreros muy conocidos. Además, desde el mismo museo se pidió a la ciudadanía su colaboración y se pudo hacer un mapa con los neones que sobreviven en Hong Kong.

Los maestros locales de los luminosos son reticentes a enseñar su arte

El museo M+ muestra letreros conocidos así como un mapa de los que quedan en pie

En Central, en la zona turística y de ocio de Lan Kwai Fong, una calle en cuesta repleta de bares y restaurantes, desde hace poco tiempo brilla un rótulo de neón de Jive Lau, el de la tienda G.O.D. Jive Lau habla bajo, con un tono suave. Sus 41 años contrastan con su aspecto juvenil. En Kwun Tong Studio, a las afueras del ajetreado centro urbano, el artista cuenta que aprendió el arte del neón en Taiwán, donde los maestros están más abiertos a compartir sus conocimientos que los de Hong Kong, más reticentes. Jive Lau también recurre a tutoriales de internet. Es consciente de que el neón tiene fecha de caducidad, pero también de que es un sello de identidad de Hong Kong que le gustaría mantener vivo. Crear piezas artesanales que brillen en la calle, más que en museos, es su objetivo. Neones bajo los que sigan teniendo lugar citas, roces fugaces y el choque accidental de dos personas. Los neones son historia y testigos de otras. Incluso apagados.

Álvaro Morata y Alice Campello anuncian su separación

El futbolista y la ‘influencer’ italiana aseguran que no ha habido terceras personas en su ruptura

EL PAÍS
Madrid

“Tras un tiempo de reflexión, Alice y yo hemos tomado la decisión de separar nuestros caminos. Una relación maravillosa y de respeto recíproco donde nos hemos querido y ayudado el uno al otro muchísimo”. Con esta declaración, Álvaro Morata empieza el comunicado con el que anunció ayer en redes sociales su ruptura con Alice Campello. Un anuncio que cogió a muchos por sorpresa después de que el capitán de la selección española de fútbol y su mujer derrocharan complicidad y amor tanto durante la Eurocopa como sobre el césped tras el triunfo de La Roja en el campeonato, así como en las fotos que han compartido de sus vacaciones las últimas semanas.

Pocos minutos después del comunicado del futbolista, Campello también publicaba el anuncio de la ruptura. Y aunque los comunicados son distintos, sí tienen una cosa en común: ambos aseguran que en su separación no ha habido terceras personas. “No inventen historias por un minuto de protagonismo, porque repito: no ha habido en ningún momento faltas de respeto, solo muchas incomprensiones continuas que poco a poco desgastan las cosas”, escribe Morata en el mensaje publicado en su perfil de Instagram. “Álvaro y yo hemos decidió separarnos y es la decisión más difícil que hemos tomado en nuestra vida. Quiero dejar claro, como ha hecho él, que no ha habido terceros ni ningún tipo de falta de respeto de parte de ambos”, comienza la modelo e *influencer* italiana el mensaje de su Instagram. Y



Campello y Morata, el 14 de julio. GETTY

añade: “Solo puedo decir que en estos ocho años he tenido a una persona al lado que no ha hecho más que priorizarme y cuidarme y respetarme.

Morata termina su mensaje con unas palabras a su ya expareja: “Alice siempre tendrá un lugar especial en mi corazón y todo lo que hemos vivido juntos ha sido increíble y un gran aprendizaje”.

Muere Juan Gómez-Acebo, primo del Rey, a los 54 años

EFE / EL PAÍS
Madrid

Juan Gómez-Acebo, segundo hijo de la infanta María Pilar de Borbón y primo del rey Felipe VI, falleció ayer en Palma (Mallorca) a los 54 años debido al cáncer que padecía, según informaron a Efe fuentes cercanas de la familia. Sus restos mortales van a ser incinerados en la capital mallorquina y su entierro será en Madrid el próximo jueves en el panteón familiar del cementerio de San Isidro, el mismo lugar en el que reposan los restos mortales de sus padres y de su hermano Fernando, quien murió el 1 de marzo con 49 años de forma repentina, como consecuencia de una insuficiencia respiratoria crónica.



Juan Gómez-Acebo, el 8 de abril en el funeral de su hermano, en Madrid. F. VILLAR (EFE)

Juan Gómez-Acebo era el hijo menos mediático de la hermana mayor del rey Juan Carlos y el duque de Badajoz, Luis Gómez-Acebo. Formado en Bellas Artes en la Universidad Rollins de Florida, Juan se dedicaba de manera profesional a la pintura. Allí conoció a su primera esposa, Winston H. Carney, con quien se casó en 2014 en el consulado español de Miami, y de quien se divorció en 2019. Tuvieron un hijo juntos, Nicolás, que nació en 2013. El aristócrata volvió a Madrid en 2019 y presentó su primera exposición en la ciudad.

Sopa de letras / Clavileño

C O A I S E L G I A N V E I B
N T E A Ñ C E M E N T E R I O
O S T O D C T R O S T I B C O
A R E N I L O S A G E L N R N
O E N E L P H M R O I A T S T
I R O Q U U E D I O B A I O S
G L E E S H A D T S E A D O H
E C R O F N C E S T A C I O N
L T U A R A C E N T A R S E L
O E S U M A R R O S T P I R O
C Q U E L E S M H A I D A A D
O L O T N E I M A T N U Y A A
V I D A Y C O N A C S E S E N
T A E L Q U E L S E I M E R E
C E S U P E R M E R C A D O N

Encuentre en esta sopa de letras 16 **establecimientos y edificios, públicos o privados, que se pueden encontrar en una ciudad o sus alrededores.** Rebúsquelos en sentido horizontal, vertical o diagonal. Con las letras sobrantes podrá leer, de izquierda a derecha y de arriba abajo, una frase de **Albert Schweitzer.**

Letras levadizas / Tarkus

		■										
	■			■			■					
			■			■				■		
							■					■
		■					■			■		
									■	■	■	■
C	L	Q	M	E	L	A	Q	C	E	F	M	U
A	I	A	E	L	L	A	V	U	N	S	A	N
L	O	D	U	I	L	A	S	I	L	L	C	S
O	N	V	E	L	S	R		E	O		A	A
R	A		I	A	E	O		A	S		O	
E					R			I				

Recomponga en el casillero una cita del escritor y filósofo inglés **G. K. Cherteston** (1874 - 1936) trasladando, en determinado orden, las letras de las columnas a los recuadros vacíos de encima.

Tic-tac CONCEPTIS PUZZLES

	X						X		X		
						O			X		
		O		X	X						
			O					O		O	
X									X		X
			X								
	X			X	X						X
O	X					O					
X			X								
								O	X		
			O	O				O			

Juegue con la lógica. Marque las casillas de la cuadrícula que aparecen vacías con una X o un 0, de modo que no haya más de dos X o dos 0 consecutivos y que haya el mismo número de X y 0 en cada fila y columna.

Crucigrama / Tarkus

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
1				■									
2									■				
3							■						
4					■								■
5		■						■					
6				■				■			■		
7			■			■				■			
8						■						■	
9	■								■				
10							■						
11					■								
12										■			

Horizontales: 1. El *yo* de papas y reyes. Guardado en una carpeta / **2.** Bien ajustada a su sitio. A la avanzada se le dice provecta / **3.** Se impulsan mediante remos. Mamífero de cola anillada / **4.** Medias sonrisas. Calzado playero / **5.** Para entrar en escena. Vuelve a reincidir. Regalara / **6.** Prestigiosa liga de baloncesto. Los de Oriol Junqueras. En pleno *boom.* Principio de obsolescencia / **7.** Todo en plan vulgar. Abreviado doctor. El malo de *2001.* En ciertos casos, suple al pasaporte / **8.** Compuesto químico aromático. Sume, reste, multiplique o divida. En el pecho del superhéroe de Krypton / **9.** Percatarse. Suele leerse en crucifijos / **10.** Asiré. Acumulen una fortuna los panaderos / **11.** Seco algo al aire libre, lo.... Autor de un *célebre* adagio / **12.** Las pasan los médicos. ¡Altoo, Pegaso! **Verticales: 1.** Que asoma por el horizonte, como el Sol de Japón. Trastorno obsesivo-compulsivo / **2.** Sagradas se consideraban las del Capitolio romano. Por él se accede al mar Negro / **3.** No te agobies, lo que sea... Den gato por liebre / **4.** Postureo. No sigáis juntos, romped / **5.** El castizo que la dobla, muere. Echar el pestillo. Entre la *T* y *V* / **6.** Ya se sabe que comer y eso, todo es empezar. Alguno llevará Lula en el bolsillo / **7.** Cadmio. Pueden ser consumados. En vehículos lituanos / **8.** ¿Y qué quieres que yo le...? Desmontaba / **9.** En el once romano. Cariz o carácter. Las emes griegas / **10.** Se salió con la suya. Festejen el gag / **11.** Diva británica del pop. Osmio e iridio son metales así / **12.** Situaron cronológicamente. Cérvido de las regiones árticas / **13.** Más de una compuso Píndaro. Etíope, como mi gato. **Solución al anterior. Horizontales: 1.** Perseidas. Pan / **2.** Ariel. Glotona / **3.** Pataleta. *Unió* / **4.** Asoman. Nubes / **5.** Re. Osan. Marea / **6.** A. As. Nula. LSD / **7.** Zar. Poda. Ve. M / **8.** Indio. Ocre. BI / **9.** Tíber. Roncar / **10.** Lodo. Acordaba / **11.** Ejerció. Reñid / **12.** Dos. Candoroso. **Verticales: 1.** Paparazi. Led / **2.** Érase. Antojo / **3.** Rito. Ardides / **4.** Seamos. Ibor / **5.** Ellas. Poe. CC / **6.** I. Enano. Raía / **7.** DGT. Nudo. Con / **8.** Alan. Lacro. D / **9.** So. Uma. Rorro / **10.** Tuba. Vender / **11.** Ponerle. Caño / **12.** Anises. Babis / **13.** Nao. Admirado.

Tres en raya / Jurjo

Encuentre el “tres en raya”. Observe los dibujos hasta que logre dar con la figura que es consecuencia de la superposición de las otras dos que forman la línea. Tenga en cuenta que la figura completa puede estar en cualquiera de las tres casillas de la línea, y mucho ojo cuando los colores se superponen porque pueden dar lugar a otro color.

Soluciones

Sopa de letras

Palabras. Aeropuerto, Ayuntamiento, banco, biblioteca, cementerio, colegio, comisaría, estación, farmacia, gasolinera, hospital, hotel, iglesia, museo, supermercado, teatro.

Frase. Con veinte años todos tienen el rostro que Dios les ha dado, con cuarenta el rostro que les ha dado la vida y con sesenta el que se merecen.

Letras levadizas

Lo maravilloso de la infancia es que cualquier cosa en ella es maravillosa.

Tic-tac

O	X	O	X	X	O	X	X	O	X	O	O
X	O	X	X	O	X	O	O	X	X	O	O
O	X	O	O	X	X	O	O	X	O	X	X
X	O	X	O	X	O	X	X	O	X	O	O
X	X	O	X	O	O	X	O	O	X	O	X
O	O	X	X	O	X	O	X	X	O	X	O
X	O	X	O	X	O	X	O	X	O	X	O
O	X	O	O	X	X	O	X	O	X	O	X
O	X	O	X	O	O	X	O	X	O	X	X
X	O	X	X	O	O	X	O	X	O	X	O
O	X	O	O	X	O	X	X	O	X	O	X
X	O	X	O	O	X	O	X	O	O	X	X

Tres en raya

Tercera columna.

el viajero

Elige tu destino

EL PAÍS



De costa a costa

Costa gallega
Cielo nuboso con precipitaciones intermitentes, preferentemente en la costa norte. Los vientos soplarán del noroeste de 10 a 15 km/h con olas entre 0,5 y 1,5 metros salvo en la costa de La Coruña, que serán más fuertes con rachas de 15 a 30 km/h y olas entre 1,25 y 2,5 metros con mar de fondo. La temperatura en la mar rondará los 17º-21º.

Costa cantábrica
Cielo nuboso con precipitaciones, más irregulares durante la segunda mitad del día en su mitad oriental. Posibilidad de algunos aguaceros tormentosos. Los vientos soplarán del noroeste de 10 a 20 Km/h. La temperatura en la mar sobre los 20º-24º.

Costa catalana y balear
Nubosidad de tipo bajo en el litoral. Posibilidad de aguaceros tormentosos irregulares por la tarde, preferentemente en Tarragona. Nubes altas en Baleares con posibilidad de alguna tormenta. Vientos de componente este de 10 a 15 km/h. La temperatura en la mar sobre los 26º-29º.

Costa valenciana y murciana
Nubes bajas a primera hora en el litoral de Castellón y Valencia. Aumento de la nubosidad con posibilidad de aguaceros tormentosos en zonas de Castellón y norte de Valencia. Viento de componente este, de 10 a 20 Km/h. Rachas de 20 a 30 km/h. Mar de fondo en la costa de Castellón. La temperatura en la mar sobre los 27º-29º.

Costa andaluza
Intervalos parcialmente nubosos en el área del Golfo de Cádiz, pero levantando. Viento del oeste de 10 a 25 Km/h en casi toda la zona costera con olas entre 0,5 y 1,25 metros. En el Estrecho irá arreciando el viento con rachas de 30 a 50 km/h. La temperatura en la mar sobre los 22º-28º.

Costa canaria
Abundante nubosidad de tipo bajo en el norte de las islas de mayor relieve. Poco nuboso en el resto. Viento de componente norte de 15 a 25 Km/h con rachas de 30 a 35 km/h, y una altura de olas entre 1,25 y 2,5 metros. La temperatura en la mar sobre los 22º-24º.

Ajedrez — Joyas Históricas / Leontxo García



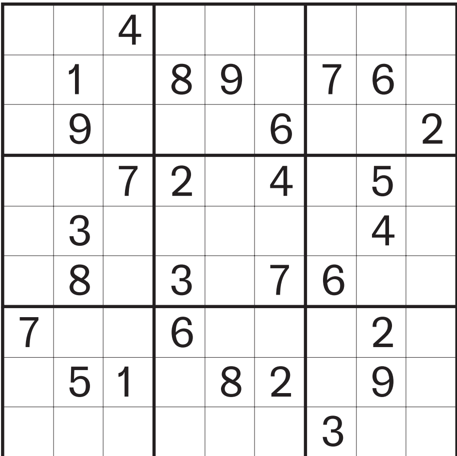
Posición tras 15... Ag4.

Anand: genio rápido (XIII)

Blancas: **V. Anand** (2.710, India). Negras: **F. Izeta** (2.510, España). Defensa Pirc (B07). Torneo Comunidad de Madrid (7ª ronda), 13-6-1993.

Anand empezó el torneo con cinco empates, lo que llevó a ironizar a quienes escribían el boletín, diciendo que estaba "de vacaciones". Al leerlo, el indio enfureció, y reconoce que fue un estímulo para ganar las cuatro partidas restantes. Esta es una de ellas: **1 e4 d6 2 d4 Cf6 3 Cc3 c6 4 f3 e5 5 Ae3 Ae7 6 Dd2 0–0 7 0–0–0 b5 8 g4 e×d4 9 D×d4!** (no hay Cc6) **9... Ae6?!** (9... Da5!; por ejemplo: 10 Rb1 Ae6 11 b3 C×g4 12 f×g4 Af6 13 D×d6 D×c3 14 Ad4 A×d4 15 D×d4 D×d4 16 T×d4 A×g4, con un peón de más casi limpio) **10 g5 Ce8 11 f4 Da5 12 a3 f5?** (Izeta explicó después que rechazó 12... f6 por 13 h4; pero su solución es peor) **13 e×f5 A×f5 14 Cge2 Cc7 15 Cg3 Ag4** (diagrama) **16 Ad3!!** (el doble signo de admiración se debe a la profundidad de concepto de Anand; sin embargo, él dijo después que era aún mejor 16 De4, con la idea 16... A×d1 —es mejor 16... d5 17 D×e7 Te8— 17 Ad3 g6 18 f5, con ataque ganador; y las máquinas dicen que la mejor es 16 f5 A×d1 17 f6!, con ataque devastador) **16... d5** (como ya se ha dicho, 16... A×d1 17 De4 g6 18 f5, conduce a una victoria inmediata) **17 f5! A×d1 18 C×d1!?** (los inhumanos aseguran que tanto 18 Dh4 como 18 f6 y 18 T×d1 son claramente mejores; en todo caso, Anand tiene compensación más que suficiente con su elección) **18... Ad6?** (esto acelera la derrota; había que jugar 18... c5, aunque habría gran ventaja blanca tras 19 Dg4 c4 20 f6! c×d3 21 f×e7 Te8 22 Tf1) **19 Dh4 Ce8 20 Ad4 Dc7 21 f6 g×f6** (si 21... g6 22 A×g6! h×g6 23 f7+ R×f7 24 Dh7+ Cg7 25 Te1! Tg8 26 Cf5!!, ganando) **22 g×f6 Tf7 23 Tg1 Rh8 24 A×h7! T×h7 25 f7+ Cg7 26 A×g7+,** e Izeta se rindió en vista de 26... R×g7 27 Cf5+ Rf8 28 D×h7, y mate en pocas.

Sudoku

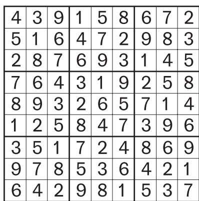


		4						
	1		8	9		7	6	
	9				6			2
		7	2		4		5	
	3						4	
	8		3		7	6		
7			6				2	
	5	1		8	2		9	
						3		

© CONCEPTIS PUZZLES.

FÁCIL. Complete el tablero de 81 casillas (dispuestas en nueve filas y columnas) rellenando las celdas vacías con los números del 1 al 9, de modo que no se repita ninguna cifra en cada fila ni en cada columna, ni en cada cuadrado.

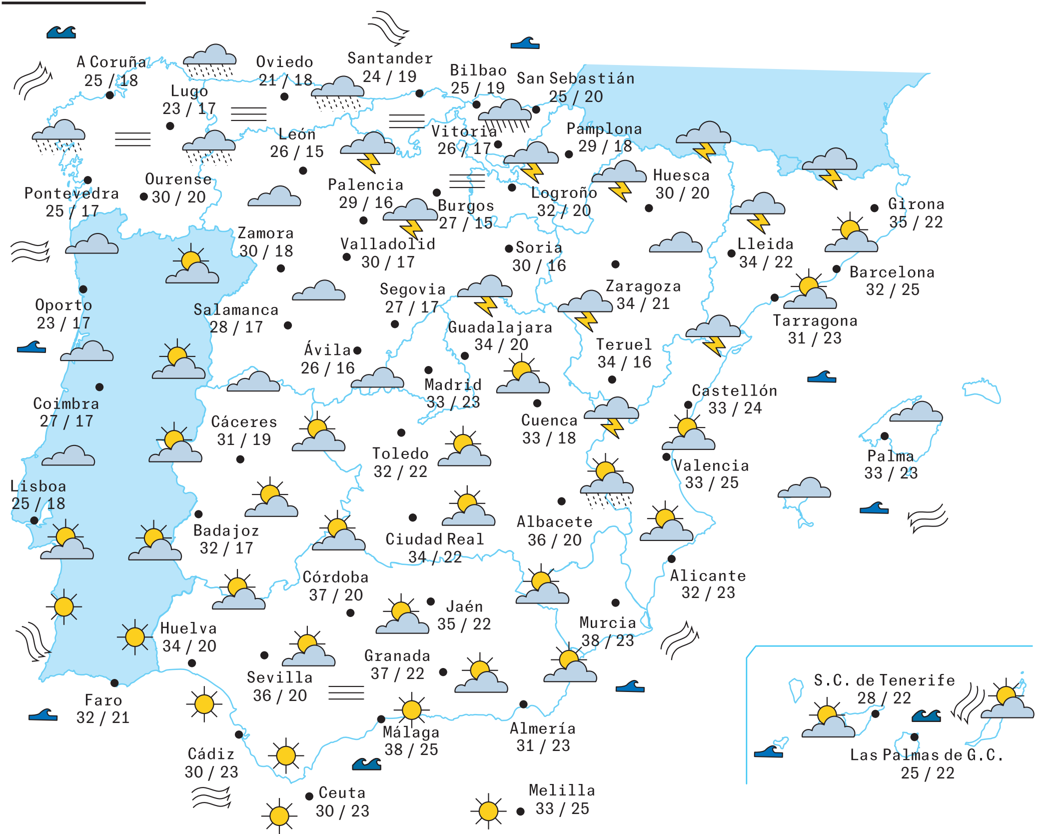
Solución al anterior



4	3	9	1	5	8	6	7	2
5	1	6	4	7	2	9	8	3
2	8	7	6	9	3	1	4	5
7	6	4	3	1	9	2	5	8
8	9	3	2	6	5	7	1	4
1	2	5	8	4	7	3	9	6
3	5	1	7	2	4	8	6	9
9	7	8	5	3	6	4	2	1
6	4	2	9	8	1	5	3	7

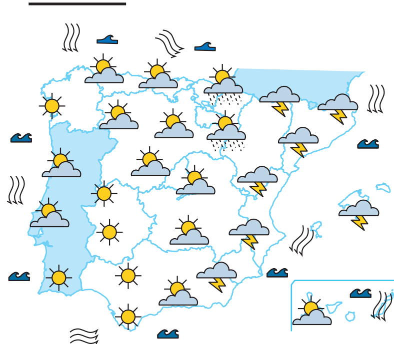
Más pasatiempos en juegos.elpais.com

España hoy



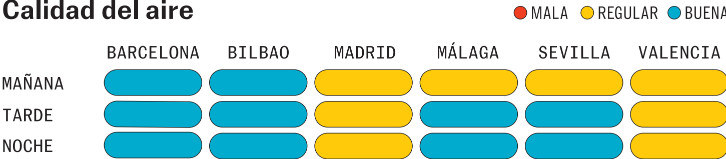
Descenso térmico generalizado. Tormentas irregulares en el noreste
Un sistema frontal alcanzará el oeste de Galicia. La inestabilidad atmosférica será más acusada en el noreste con aguaceros, ocasionalmente tormentosos muy irregulares en intensidad y distribución, preferentemente durante la segunda mitad del día en Navarra, Aragón, norte de Valencia, norte e interior de Cataluña. Nubosidad abundante y precipitaciones, desde el norte de Galicia, de oeste a este, por el Cantábrico, más irregulares por la tarde en el País Vasco. Nubosidad desplazándose desde el oeste hacia el Mediterráneo en el resto peninsular, disminuyendo por la tarde en el suroeste. Nubes en el norte de Canarias con fuerte viento del noreste. **J. L. RON**

Mañana



Indicadores medioambientales

Calidad del aire

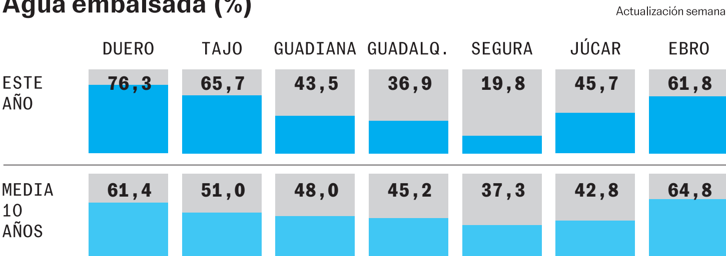


Temperaturas de hoy y promedios históricos (°C)

	BARCELONA	BILBAO	MADRID	MÁLAGA	SEVILLA	VALENCIA
MÁXIMA	32	25	33	38	36	33
PROMEDIO MÁXIMAS	27,5	25,6	32,4	30,7	36	29,6
MÍNIMA	25	19	23	25	20	25
PROMEDIO MÍNIMAS	19,2	15,5	18,8	20,9	20	21,5

Agua embalsada (%)

Actualización semanal



Concentración de CO_2

Partes por millón (ppm) en la atmósfera

ÚLTIMA	LA SEMANA PASADA	HACE UN AÑO	HACE 10 AÑOS	NIVEL SEGURO
424,56	424,18	420,16	397,93	350

Fuentes: NOAA-ESRL / World Air Quality Index / Ministerio para la Transición Ecológica. Promedios históricos de las temperaturas desde 1926 (Barcelona), 1947 (Bilbao), 1920 (Madrid), 1942 (Málaga), 1951 (Sevilla) y 1937 (Valencia).
elpais.com/especiales/ranking-de-temperaturas/

Sorteos



LOTERÍA PRIMITIVA
Combinación ganadora del lunes:
3 12 17 38 39 40
C**36** R**7**
JOKER **1636903**

BONO LOTO
Combinación ganadora del lunes:
12 16 24 27 33 44
C**39** R**6**

CUPÓN DE LA ONCE
89979
SERIE **040**

TRÍPLEX DE LA ONCE
143

SUPER ONCE
Combinación ganadora del lunes:
8 10 21 26 35 37
39 44 45 46 48 49
56 58 61 62 68 81
82 83

EN ANTENA / **PALOMA RANDO**

París 2024, un espectáculo ‘senasacional’

Adivino el parpadeo de la luz que se le iluminó a la persona encargada de escribir el discurso que dio Thomas Bach durante la descafeinada ceremonia de clausura de los Juegos Olímpicos, cuando se le ocurrió afrancesar el adjetivo "sensacional" y escribió "senasacional", para que el presidente del COI jugara a ser Juan Carrasco desde el Estadio de Francia. Lo adivino porque por esa pendiente hemos caído todos los que a veces escribimos textos, unos con más fortuna que otros, para que los digan terceros.

Como sé que el árbol del ingenio —por muy dudoso que sea— a veces no deja ver el bosque de la idea, imagino a ese escritor crujiéndose los dedos después de haber perpetrado tamaño juego de palabras, ajeno a que en realidad describía perfectamente el cariz de las ceremonias de apertura y clausura de los Juegos de París para bien, pero sobre todo para mal: un espíritu hortera y viejuno, como ese tipo de juego de palabras, y chovinista a costa de todo. Como lo fue meter de lleno el Sena en toda la ceremonia de apertura. Sensacional en la teoría y *senasacional* en la práctica. Claro que la otra cara del chovinismo ha sido haber disfrutado de unos escenarios naturales insuperables. *Senasacionales* sin ironía. Ha sido más espectacular cualquier competición con la Torre Eiffel de fondo que las dos ceremonias juntas, salvando a Céline Dion.


Ceremonia de clausura de los Juegos. EFE

Además de la mejor exhibición deportiva, los Juegos Olímpicos son siempre un espejo en el cada uno se refleja. Están los gurús de LinkedIn abonados a la épica del esfuerzo; los listillos que creen estar descubriéndonos lo poco saludable de la disciplina de muchos deportes de élite hoy; los expertos de verdad y los que se lo creen. Y luego el mayor grupo, donde estamos usted que me lee, Shonda Rhimes y yo —me hace ilusión vernos en el mismo saco—: los legos entusiastas. Hace unos días la productora subía a Instagram una foto suya en su sofá, mando de tele en mano, con el texto: "Mi sofá odia verme llegar. ¡Estoy sentada! ¿De qué nuevo deporte somos fans hoy? ¿A qué olímpico amaremos con todo nuestro corazón hoy?". A Shonda quizá la veamos de público en Los Ángeles 2028. Después del aperitivo que nos han dejado en la clausura, ¿quién no querría estar allí? Los escenarios serán menos lucidos, pero seguro que disfrutamos no solo de deporte: también de espectáculo.

programacion-tv.elpais.com

■ PARA TODOS LOS PÚBLICOS

La 1

6.00 **Noticias 24h.** ■
8.50 **La hora de la 1.** (16).
10.40 **Mañaneros.** (16).
14.00 **Informativo territorial.** ■
14.10 **Ahora o nunca (Verano).** ■
15.00 **Telediario.** ■
15.50 **Informativo territorial.** ■
16.15 **El tiempo.** ■
16.30 **Salón de té La Moderna.** Fabio del Moral deberá enfrentarse a la verdad sobre Carla y confrontar la suya propia con respecto a su amiga Brígida. (12).
17.30 **La promesa.** María Antonia se enfrenta a Lorenzo por haberle contado a Cruz sobre su relación con Alonso. (12).
18.30 **El cazador stars.**
19.30 **El cazador.** ■
20.30 **Aquí la Tierra.** ■
21.00 **Telediario.** ■
21.55 **4 estrellas.** 'No me cuentes milagros'. Blanca, la hermana de Rita, llega a Vera desde México con sus hijos y su nieto. (12).
22.45 **Cine.** 'Les doy un año'. Nat y Josh son felices a pesar de sus diferencias. Pero cuando se casan nadie cree que su relación vaya a durar.
0.20 **HIT.** 'La bella y la bestia'. El centro de terapia prepara una acción de voluntariado y HIT piensa en utilizarla para ayudar a Tom. (16).
1.20 **HIT.** 'La recaída'.
2.25 **Noticias 24h.** ■

La 2

7.00 **Inglés en TVE.** ■
7.25 **Detrás del instante.**
7.55 **La gran estación de tránsito de las aves.** ■
8.45 **Una matemática viene a verte.** ■
9.15 **Seguridad vital.** ■
9.45 **Escala humana.** ■
10.20 **Arqueomanía.** ■
10.45 **Surf. El fuego sagrado.** ■
11.40 **Al filo de lo imposible.** ■
12.10 **Ruralitas.** ■
12.40 **Las rutas de Ambrosio.** ■
13.35 **Cine.** 'El sheriff de Dodge City'. (7).
14.55 **Celia.** 'Doña Benita'.
15.45 **Saber y ganar.** ■
16.30 **El salvaje mundo de Magallanes.** ■
17.20 **La vida en color de Attenborough.** ■
18.15 **Los secretos de los tesoros artísticos reales.** ■
19.05 **El paraíso de las señoras.** (7).
20.30 **Diario de un nómada.** (7).
21.30 **Cifras y letras.** ■
22.00 **El Comisario Montalbano.** 'Derecho a réplica'. El yerno de un mafioso aparece muerto y todo apunta a la mafia contraria, a pesar del pacto de paz existente entre ambas familias.
23.45 **El Comisario Montalbano.** 'La paciencia de la araña'.
1.20 **Documentos TV.** 'Fantasma del petróleo'.
2.15 **Festivales de verano.** 'Larkin Poe'. ■

Antena 3

6.15 **Las noticias de la mañana.** ■
8.55 **Espejo Público.**
13.20 **Cocina abierta de Karlos Arguiñano.** ■
13.45 **La ruleta de la suerte.** ■
15.00 **Noticias.** ■
15.30 **Deportes.** ■
15.35 **Tu tiempo con Roberto Brasero.** ■
15.45 **Sueños de libertad.** Jaime constata un acercamiento entre Luz y Luis, lo que le lleva a tomar una importante decisión. Damián, celoso por la atención que Isidro recibe por parte de Digna y Julia, trata de recuperarla. (12).
17.00 **Pecado original.** Después de que Julia amenazase a Handan con matarla, ésta le dice que su asistente ha escuchado toda la conversación y lo ha grabado todo. (12).
18.00 **YAS Verano.** (16).
20.00 **Pasapalabra.** ■
21.00 **Noticias.** ■
21.30 **Deportes.** ■
21.35 **La previsión de las 9.** ■
21.45 **El hormiguero 3.0.** (7).
22.45 **Hermanos.** Las pruebas de ADN confirman que Orhan es el padre de Cansu. Tolga está con Yasmin cuando aparece en su ordenador el vídeo de la confesión del sicario que mató a Ahmet. (7).
2.30 **The Game Show.**

Cuatro

7.00 **Love Shopping TV Cuatro.** ■
7.30 **¡Toma salami!** (7).
8.05 **Especial Callejeros Viajeros.** 'Viajeros de lujo'. (7).
8.55 **Callejeros Viajeros.** 'Florianópolis (Brasil)' y 'Playas de Recife y Natal'. (7).
10.25 **Viajeros Cuatro.** 'Río de Janeiro'. Los reporteros Noemí Redondo y Álvaro Secunza acompañan al empresario catalán Albert Aixut a la famosa playa de Ipanema y a un concierto callejero. (7).
11.30 **En boca de todos.** Programa de actualidad que acerca a los espectadores las noticias más relevantes sobre política y sociedad. (12).
14.00 **Noticias Cuatro.** ■
14.55 **ElDesmarque Cuatro.** ■
15.15 **El tiempo.** ■
15.30 **Todo es mentira.**
18.30 **Tiempo al tiempo.**
20.00 **Noticias Cuatro.** ■
20.45 **ElDesmarque Cuatro.** ■
20.55 **El tiempo.** ■
21.10 **First Dates.** (12).
22.50 **Código 10.** 'Especial la noche del crimen'. El programa presentado por David Aleman y Nacho Abad repasa los casos más impactantes de la crónica negra. (16).
2.20 **The Game Show.**
3.00 **En el punto de mira.** (12).

Tele 5

6.10 **Reacción en cadena.** ■
7.00 **Informativos Telecinco matinal.** ■
8.55 **La mirada crítica.**
10.30 **Vamos a ver verano.** Magacín presentado por Adriana Dorronsoro y Alfonso Egea que centra su atención en los grandes temas de interés social y en la última hora del mundo del corazón. (16).
15.00 **Informativos Telecinco.** ■
15.25 **ElDesmarque Telecinco.** ■
15.35 **El tiempo.** ■
15.45 **El diario de Jorge.** 'Talk show' de testimonios, presentado por Jorge Javier Vázquez.
17.30 **TardeAR verano.** Presentado por Beatriz Archidona y Frank Blanco.
20.00 **Reacción en cadena.** ■
21.00 **Informativos Telecinco.** ■
21.35 **ElDesmarque Telecinco.** ■
21.45 **El tiempo.** ■
22.00 **¡Allá tú!** ■
22.50 **First Dates Hotel.** El programa abre sus puertas a nuevos solteros que buscarán el amor en el enclave más romántico de la costa mediterránea: Moha y Lamine, Belinda y Enrique, Simón y Beatriz, Merche y Andrés y, por último, Laura y Fran. (16).
0.35 **Una vida perfecta.**
1.55 **Casino Gran Madrid Online Show.** (18).

La Sexta

6.45 **VentaPrime.** ■
7.15 **¿Quién vive ahí?** ■
9.00 **Aruser@s Fresh.** Edición estival del programa, que ofrece la información del día con humor e ironía de la mano de un gran equipo de colaboradores. (16).
11.00 **Al rojo vivo.** Programa de información de la actualidad, con entrevistas y debate. (16).
14.30 **Noticias La Sexta.** ■
14.55 **Jugones.** Espacio de información deportiva que analiza la actualidad de la jornada. ■
15.20 **La Sexta Meteo.** ■
15.45 **Zapeando.** Este martes, Miki Nadal con los colaboradores Quique Peinado, Víctor Elías, Isabel Forner y Berta Collado y con Alberto Rey amenizarán la sobremesa. (7).
17.15 **Más vale tarde.** Presentado por Marina Valdés y María Lamela. ■
20.00 **Noticias La Sexta.** ■
21.00 **La Sexta Noticias especial.** ■
21.20 **La Sexta Meteo.** ■
21.25 **La Sexta Deportes.** ■
21.30 **El intermedio.**
22.30 **¿Quién quiere ser millonario?** Presenta Juanra Bonet. Concurso donde los participantes intentan ganar 1 millón de euros respondiendo 15 preguntas. ■
2.25 **Pokerstars Casino.**

Movistar Plus+

7.15 **Informe Robinson**.
7.50 **Todas las criaturas grandes y pequeñas.** ■
9.20 **Serengueti.** ■
12.05 **Documental.** 'Mi nombre es Alfred Hitchcock'. (7).
14.05 **Tu cerebro.** 'La percepción' y '¿Quién está al control?' ■
15.55 **Cine.** 'Atómica'. La agente más letal del MI6 es enviada a Berlín durante la Guerra Fría para investigar el asesinato de un agente amigo y recuperar la lista perdida de agentes dobles. (12).
17.40 **Action**. ■
18.25 **El Inmortal.** 'Dolor' y 'Venganza'. (18).
20.05 **Ilustres Ignorantes.** (16).
20.35 **Leo Talks.** 'Víctimas de las modas'.
21.00 **Especial Supercopa de Europa.** 'Última hora Real Madrid-Atalanta'. ■
22.00 **Cine.** 'El rapto'. Durante el papado de Pio IX en 1858, un niño judío italiano de seis años es secuestrado por orden de los Estados Pontificios para convertirlo al catolicismo. (12).
0.05 **Cine.** 'Psicosis'. La secretaria de una empresa inmobiliaria, Marion Crane, se marcha con el dinero de su jefe. Camino a California, se aloja en un motel regentado por un inquietante joven.(16).
1.50 **Muros.** (7).

DMAX

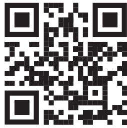
6.00 **Control de Fronteras: España**. (12).
7.30 **¿Cómo lo hacen?** 'Campanas y limpieza de huracanes'. ■
7.50 **Así se hace.** 'Carteles luminosos, trajes de neopreno, aviones de aluminio', 'Máquinas de ensamblado CNC', 'Válvulas de escape de químicos' y 'Grafeno'. ■
9.20 **Cazasubastas.** 'Se compra una batalla', 'Ruedas calientes', 'Manirrotos', 'La gran época de hacer dinero en América' y 'La noche de los muertos excavadores'.
11.25 **Aventura en pelotas.** 'Sangre y dinero' y 'Sujétame la copa'. (7).
14.05 **Expedición al pasado.** 'El tesoro de Jean Lasifi' y 'El buque fantasma de los Grandes Lagos'. (7).
15.55 **La pesca del oro.**
17.45 **Pesca radical.** 'Entre la paga y pagarlo caro' y 'Tradición de superstición'. (7).
19.40 **Chapa y pintura.** 'Dave Kindig, juez invitado' y 'Veruca Violet'.
21.30 **¿Cómo lo hacen?**
22.30 **Desmontando la historia: las siete maravillas.** 'Las ciudades perdidas más impresionantes'. ■
0.25 **Batallas de la ingeniería: leyendas contra iconos.** ■
2.05 **Robos históricos con Pierce Brosnan.**



MI DINERO

Una guía para las grandes y pequeñas decisiones económicas

Cada semana, te ayudamos a afrontar las decisiones económicas que condicionan nuestras finanzas personales y a tomar las mejores decisiones de inversión para minimizar los riesgos no deseados.



CincoDías

EL PAÍS

Martes
13 de agosto
de 2024
Año XLIX
Número 17.183

■ Madrid: Miguel Yuste, 40. 28037 Madrid. 91 337 82 00 ■ Barcelona: Caspe, 6, 3ª planta. 08010 Barcelona. 93 401 05 00
■ Publicidad: Prisa Media, S.A.U. Valentín Beato, 44, 3ª planta. 28037 Madrid. 91 536 55 00; publicidad@prisamedia.com
■ Atención al cliente: 914 400 135 ■ Depósito legal: M-14951-1976 © Ediciones EL PAÍS, SLU. Madrid, 2024.
■ "Todos los derechos reservados. En virtud de lo dispuesto en los artículos 8 y 32.1, párrafo segundo, de la Ley de Propiedad Intelectual, quedan expresamente prohibidas la reproducción, la distribución y la comunicación pública, incluida su modalidad de puesta a disposición, de la totalidad o parte de los contenidos de esta publicación, con fines comerciales en cualquier soporte y por cualquier medio técnico, sin la autorización de Ediciones EL PAÍS, SLU" ■ Ejemplar impreso en papel de origen sostenible

40813
8 425536 000027



Aura García-Junco en Venecia en 2005, en una imagen facilitada por ella.

2005

Aquel verano... en el que toqué la Torre Eiffel

por **Aura García-Junco** / Escritora y guionista

La llamada fue por completo inesperada. Mi amiga de la infancia, con la que hacía unos años que no había hablado, marcó al teléfono de mi casa un domingo. Yo tenía 16 años y habíamos sido amigas hasta los 13. En esos años tuvimos tiempo de soñar juntas todos los sueños estandarizados de las niñas de clase media mexicana: ser populares, volvernos actrices y viajar a la Torre Eiffel. Para realizar esto último hicimos cuentas de una ingenuidad que daba ternura, y cuyos resultados eran de todas maneras desalentadores, al menos de mi lado. La familia de ella tenía más dinero, que fue lo que a fin de cuentas nos separó: a partir de la secundaria me volví una hija de la educación pública, mientras que ella siguió en la privada.

Ese domingo de 2005, tapándome con la mano el oído izquierdo para evadir el escándalo de la sala común donde estaba el único teléfono, escuché cómo ella me contaba que el sábado salía con su hermano y su primo hacia París. Su mamá tenía un congreso en Italia y se les ocurrió fusionar viajes, aunque no tenía sentido porque en ningún punto se unían los itinerarios. Ah, qué lindo, le contesté, pásenla bien. Pero no había terminado: quería que fuera con ellos, cumplir nuestro sueño juntas. Locura total. El viaje era en seis días. Seis días para conseguir un pasaporte, hacer preparativos y, mucho más importante, financiarlo.

La primera gran sorpresa fue que mis papás autorizaran el viaje trasatlántico así de fácil, a la primera. Me ahorro las minucias del resto del proceso que involucró tarjetas de crédito, llamadas a familiares, coperachas y algún que otro préstamo. Incluso la burocracia mexicana, tan poco conocida por su eficiencia, me dio el pasaporte en tiempo récord.

Así fue como cuatro adolescentes andrajosos, pelos largos (todos), camiseta del Che (el hermano), rastas (el primo), morrales de lana (los hombres), maletas inadecuadas (las mujeres), botas metaleras (las mías) nos reunimos en el aeropuerto listos para la aventura de recorrer seis ciudades en 14 días.

Sobra decir que fue un viaje de primeras veces: primera vez siendo torturada psicológicamente por algún funcionario de migración; pisando otro país y enterándome de que los caracteres nacionales varían tanto; viajando tanto tiempo. Primera vez experimentando esa forma radical de independencia que es apañárselas con poco para hacer mucho y lejos, tan lejos, de casa.

El itinerario está borroso ya. Quedan algunas claridades: conocimos la Torre Eiffel de nuestra añoranza infantil y, claro, no fue para tanto. Pero también hicimos cosas que sí fueron para mucho. Principalmente, vivir. Caminar con otros vientos en la cara, ir sin rumbo, negociar habitaciones en idiomas que desconocíamos, pelearnos, reconciliarnos. Seguir.

Éramos unos chavitos crápula que aprovechaban los desayunos incluidos en los hostales para robar comida para el resto del día. Que ponían de malas a los hoteleros de buen corazón por nuestro pésimo inglés e inexistente alemán, francés, italiano. El brillo de los años en que ella y yo fuimos inseparables revivió con toda su potencia mientras chismeábamos en un hotel pringoso en Milán y se potenció aún más en las caminatas por las luminosas calles de Berna. La complicidad con el primo y el hermano tuvo también momentos de gloria, por ejemplo, la compleja operación para robar una almohada en Fráncfort aventándola desde un tercer piso.

Las fotos afortunadamente análogas, desafortunadamente chuecas, que tomé muestran la grasita de las caras, la inseguridad e ingenuidad encubierta por la arrogancia adolescente. Dos imágenes resumen el espíritu: en una estamos en una especie de pícnic nocturno a un lado del canal de Venecia con comida de supermercado enfrente. Pasamos ahí una noche junto al apestoso canal. En ese viaje me di cuenta de que tenía el nada desdeñable talento de dormir en donde fuera y como fuera.

Narradora y guionista

Aura García-Junco (Ciudad de México, 36 años) es autora de varias obras, la última, *Dios fulmine a la que escriba sobre mí,* ensayo autobiográfico sobre la conflictiva relación con su padre. En 2021, fue incluida por la revista *Granta* entre los 25 mejores narradores jóvenes en español. También escribe guiones de cine y televisión.

Entre nuestro itinerario cortado y de bajo presupuesto, apelábamos siempre a los trenes nocturnos para tener algún sitio donde pernoctar. Uno de esos trenes sirve de escenario para mi segunda foto favorita, en la que estoy dormida y babeando, sí señor. A mi lado, el hermano me señala con ambas manos y una sonrisa burlona mientras el primo le hace segundas. Mi amiga tomaba la foto con la mano temblorosa de risa.

El grupo efímero nunca se volvió a reunir después de ese viaje. La amistad con ella no revivió con ese conjuro, pero aun así, esos días son el ámbar que encapsula lo que nosotras fuimos. Cumplimos nuestro sueño, aunque en el fondo era otro.

Ahora con EL PAÍS recibe la revista mensual TintaLibre

EL PAÍS e infoLibre se unen en esta nueva era de TintaLibre donde la crónica, el humor, sus firmas y los temas exclusivos acercan cada mes el periodismo de cultura y pensamiento.





SUSCRIPCIÓN DIGITAL ANUAL A EL PAÍS
+ **PDF TintaLibre**
+ **TintaLibre** a domicilio (11 números)

1 € primer mes (después 14 €/mes)

SUSCRIPCIÓN EL PAÍS FIN DE SEMANA
Suscripción digital a EL PAÍS
+ **EL PAÍS DIGITAL** de lunes a domingo
+ **EL PAÍS en papel** en fin de semana
+ **Suplementos**
+ **TintaLibre** cada mes

22 €/mes

Tinta Libre
REVISTA DE CULTURA Y PENSAMIENTO/NUEVA ÉPOCA

EL PAÍS